

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 25 г. Выборга»

**ПРИНЯТО**

на заседании Педагогического совета  
Протокол от 27.12.2021 г. № 02

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом  
МБДОУ «Детский сад № 25 г. Выборга»  
от 27.12.2021 г. № 76/2-ОД

Образовательная программа  
дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад №25 г. Выборга»  
(Срок реализации – 6 лет)

Авторы-разработчики:

Рыбникова Ирина Геннадьевна – заведующий ДОУ;

Авдошина Екатерина Сергеевна - заместитель заведующего по ВМР;

Харланова Елена Витальевна – старший воспитатель;

Гагарина Галина Анатольевна – педагог-психолог, первая квалификационная категория;

Зотикова Наталья Николаевна – учитель-логопед; первая квалификационная категория;

Шульпина Ольга Александровна – воспитатель, высшая квалификационная категория.

г. Выборг  
2021 г

## Содержание

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
1.1.	Пояснительная записка	5
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	13
1.4.1	Возрастные особенности психического развития	14
1.4.2	Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей (с учетом имеющихся отклонений развития и здоровья)	27
1.4.3	Особенности осуществления образовательного процесса. Современная социокультурная ситуации развития ребенка.	27
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	31
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>36</b>
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	36
2.1.1	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	38
2.1.2	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»	48
2.1.3	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	58
2.1.4	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	66
2.1.5	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»	
2.2.	Проектирование образовательной деятельности	81
2.2.1	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	81
2.2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	95
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	105
2.4.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	106
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	106
2.6.	Взаимодействие детей со взрослыми, с другими детьми. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.	110
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>117</b>
3.1.	Условия реализации Программы	117
3.1.1	Материально-техническое обеспечение Программы	117
3.1.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	122
3.1.3.	Кадровые условия осуществления образовательной деятельности	125
3.2.	Режим пребывания воспитанников	125
3.3.	Особенности организации, традиционных событий, праздников, мероприятий	128
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	137
4.	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	<b>149</b>
5.	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	<b>153</b>

Приложение 1 «Планируемые результаты»	153
Приложение 2 «Карты мониторинга индивидуального развития детей (педагогической диагностики)»	160
Приложение 3 «Комплексно-тематический план образовательной деятельности»	163
Приложение 4 «Расписание непрерывной образовательной деятельности»	166
Приложение 5 «Режим непрерывной образовательной деятельности»	168
Приложение 6 «Содержание образовательной деятельности с детьми по ознакомлению с родным краем (часть, формируемая участниками образовательных отношений) (Познавательное развитие)»	173
Приложение 7 «Содержание образовательной деятельности с детьми раннего возраста по профилактике речевых нарушений (часть, формируемая участниками образовательных отношений) «Речевое развитие»	186
Приложение 8 «Организация режима двигательной активности воспитанников всех возрастных групп»	202
Приложение 9 «Система физкультурно-оздоровительной работы»	204
Приложение 10 «Содержание образовательной деятельности по развитию двигательной активности через подвижные игры (часть, формируемая участниками образовательных отношений) «Физическое развитие»	210
Приложение 11. «Использование театрализованной деятельности в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста»	219
Приложение 12. «Педагогическая технология художественно-творческого развития дошкольников»	226
Приложение 13. «Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по развитию музыкальных способностей»	228
Приложение 14. «Способы и направления поддержки детской инициативы»	239
Приложение 15. «План работы с родителями (законными представителями)»	246
Приложение 16. «Режим пребывания воспитанников»	251
Приложение 17. «Ранний возраст. Адаптационный режим»	255
Приложение 18. «Содержание психолого – педагогической работы по образовательным областям	260
Приложение 19 «Методическое обеспечение образовательных областей»	338
Приложение 20 Рабочая Программа воспитания	352

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана педагогами муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 25 г. Выборга» (далее по тексту МБДОУ) и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года 6 месяцев и до прекращения образовательных отношений.

Настоящая Программа разработана в соответствии с Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 и зарегистрированного Минюстом России 14 ноября 2013 г. №30384 (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 21.01.2019 N 31);

на основании Федерального закона «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.; действующих санитарных - эпидемиологических правил и норм;

с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/15 от 20.05.2015 г.); с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования (далее - ПООП ДО); с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой-4-е издание; переработанное; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019,-348с.

Программа является нормативно - управленческим документом, формируется (согласно п. 2.3. ФГОС ДО) как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет:

- комплекс основных характеристик дошкольного образования
  - объем и содержания образования,
  - особенности организации воспитательно - образовательного процесса,
  - планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования).
- организационно – педагогические условия (согласно ст. 2 п. 9 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном учреждении, реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и

организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений в пяти образовательных областях:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал регионального компонента. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены самостоятельно разработанные - парциальная образовательная программа, технологии, проектная деятельность, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных практиках (согласно п. 2.9. ФГОС ДО).

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- материально-технических и кадровых ресурсов ДОУ и др.

Решение о необходимости внесения изменений в Программе принимается на педагогическом совете ДОУ, далее создается рабочая группа для ее корректировки. После работы рабочей группы обсуждается и утверждается на педагогическом совете новый ее вариант или внесенные изменения и дополнения. Приложения к Программе могут обновляться без создания рабочих групп после обсуждения и утверждения их на педагогическом совете ДОУ по мере необходимости, в том числе и ежегодно в начале учебного года.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

В основу работы организации положены цели и задачи, определенные ФГОС ДО. Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями стандарта, педагоги организации считают главной целью – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

**Поставленная цель реализуется через решение следующих задач:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечение их эмоционального благополучия; формирование ценностей здорового образа жизни.
- Создание благоприятных условий развития воспитанников в адекватный их возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Воспитание общей культуры, приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям и принятым в обществе правилам и нормам поведения.
- Развитие активной жизненной позиции; инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка-дошкольника.
- Формирование у дошкольников предпосылок учебной деятельности, обеспечение преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Приобщение дошкольников к культурному наследию г. Выборга.
- Развитие содержательного партнерства с родителями (законными представителями), социальными институтами города для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка.

Содержание Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений реализуется в ходе образовательной деятельности:

- По развитию детей, их успешной социализации через реализацию игровой технологии («Социально-художественное развитие»);
- с детьми раннего возраста по профилактике нарушений речевого развития («Речевое развитие»);
- по формированию у детей дошкольного возраста нравственно-патриотических чувств к историческому и культурному наследию, разнообразию и уникальности природы родного края (Познавательное развитие»);
- по развитию двигательной активности и основных видов движений через подвижные игры («Физическое развитие»).

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Во всей Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая индивидуализацию образования. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его разностороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетентностей.

При разработке Программы учитывались лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

**Программа построена на основе следующих подходов:**

<p><b>Культурно-исторический подход к развитию психики</b> (Л.С. Выготский)</p>	<p>Развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».</p>	<p>Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.</p>
<p><b>Личностный подход к проблеме развития психики ребенка</b> (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец)</p>	<p>В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.</p>	<p>Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.</p>
<p><b>Деятельностный подход к проблеме развития психики ребенка</b> (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов)</p>	<p>Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание,</p>	<p>В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды</p>

	умственный план действия, произвольность поведения.	деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.
--	---	--

Программа разработана с учетом основных принципов и целей личностно-ориентированного образования, которые позволяют эффективно реализовать поставленные цель и задачи.

**Обязательная часть:**

<b>Принципы</b>	<b>Педагогические ориентиры коллектива</b>
<p><b>Поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека</b></p>	<p>Понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду жизни.</p> <p>Полноценное проживание ребенком всех этапов детства; обогащение (амплификация детского развития).</p>
<p><b>Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы</b></p>	<p>Понимание закономерности детского развития в формах, специфических для детей данной возрастной группы.</p> <p>Личностное, социальное, познавательное развитие воспитанников определяется характером организации их деятельности.</p> <p>Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей).</p> <p>Реализация деятельностного подхода – максимальное использование всех специфических детских видов деятельности; развитие основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций).</p> <p>Формирование познавательных интересов и познавательных</p>

	<p>действий ребенка в различных видах деятельности.</p> <p>Широкое использование общения, игры, познавательно исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка дошкольного возраста.</p> <p>Максимальное использование развивающего потенциала игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольника.</p> <p>Учет эмоционального интеллекта ребенка дошкольника; творческая организация образовательного процесса.</p> <p>Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, самостоятельности ребенка, опора на активность ребенка и способность к самообучению.</p> <p>Исключение из образовательного процесса воспитанников учебной деятельности, как не соответствующей закономерностям развития ребенка на этапе дошкольного детства.</p>
<p><b>Личностно развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых</b></p>	<p>- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>Развитие продуктивного взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников, непосредственное вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс МБДОУ.</p> <p>Создание оптимальных условий для позитивной социализации воспитанников. Приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p> <p>Организация разнообразных культурных практик взаимодействия взрослых и детей на основе общего дела</p>
<p><b>Уважение личности ребенка</b></p>	<p>Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования).</p> <p>Субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе).</p> <p>Диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми.</p> <p>Партнерская форма организации образовательной</p>

	<p>деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей.</p> <p>Создание обстановки психологического комфорта, педагогическая поддержка и положительная оценка достижений.</p> <p>Развитие запросов, желаний, интересов, склонностей ребенка.</p> <p>Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.</p>
<b>Принцип развивающего образования</b>	Педагоги ориентируются на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника при организации разнообразного детского опыта и детских открытий, создании оптимальных условий для проявления активности ребенка с учетом интересов, возможностей и особенностей воспитанников
<b>Принцип систематичности, последовательности и постепенности образования</b>	Обеспечивается связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего возраста до подготовительной к школе группы, следование дидактическим правилам: идти от легкого к более трудному, от известного к неизвестному в определенном порядке, постепенно и последовательно, где усвоение нового материала происходит с опорой на имеющиеся знания детей, и подается частями, во взаимосвязи с ранее изученным
<b>Принцип полноты, необходимости и достаточности</b>	К концу дошкольного детства ребенок достигает уровня развития, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы
<b>Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста</b>	В ходе реализации формируются личностные качества, в том числе любознательность, инициативность, произвольность, самостоятельность как основные характеристики перехода к другой модели обучения – школе
<b>Принцип интеграции образовательных областей</b>	Интеграция содержания позволяет создать модель организации педагогического процесса, где ребенок постигает базовые категории (часть, целое и др.) с различных точек зрения, в различных образовательных сферах. В педагогической науке интеграция рассматривается как ведущая форма организации

	<p>содержания образования.</p> <p>Принцип интеграции имеет психологическую основу, связанную с возрастными особенностями дошкольников: «схватывание» целого раньше частей, позволяет ребенку видеть предметы интегрально. Интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка</p>
<b>Комплексно-тематический принцип</b>	<p>Соответствует первоочередному использованию непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны следует широкому использованию в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни живых объектов зеленой зоны, различные виды деятельности</p>
<b>Принцип позитивной социализации ребенка</b>	<p>Формирование ценностного отношения к обществу и государству, уважительного отношения к людям, бережного отношения к природе и окружающей среде, положительного отношения к искусству, при наличии мотивации на здоровый образ жизни и значимого отношения к собственному «Я»</p>
<b>Принцип индивидуализации образования</b>	<p>Учитывает возрастные, гендерные психофизиологические особенности детей, социокультурную среду нахождения ребенка, его склонности и интересы, а также физические возможности</p>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

<b>Принципы</b>	<b>Педагогические ориентиры коллектива</b>
<p><b>Интеграция и комплексно-тематическое построение образовательного процесса</b></p>	<p>Организация целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и ребенка на определенную тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.</p> <p>Опора на разные каналы детского восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический (увидеть/услышать/проиграть/сделать).</p> <p>Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.</p> <p>Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.</p> <p>Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.</p> <p>Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми.</p> <p>Максимальное использование развивающего потенциала игры как интегратора разных видов деятельности ребенка.</p> <p>Ориентация на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования.</p> <p>Интеграция деятельности специалистов МБДОУ</p>
<p><b>Региональный компонент</b></p>	<p>Всестороннее использование краеведческих сведений и источников в организации образовательной работы с детьми. Создание в детском саду развивающей предметно-пространственной среды с опорой на краеведческое содержание</p>

	(создание мини-музеев, уголков и др.)
<b>Культурологический компонент</b>	Учет условий места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого региона, города, основных ценностных ориентаций народа, этноса. Приобщение ребенка к социально Культурному опыту поколений через организацию различных практик

#### 1.4. Значимые характеристики в реализации Программы

Учреждение является частью образовательной системы МО «Выборгский район» Ленинградской области.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Детский сад № 25 г. Выборга» находится по адресу:

Юридический адрес: Российская Федерация, 188800, Ленинградская область, Выборгский район, город Выборг, улица Аристарха Макарова, дом 6.

Фактический адрес:

Российская Федерация, 188800, Ленинградская область, Выборгский район, город Выборг, улица Аристарха Макарова, дом 6.

телефон 8(81378) 54643

адрес электронной почты [mdou25@bk.ru](mailto:mdou25@bk.ru); сайт: <http://sad25.com.ru/>

Режим работы МБДОУ осуществляется по пятидневной рабочей неделе. Выходными днями являются суббота и воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Учреждение работает 12 часов в день с 07.00 часов до 19.00 часов.

Всего в ДОУ функционирует 12 возрастных групп для детей раннего и дошкольного возраста. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития детей дошкольного возраста, которые учитываются при организации образовательного процесса в организации, что позволяет более эффективно решать задачи Программы.

В ДОУ функционируют группы общеразвивающей и комбинированной и (или) компенсирующей направленности.

Контингент воспитанников групп комбинированной и (или) компенсирующей направленности, о необходимости создания условий для получения ребенком дошкольного образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов определяется территориальной психолого – медико –

педагогической комиссией г. Выборга.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации- русском.

Форма получения дошкольного образования и обучения – очная. Основной формой организации образовательной деятельности является непрерывная образовательная деятельность (НОД), которая регламентируется Программой, расписанием непрерывной образовательной деятельности.

### **Предельная наполняемость групп**

<b>№</b>	<b>Группа</b>	<b>Возраст детей</b>	<b>Кол-во групп</b>	<b>Кол – во детей</b>
1.	1 младшая группа	1,6 – 3 года	2	21
2.	2 младшая группа	3 – 4 года	2	26
3.	Средняя группа	4 – 5 лет	3	26
4.	Старшая группа	5 – 6 лет	2	26
5.	Подготовительная группа	6 – 7 лет	3	26

#### **1.4.1. Возрастные особенности психического развития**

Образовательный процесс в группах МБДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

#### **Возрастные особенности развития детей раннего возраста (от 1г 6 месяцев до 2лет)**

На втором году жизни развивается самостоятельность, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослыми носит ситуативно-деловой характер. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно-действенное мышление. Длительность каждого активного бодрствования у детей до 1,5 лет составляет 3-4 часа, у детей 2-х лет – 4-4,5 часа. Постепенно совершенствуется ходьба. В начале 2-го года – дети много и охотно лазают, перешагивают через препятствия, медленно кружатся на месте. Обогащается сенсорный опыт. Происходит ознакомление с основными фигурами, осваивают действия с разнообразными игрушками, переносят заученное действие с одной игрушкой на другие.

Идёт интенсивное формирование речи. Связи между предметом, действием и словами. Усваивают названия предметов, действий. Активный словарь увеличивается: к 1,5 годам – 20-30 слов, упрощённые слова заменяются обычными. На втором году – усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Осваивают умение играть и действовать рядом.

#### **Возрастные особенности развития детей раннего возраста**

( от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности развития детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам, культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)**

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, насытить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость.

На пятом году жизни активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то средний дошкольник нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более длительными и активными.

Новые черты появляются в общении средних дошкольников с воспитателем. Как и дети младшей группы, они охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. Нередко средний дошкольник многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать на них ответы. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не

замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их с детьми помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. Это способствует появлению чувства уважения к старшим. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения.

У детей среднего дошкольного возраста ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. В средней группе, как и в младшей, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети участвуют в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных и др. Часть из них организуется воспитателем и используется как средство решения определенных задач. Значительное время отводится для свободных игр по выбору детей. Задача воспитателя — создать возможности для вариативной игровой деятельности через соответствующую предметно-игровую среду: разнообразные игрушки, предметы-заместители, материалы для игрового творчества, зонное размещение игрового оборудования. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Пути для этого разнообразны. Прежде всего, это совместные игры воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета удовлетворить всех желающих принять участие в игре. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды занятий либо проходят в форме игры, либо содержат игровые ситуации и действия. В силу особенностей мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам обучения, словесные методы сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. Целесообразно проведение занятий по подгруппам.

У детей средней группы наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения. Дети среднего дошкольного возраста отличаются высокой эмоциональностью, ярко и непосредственно выражают свои чувства.

## **Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастные особенности развития детей подготовительного к школе возраста (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя

новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец,

на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **Психологические особенности детей дошкольного возраста.**

Показатели	Возраст детей (лет)				
	1,5 - 3	3-4	4-5	5-6	6-7
<b>Мышление</b>	Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Наглядно-образное	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического	Элементы логического, развиваются на основе наглядно-образного
<b>Речь</b>	Увеличение словарного запаса. Способность понимать обобщённое значение слов	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные	Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли	Формирование планирующей функции речи	Развитие внутренней речи
<b>Произвольность познавательных процессов</b>	Внимание и память непроизвольные	Внимание и память непроизвольные	Внимание и память непроизвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре	Развитие целенаправленного запоминания	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
<b>Физиологическая чувствительность</b>	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Индивидуально, у большинства низкая
<b>Объект познания</b>	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
<b>Способ познания</b>	Манипулирование предметами, разбор предметов на части	Экспериментирование, конструирование	Рассказы взрослого, конструирование	Общение со взрослыми, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником
<b>Условия успешности</b>	Разнообразие развивающей сферы	Развивающая сфера и партнерские	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор,	Собственный широкий кругозор, умелость в

		отношения со взрослыми		хорошо развитая речь	каком-либо деле
<b>Формы общения</b>	Ситуативно-личное	Ситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное	Внеситуативно-личностное
<b>Отношения со сверстником</b>	Мало интересен	Мало интересен	Интересен как партнер по сюжетной игре	Углубление интереса как к партнеру по играм, так и предпочтение в общении	Собеседник, партнер деятельности
<b>Отношения со взрослым</b>	Источник защиты, ласки и помощи	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству	Источник информации	Источник информации, собеседник	Источник эмоциональной поддержки
<b>Наличие конфликтов со взрослыми</b>	«Я-сам»	Со взрослыми как продолжение («Я-сам»)	Отсутствует	Отсутствует	К 7 годам – кризис, смена социальной роли
<b>Эмоции</b>	Сильной модальности, резкие переходы	Сильной модальности, резкие переключения	Более ровные, старается контролировать	Преобладание оптимистического настроения	Развитие высших чувств
<b>Игровая деятельность</b>	Предметно-манипуляторная, игра «рядом»	Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие	Коллективная со сверстниками; ролевой диалог, игровая ситуация	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения	Длительные игровые объединения; умения согласовывать свое поведение в соответствии с ролью

**1.4.2. Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей (с учетом имеющихся отклонений развития и здоровья)**

В ходе изучения детей с ограниченными возможностями здоровья отмечено, что наиболее общие закономерности развития здорового ребенка прослеживаются и у этих детей. Вместе с тем, имеют место специфические особенности формирования психических процессов, которые затрудняют усвоение Программы и формируют особые образовательные потребности у воспитанников.

Система коррекционно-развивающей работы с воспитанниками, с полной интеграцией действий всех специалистов ДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников разработана и реализуется согласно адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

### **1.4.3. Особенности осуществления образовательного процесса. Современная социокультурная ситуация развития ребенка.**

Образовательный процесс МБДОУ строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка.

<b>Характеристика современной социокультурной ситуации</b>	<b>Направления образовательной деятельности МБДОУ</b>
Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации	Информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. Задача: нивелировать (сгладить) агрессивность среды.
Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью	Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. Задача: сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.
Сложность окружающей среды с технологической точки зрения	Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. Задача: Освоение педагогами современных ИКТ технологий (идти «в ногу со временем»). Поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим).

	Формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативность, коммуникативность умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать
Быстрая изменяемость окружающего мира	Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. Задача: Овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире). Вооружить способами познания окружающего мира. Дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда), например знание правил безопасного поведения, и второстепенная.
Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям	Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастаниероли инклюзивного образования. Задача: формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья. Формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

Педагогический коллектив МБДОУ строит педагогическую деятельность в тесном контакте с семьей на основе особенностей современных семей:

- малая численность семьи; большое количество гражданских браков; равноправие членов семьи, где приоритет главенствования отсутствует;
- низкий уровень межпоколенности;
- отсутствие нравственно-ценностных ориентаций;
- увеличение процента социально незащищенных родителей (законных представителей) и детей, рост социально-психологической тревожности, усталости.

Семья становится активным участником создания и реализации образовательных траекторий своего ребенка, субъектом образовательной деятельности, но проявляется

неуверенность в реализации родительской функции, наблюдается ориентация на умения опережающего характера - это навыки чтения, письма, счета, заучивание прозы с раннего детства или акцент на утилитарные вопросы существования ребенка в условиях детского сада. Поэтому основной компетенцией дошкольного отделения является поддержка семьи в вопросах образования ребенка, обогащения семейного опыта в создания условий для развития ребенка.

К значимым характеристикам настоящей Программы, которые влияют на содержание дошкольного образования, авторский коллектив отнес:

— приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

— взаимодействие с социальными партнерами.

Территориальная расположенность МБДОУ позволяет взаимодействовать с общеобразовательными организациями (МБОУ «СОШ №13», МБУ «ДЮСШ», МБОУДО «Дворец детского творчества»), Детской библиотекой А.Аалто, МБУК «выборгский краеведческий музей» и др.

<b>Содержание деятельности</b>
<b>ГАОУВПО «Ленинградский государственный университет им. Пушкина»</b> Повышение качества подготовки специалистов для дошкольного образования и развитие профессиональной компетентности педагогов.
<b>Школа искусств г. Иатра (Финляндия)</b> Обмен педагогическим опытом, развитие культурных международных связей, усовершенствование образовательного процесса.
<b>МБУДО "Школа искусств г. Выборга"</b> Посещение (прослушивание онлайн) концертов воспитанников ШИ.
<b>Театр «Святая крепость»</b> Посещение спектаклей
<b>Дом –Музей Ленина</b> Тематические занятия в музее: «Кукольный сундучок» ( игрушки бабушек, прабабушек) «Национальный костюм и прикладное творчество жителей Выборгской губернии» «Завтра Рождество» «Ничто не ценится так дорого» »Хочу учиться!»
<b>МАУК «Межпоселенческая библиотека» ул. Рубежная, 16</b> Передвижная библиотека •Тематические занятия в библиотеке (согласно плану работы на год) •Посещение тематических выставок, проводимых в библиотеке (согласно плану работы)
<b>Выставочный центр «Эрмитаж-Выборг»</b> Посещение выставок.
<b>ОГИБДД УМВД России по Выборгскому району Ленинградской области</b> Совместные мероприятия ДОУ и ОГИБДД УМВД по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма.
<b>26 ПСО ФПС ГПС ГУ МЧС России по Ленинградской области</b> Совместные мероприятия для формирования навыков и умений поведения в кризисных ситуациях и формирование/закрепление знаний детей о правилах пожарной безопасности.
<b>УМВД России по Выборгскому району Ленинградской области</b> Профилактика безнадзорности и правонарушений среди воспитанников детского сада и их родителей (законных представителей).
<b>Детская поликлиника:</b> Совместное планирование оздоровительно – профилактических мероприятий Медицинское обследование состояния здоровья и физического развития детей.
<b>МБОУ «Центр диагностики и консультирования»</b> •Диагностика уровня развития познавательной деятельности и интеллектуальных способностей выпускников МБДОУ «Д/с №25 г. Выборга», оценка его психической зрелости и готовности к школьному обучению •Выявление индивидуальных особенностей развития ребенка, рекомендации по уточнению и ли изменению определение образовательного маршрута.
<b>ГАОУ ДПО «ЛОИРО»</b> Организация курсов повышения квалификации
<b>Средства массовой информации</b> Пропаганда дошкольного образования в СМИ: -подготовка материалов для городских газет; -обновление материалов на сайте детского сада.

## 1.5 . Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры в раннем возрасте                      Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок интересуется

с окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения

культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей представлены в *Приложении 1* к данной Программе.

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры освоения парциальных программ. Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Профилактика нарушений речевого развития у детей раннего возраста</b>	Ребенок: владеет навыками культуры общения, общеречевыми умениями (речевое дыхание, темп, ритм речи, дикция).
<b>Формирование у детей дошкольного возраста нравственно-патриотических чувств к историческому культурному наследию, разнообразию и уникальности природного края</b>	Ребенок проявляет устойчивый интерес, любознательность к прошлому и настоящему родного города; задает вопросы взрослым и сверстникам, склонен наблюдать, выражать свои мысли, свое отношение к разным сторонам окружающей действительности, с желанием участвует в социально - значимых событиях, переживает эмоции, связанные с героическим прошлым военных лет и подвигами земляков.
<b>Развитие двигательной активности и основных видов движений через подвижные игры</b>	Ребенок проявляет положительное отношение к двигательной активности, с желанием включается во все виды двигательной активности, сам ищет такие возможности, выражает стремление осваивать основные виды движений (ходьба, бег, прыжки, лазание, ползание, игры с мячом); проявляет положительные черты характера, нравственные и волевые качества - активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки.

## **Система оценки результатов освоения Программы детьми**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми; игровой деятельности; познавательной деятельности; художественной деятельности; физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

### **Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год:**

- Сентябрь – первичный мониторинг с целью определения образовательных траекторий воспитанников.
- Май – итоговый мониторинг с целью выявления степени освоения Программы своем возрастном диапазоне.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам учитывают требования программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва, и ряд дополнительных программ, методик и технологий, рекомендуемых авторами вариативной основной образовательной программы, позволяющих выполнять федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Карта мониторинга индивидуального развития детей представлена в ***Приложении 2 к данной Программе.***

По итогам проведенного мониторинга проводятся психолого-медико-педагогические консилиумы, где определяется индивидуальный образовательный маршрут ребенка, что поможет видеть самые актуальные задачи необходимые для решения с каждым конкретным ребенком в актуальный для него период, что помогает более эффективно планировать и выстраивать индивидуальную траекторию для каждого ребенка.

При необходимости в индивидуальный образовательный маршрут, представленный в ***Приложении 2 к данной Программе*** вносятся изменения и дополнения, которые детально обсуждаются, принимаются, фиксируются и анализируются специалистами в ходе деятельности ПМПк.

## 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка(в пяти образовательных областях)

Образовательная программа дошкольного образования направлена на: создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей; создание условий развития ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей.

*Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:*

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Обеспечение интеграционного образовательного процесса – одна из ключевых задач, которую ставит перед собой педагогический коллектив МБДОУ. Это позволяет создать целостную систему развития у воспитанников познавательной активности и дает возможность целостно воспринимать окружающий мир.

Интеграция как целостное явление, объединяющее образовательные области, разные виды деятельности; взаимодействие, сотрудничество и сотворчество детей, педагогов и родителей- выступает в МБДОУ ведущим средством организации образовательного процесса

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Тематическое планирование, как тематический педагогический проект, разработанный на основе интеграции деятельности педагогов учреждения, представляет собой взаимосвязанную цепочку введения детей в рассматриваемую тему (явление), эмоциональное проживание ее ребенком, освоение в процессе:

- совместной образовательной деятельности педагогов с детьми;
- самостоятельной детской деятельности в условиях развивающей среды группы.

Цикл тем (распределение тематики на учебный год с указанием временных интервалов) для каждой возрастной группы обеспечивает интеграцию образовательного процесса на целевом и содержательном уровнях.

При определении тематического календаря учитываются сезон и сезонные изменения

в природе, которые влияют на выбор тем, связанных с жизнью и деятельностью людей, на подбор произведений детской художественной и научно-познавательной литературы, произведений изобразительного искусства.

Необходимость широкой ориентации дошкольников в окружающей действительности - знакомство с профессиями взрослых, родным городом, его жизнью, архитектурой, явлениями живой и неживой природы, традициями людей, населяющих Россию и другие страны, также отражается в комплексно – тематическом плане образовательной деятельности(*Приложение 3 к данной Программе*).

Для реализации, поставленных задач и заложенного в Программе содержания разработаны расписание непрерывной образовательной деятельности (*Приложение 4 к данной Программе*), режим непрерывной образовательной деятельности (*Приложение 5 к данной Программе*).

### **2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально — коммуникативное развитие» (Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - 4-е издание; переработанное; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019,-348с/; стр. 65.

#### ***Социально-коммуникативное развитие направлено:***

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Цели:**

- овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми;
- освоение первоначальных представлений социального характера;
- включение детей в систему социальных отношений;
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- формирование положительного отношения к труду

Задачи (для детей раннего и дошкольного возраста)	Интеграция ОО	НОД	Формы, методы работы детьми в совместной деятельности	В самостоятельной деятельности	Формы работы с родителями
<p><b>3-5 лет</b></p> <p>Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Напоминать детям о необходимости здороваться,</p>	<p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <p>Формирование и расширение кругозора о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире развитие свободного общения со взрослыми и детьми о первичных ценностных представлениях, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b></p> <p>Практическое овладение нормами речи для свободного общения детей со взрослыми и сверстниками,</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми. Разыгрывание игровых ситуаций. Игры-занятия, игры-упражнения. Показ, объяснение, личный пример педагога, труд в природе, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения, театрализации (доступными видами</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения. Разыгрывание игровых ситуаций. Игры-занятия, игры-упражнения. Показ, объяснение, личный пример педагога, труд в природе, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения, театрализации (доступными видами театра)</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка, подражательные действия с предметами.</p>	<p>Открытые занятия. Участие в досугах и праздниках. Консультативные встречи по заявкам. Открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе. Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды,</p>

<p>прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания, за столом. Приучать детей следить за своим внешним видом. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Формировать элементарные представления о безопасных способах взаимодействия с окружающим миром, подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила, развивать наблюдательность, умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p><b>5-7 лет</b></p> <p>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь</p>	<p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, освоения способами безопасного поведения, оказания самопомощи, помощи другому, правилами поведения в стандартных опасных ситуациях и др., использование литературно - художественных произведений для социально коммуникативного развития, использование средств литературно – художественных произведений для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.</p>	<p>театра)</p> <p>- беседы</p> <p>разыгрывание сюжета</p> <p>- организация практически х действий детей и экспериментирование</p> <p>- слушание и проигрывание коротких</p>	<p>беседы</p> <p>разыгрывание сюжета</p> <p>организация практических действий детей и экспериментирование слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательны х сюжетов использование информационно-компьютерных технологий и технических</p>		<p>Дни открытых дверей, обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов, «уголков родителей»</p>
---	--	---	---	--	--

<p>старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).          Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.          Воспитывать уважительное отношение к окружающим; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.          Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого</p>					
--	--	--	--	--	--

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В образовательном процессе МБДОУ реализуется игровая технология, используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста и средства его успешной социализации.

Цель: создание культурной среды развития ребенка в МБДОУ.

<b>Творческие игры</b>	
<b>Творческие игры на основе готовых сюжетов</b> Творческое начало проявляется в создании игровых образов, отборе средств выразительности, в создании обстановки для игры	Игры с сюжетами, самостоятельно
<b>Подражательные игры,</b> основанные на повторении понравившегося действия взрослого либо сюжета книги, мультфильма. Сюжетно-отобразительные игры («игры-воспоминания»), в которых ребенок отображает действия взрослого. Игры-драматизации, в которых основой игрового действия является литературный сюжет. Театрализованные игры ориентированы на зрителя, в них дети занимают позицию актеров, которые показывают зрителям спектакль. Дети принимают участие в создании его сценария, оформлении декораций костюмов, афиши, пригласительных билетов.	Сюжетно-ролевые игры - игры, в которых ребенок самостоятельно придумывает и развивает сюжет, принимая на себя ту или иную роль. Режиссерские игры - придумывание и развитие сюжета происходит через роли, которые ребенок передает игрушкам. В такой игре ребенок разговаривает от имени разных персонажей игрушек, передвигает их по игровому полю, комментирует происходящее в игре. Игры-фантазирования построены на воображении, может быть связаны с готовым рисунком или рисунком, выполняемым по мере развития сюжета. Сопровождается диалогами и монологами героев, комментариями и протекает преимущественно в речевом плане. Игры-проекты включают в игровой процесс другие виды деятельности (рисование, конструирование, ручной труд) для реализации игровых задач.
<b>II. Игры с правилами</b>	
Подвижные, спортивные, интеллектуальные, музыкальные (ритмические, хороводные, танцевальные), коррекционные, шуточные (забавы, развлечения), ритуально-обрядовые игры. В том числе народные игры, которые передаются из поколения в поколение.	
<b>Создаются и вносятся в жизнь детей взрослыми</b>	

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в МБДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики психологии:

<b>В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:</b>	<b>В игре удовлетворяются основные потребности самогорребенка:</b>	<b>Функции игры в педагогическом процессе:</b>
коммуникативные способности; воображение и фантазия; произвольность поведения; способность к символическим замещениям; способность к преобразованиям; целеполагание, умственный план действий и др.	в общении; в познании; в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности; в движении; в радости; в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.	средство общения с ребенком; средство обучения; средство воспитания; средство развития; средство изучения ребенка; средство коррекции; средство здоровьесбережения; средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе МБДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам. Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

**Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребенком-дошкольником:** узнавание, воспроизведение под руководством, самостоятельность, творчество.

Обогащение жизненного опыта ребенка яркими впечатлениями	Воспитатель – «артист, фокусник»: удивить, «зацепить»
Совместная игра воспитателя с детьми	Воспитатель – партнер, «вкусный собеседник»
Самостоятельная игра детей	Воспитатель - «очарованный зритель»
Творческая игра детей	Воспитатель – наблюдатель, «дирижер»

<b>1. Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей</b>	<b>II. Обогащение игрового опыта детей – совместные («обучающие») игры педагога с детьми</b>	<b>III. Активизирующее общение педагога с детьми в процессе совместных игр</b>	<b>IV. Своевременное изменение развивающей предметно – игровой среды</b>
<p>Направлено на усвоение назначения предметов, смысла действий людей, сущности их взаимоотношений (во время чтения художественной литературы, просмотра телепередач, рассматривания иллюстраций и др.). Служит источником углубления и детализации замысла игры, ее содержания.</p>	<p>Перевод реального опыта в условный, игровой план, усвоение способов воспроизведения действительности в игре. «Обучающие» игры направлены на освоение новых способов и средств игры, обогащение сюжетов</p>	<p>Создание проблемно–игровых ситуаций, провоцирующих поиск новых вариантов решения игровых задач и использование новых знаний об окружающем</p>	<p>Изменение предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного игрового опыта детей. Подбор игрушек и игрового материала, нацеливающих ребенка на самостоятельное, творческое решение игровых задач</p>

### **Принципы организации игры в педагогическом процессе:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, педагоги играют вместе с ними с позиции «играющего партнера» на протяжении всего дошкольного возраста.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры:
  - 1 г. 6 м. - 5 лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);
  - 5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).
3. На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает совместную игру педагога с детьми и создание условий для самостоятельных игр детей.
4. Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.
5. Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.
6. Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр. В условиях современной социокультурной ситуации развития ребенка одним из ключевых направлений образовательной деятельности с детьми в организации является формирование увоспитанников основ безопасности.

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье), сверстниками, старшими детьми, каждом возрастном этапе своеобразные формы.

**Педагогическими условиями воспитания культуры поведения и общения у дошкольников являются:**

- речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников (педагогов, родителей);
- продуманная, рациональная организация образа жизни детей в организации;
- разнообразная предметно-развивающая среда, удовлетворяющая актуальные потребности дошкольников в общении и деятельности, интересы мальчиков и девочек;
- взаимодействие педагогов и родителей дошкольников в воспитании поведенческой культуры привычек, выработке единых позиций и согласованных действий с учетом индивидуальных особенностей детей в освоении культурного опыта;

— проектирование содержательной жизни детей, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства.

### Технология освоения детьми правил и форм культуры поведения

<p>1-й шаг. Привлечение внимания детей к проблеме, к соответствующему правилу и способу культуры поведения, видеосюжета, картинки</p>	<p>Задача педагога: вызвать у детей интерес к поведенческой проблеме, желание разрешить возникшую ситуацию.</p>	<p>Действия педагога: введение в ситуацию, рассказ воспитателя или игрового персонажа, показ инсценировки</p>
<p>2-й шаг. Обсуждение с детьми проблемы (события, ситуации)</p>	<p>Задача педагога: вызвать у детей желание высказаться, обратиться к своему личному опыту в аналогичной ситуации.</p>	<p>Действия педагога: постановка проблемных вопросов, обращение к чувствам и переживаниям детей, привлечение примеров из личного опыта (детей в группе, самого педагога, детей из другого детского сада).</p>
<p>3-й шаг. Формулирование правила поведения в подобных ситуациях и обстоятельствах</p>	<p>Задача педагога: вызвать у детей желание высказаться, обратиться к своему личному опыту в аналогичной ситуации.</p>	<p>Действия педагога: поддерживать самостоятельность детей, поощрять активность в высказываниях, предлагать для обсуждения разные варианты, дать окончательную формулировку правила.</p>
<p>4-й шаг. Наглядная фиксация правила и способов его выполнения</p>	<p>Задача педагога: пробудить фантазию детей, активность в поиске формы наглядной фиксации правила и способов его выполнения.</p>	<p>Действия педагога: поощрять инициативу и активность детей, предлагать разный материал для осуществления замысла и предложений детей.</p>

<p>4-й шаг.</p> <p>Наглядная фиксация правила и способов его выполнения.</p>	<p>Задача педагога: закрепить положительное эмоциональное впечатление детей, нацелить на самостоятельное выполнение правила в общении и поведении.</p>	<p>Действия педагога: создать проблемно-игровую обстановку, вовлечь детей в ситуацию общения, оказать при необходимости поддержку в выборе способа разрешения проблемной ситуации, включить детей в обсуждение.</p>
<p>6-й шаг.</p> <p>Эмоциональное завершение ситуации</p>	<p>Задача педагога: закрепить положительное эмоциональное впечатление детей, нацелить на самостоятельное выполнение правила в общении</p>	<p>Действия педагога: выразить свое удовлетворение действиями детей и закончить эмоциональным моментом — песней (например, «От улыбки станет всем светлей») или общей игрой</p>

### **2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

Подробно содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие» представлено в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - 4-е издание; переработанное; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019,-348с/; стр. 85.

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<b>Задачи</b> <b>(Для детей раннего и дошкольного возраста)</b>	<b>Интеграция ОО</b>	<b>НОД</b>	<b>Формы, методы работы с детьми в совместной деятельности</b>	<b>Формы, методы работы с детьми самостоятельной деятельности</b>	<b>Формы работы с семьей</b>
<p><b>3-5 лет</b></p> <p>Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов.</p> <p>Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам. Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме,</p>	<p><b>«Социально – коммуникативное развитие»</b> Расширение кругозора о собственном здоровье, безопасности, пользе физической активности.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Посещение</p>	<p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуды и т.п.).</p> <p>Тематическая прогулка.</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенка полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность:</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы Мастер-класс Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видеосюжетов совместной деятельности с детьми. Беседа</p>

<p>цвету.</p> <p>Учить определять сравнивать количество, предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов</p> <p>Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер».</p> <p>Развивать интерес детей к предметам, явлениям, ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях</p> <p>Обогащать представления о связях между природными явлениями</p> <p>Поощрять</p>	<p>свободного общения со сверстниками и взрослыми, планирование и реализация, презентация продуктов познавательной - исследовательской деятельности, использование литературно - художественных произведений для формирования целостной картины мира.</p> <p><b>«Художественно – эстетическое развитие»</b></p> <p>Использование</p>	<p>сенсорной комнаты</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.)</p> <p>Тематическая прогулка.</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры со</p>	<p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Сюжетные, подвижные, театрализованные игры. Проекты.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Праздники, развлечения.</p> <p>Использование технических средств обучения</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий</p>	<p>предметную, продуктивную, игровую.</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Сюжетные, подвижные, театрализованные игры.</p> <p>Наблюдения в уголке природы.</p> <p>Работа в парах</p> <p>Работа в микрогруппах.</p> <p>Игры с</p>	<p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Информационные листы</p>
---	--	---	--	---	--

<p>самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p> <p><b>5-7 лет</b></p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.</p> <p>Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме,</p>	<p>художественных и музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия для формирования целостной картины мира</p> <p><b>«Физическое развитие»</b></p> <p>Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>с природным материалом.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Сюжетные, подвижные, театрализованные игры.</p> <p>Проекты.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Праздники, развлечения.</p> <p>Целевая прогулка.</p> <p>Использование художественного слова.</p> <p>Использование технических средств</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Целевая прогулка.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Творческие задания Игровые задания</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Выставки.</p> <p>Викторины</p> <p>Работа в парах</p> <p>Работа в микрогруппах</p> <p>Презентации.</p> <p>Викторины. Создание мини-музея.</p> <p>Игры с использованием дидактических</p>	<p>использованием дидактических материалов.</p>	
--	--	--	--	---	--

<p>величине, строению) и по характерным деталям. Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – хроматические; и черный, белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить</p>		<p>обучения Использование информационно-компьютерных технологий Рассматривание иллюстраций Напоминание Объяснение Показ. Проблемные ситуации. Творческие задания Игровые задания Опыты и эксперименты Выставки. Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации.</p>	<p>материалов</p>		
---	--	---	-------------------	--	--

<p>предложения и предлагать способы их проверки. Учить детей отсчитывать предметы из большего количества меньшее по образцу и названному числу. Учить детей определять равное количество в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа). Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку. Показывать детям количественный состав числа из отдельных единиц. Познакомить детей с цифрами (0 - 10). Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных</p>		<p>Викторины. Создание мини-музея</p>			
---	--	---	--	--	--

<p>частей. Упражнять в названии последовательности дней недели.</p> <p>Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства.</p> <p>Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям, учить детей бережно относиться к живой и неживой природе. Воспитывать представление о событиях родной страны, знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать</p>					
---	--	--	--	--	--

осознание принадлежности народу.	детьми к своему					
--	-----------------------	--	--	--	--	--

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

В МБДОУ реализуется проблемно-игровая технология математического развития, главными составляющими компонентами которой являются: активный, осознанный поиск ребенком способа достижения результата на основе принятия им цели деятельности и самостоятельного размышления по поводу предстоящих практических действий, ведущих к результату.

В процессе применения этой технологии ребенок не ограничен в самостоятельных поисках практических действий, экспериментировании, общении со взрослыми и сверстниками по поводу хода развития ситуации, разрешения противоречий и ошибок, проявления радости и огорчений, других интеллектуальных эмоций.

<b>Проблемно-игровая технология</b>	
<b>Логические и математические игры</b>	Овладение детьми средствами познания - эталонами (цвет, форма), эталонами мер (размер, вес), моделями, образами (представлениями), речью. Овладение способами познания - сравнением, обследованием, уравниванием, счетом, классификацией, сериацией и другими. Накопление логико-математического опыта (осведомленности ребенка). Развитие мышления, сообразительности и смекалки. Этапы: Совместные игры со взрослыми и сверстниками. Игры со взрослыми и сверстниками на более высоком уровне (по сравнению с первым этапом). Внесение ребенком изменений в сюжет, проявление элементов творчества, преобразование хода поиска ответов.
<b>Проблемные ситуации</b>	Активизации мышления ребенка. Овладение поисковыми действиями, умением формулировать собственные мысли о способах поиска и предполагаемом результате. Структурные компоненты: проблемные вопросы, действия (поисковые и исследовательские). В проблемные ситуации для детей дошкольного возраста включаются занимательные задачи, вопросы, задачи-шутки и другие виды нестандартного математического материала, поиск ответов.
<b>Образовательные ситуации (развивающие, игровые) с</b>	Освоение средств и способов познания (сенсорные и измерительные эталоны, речь, модели, сравнение, счет и обобщение, измерение, классификацию и сериации). Активизации мышления ребенка. Развитие умения действовать по указанию педагога, образцу,

<b>элементами</b>	правилам и алгоритмам, собственному замыслу. Характерны игровая направленность деятельности, насыщение проблемными и творческими задачами, наличие ситуаций поиска экспериментирования, практического исследования, схематизацией.
<b>Экспериментирование и исследовательская деятельность исследование</b>	Освоение действий по измерению, комбинированию, преобразованию различных материалов и веществ. Знакомство с приборами (термометр, весы, зеркало, магнит и др.). Развитие интереса к познавательным книгам как источнику информации. Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников: Наблюдения как целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания. Поисковая деятельность как нахождение способа действия. Опыты: демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) кратковременные и долгосрочные.

Дошкольный возраст как период складывания первооснов личности имеет свои потенциальные возможности для развития высших нравственных чувств. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоение принятых в обществе норм поведения, развитие интереса к ее истории и культуре, формирование позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлено содержание регионального компонента, который реализуется в ходе ознакомления дошкольников с историей, культурой, природой и знаменитыми людьми г. Выборга.

Основные направления образовательной деятельности с детьми:

- Я, моя семья.
- Родной город.
- Природа родного края.
- Быт, традиции родного края.
- Русский народный костюм.
- Народные игры.
- Наши современники.

*Приложение 6 к данной Программе.*

### 2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Подробно содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие» представлено в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - 4-е издание; переработанное; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019, -348с/; стр. 114.

Задачи (Для детей раннего и дошкольного возраста)	Интеграция ОО	НОД	Формы, мето работы с детьми в совместной деятельности	Формы, методы работы с детьми в самостоятельной деятельности
<p><b>3-5 лет</b></p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками. Продолжать: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, работу над дикцией: совершенствовать, развивать, учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать</p>	<p><b>«Социально – коммуникативное развитие»</b> Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи для свободного общения детей со взрослыми и сверстниками.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> Отражение в речи изкрепление с</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) -обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки ,прибаутки,</p>	<p>Игры-забавы дидактические подвижные дидактические продуктивная деятельность -обучение, объяснение, напоминание, слушание. имитационные упражнения</p>	<p>Игры-забавы дидактические игры подвижные игры продуктивная и игровая деятельность детей, рассматривание иллюстрации, игры с персонажами настольного театра,</p>

<p>слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p><b>5-7 лет</b></p> <p>Продолжать развивать речь как средство общения. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.</p> <p>Учить определять место звука в слове (начало,</p>	<p>помощью речи представлений об окружающем мире, формирование умений проявлять инициативу с целью получения новых знаний</p> <p><b>«Художественно – эстетическое развитие»</b> развитие свободного общения в разных видах искусства, развитие умения словесно выражать эмоции и чувства.</p> <p><b>«Физическое развитие»</b> развитие речевой активности детей в процессе двигательной активности и заботе о</p>	<p>пестушки, колыбельные), игры-забавы дидактические подвижные театрализованные, хороводные пальчиковые продуктивная деятельность -обучение, объяснение, напоминание, слушание, имитационные упражнения, рассматривание иллюстраций, показ настольного театра, чтение; рассказывание, заучивание наизусть, освоение формул речевого этикета</p>	<p>рассматривание иллюстраций. показ настольного театра, чтение; рассказывание, заучивание наизусть. освоение формул речевого этикета. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика</p>	<p>хороводные пальчиковые. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p>
--	---	---	--	--

<p>середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Знакомить с разными способами образования слов. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать чуткость к художественному слову. Продолжать знакомить с книгами.</p>	<p>своём здоровье</p>	<p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание</p>	<p>-Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Проектная деятельность</p>	
--	-----------------------	---	---	--

		<p>скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Обучению пересказу с опорой на вопросы, составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, пересказу по серии сюжетных картинок пересказу по картине, литературного произведения. Проектная деятельность</p>		
--	--	---	--	--

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основные принципы организации речевого развития дошкольников в МБДОУ:

- ориентация не на обучение, а на развитие коммуникативных умений детей, воспитание культуры общения и речи;
- на становление позиции субъекта в общении и речевой деятельности;
- здоровьесберегающий характер реализуемых педагогических технологий;
- лично-ориентированное взаимодействие педагогов с ребенком;
- обеспечение взаимосвязи познавательного и речевого развития детей (связь с темой недели/месяца).

#### Педагогическая технология развития общения и речи детей в контексте темы комплексно-тематического плана

<b>I - Мотивационный этап</b>		
<b>Цель этапа - стимулирование интереса к деятельности, потребности детей в общении, активности речи</b>		
<b>Задачи</b>	<b>Методы и содержание работы</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
<p>Развивать диалогическую и полилогическую речь. Развивать информационно - коммуникативные умения (умение договариваться: слушать и слышать друг друга). Развивать умения спорить, убеждать, приходить к общему мнению. Развивать умения высказываться.</p>	<p>Методы стимулирования и мотивации речевой деятельности и общения детей: сюрпризный момент, создание проблемной ситуации, решение исследовательской задачи, проблемного вопроса, загадывание загадки и др.</p>	<p>Ситуации общения. Образовательные ситуации поддержки в самостоятельной деятельности ребенка. Коллективное обсуждение проблемы.</p>
<b>II - Этап накопления содержания для общения и речи</b>		

<b>Цель этапа — обогащение представлений детей по теме</b>		
<p>Обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать планирующую функцию речи. Воспитывать инициативность и активность в речевой и познавательной деятельности. Развивать умение выбирать партнера для совместной деятельности, поддерживать и оказывать помощь в ходе сотрудничества. Развивать умение работать в подгруппе: распределять обязанности, определять последовательность деятельности, сообща преодолевать трудности.</p>	<p>Наглядные методы: показ (картин, иллюстраций, предметов и объектов игрушек); демонстрация (компьютерных презентаций, видео- и мультипликационных фильмов, опытов). Словесные методы: чтение (художественных и познавательных текстов); рассказывание (историй из опыта, сказок, стихов и т. д.). Практические методы: организация исследовательской деятельности, изготовление поделок, атрибутов для игр и т. п.; упражнение в умениях; отгадывание кроссвордов, ребусов, сочинение загадок, составление коллажей.</p>	<p>Образовательные ситуации на занятиях. Экскурсии.</p>
<b>II – Этап освоения детьми речевых форм и коммуникативных умений.</b>		
<b>Цель этапа — развитие у детей умения передавать свои мысли в понятных для слушателей и адекватных ситуации речевых формах с использованием формул речевого этикета</b>		
<p>Развивать умения составлять описательный и повествовательный рассказ, рассказ-контаминацию. Развивать речь-рассуждение в</p>	<p>Пересказ литературных произведений. Моделирование, рассказывание по схеме, образцу рассказа. Анализ образца</p>	<p>Образовательные ситуации на занятиях. Образовательные ситуации сопровождения в процессе режимных моментов. Ситуации</p>

<p>процессе доказательства, объяснения и планирования деятельности. Развивать умение пересказывать художественные и познавательные тексты. Развивать звуковую культуру речи, грамматически правильную речь, интерес к литературе.</p>	<p>рассказа, составление плана рассказа, рассказы по плану. Составление диафильмов. Совместное рассказывание. Коллективное составление рассказа. Составление рассказа подгруппами — «командами». Составление рассказа по частям.</p>	<p>общения в разных видах деятельности. Совместные словесные и дидактические игры.</p>
---	--	--

#### IV - Творческий этап.

#### Цель этапа — развитие самостоятельности и творчества детей в речевой деятельности

<p>Развивать умения творческого рассказывания, сочинительства, речевой импровизации. Развивать коммуникативные умения в процессе делового, игрового и творческого сотрудничества со сверстниками. Развивать индивидуальные способности детей: организаторские, художественные, творческие.</p>	<p>Сочинение рассказов по аналогии. Придумывание окончания к рассказу (описательному или повествовательному); придумывание продолжения и окончания к рассказу. Сочинение рассказа или сказки по плану или по схеме. Сочинение сюжетного рассказа по игрушкам. Сочинение рассказа на тему. Сочинение рассказа, по пословице. Сочинение загадок. Сочинение лимериков. Сочинения с</p>	<p>Образовательные ситуации на занятиях. Образовательные ситуации сопровождения в литературном центре активности и центре искусства. Образовательные ситуации поддержки в самостоятельной деятельности. Ситуации общения в процессе подготовки и проведения игр - драматизаций, режиссерских игр, театрализованных игр, показе спектаклей посредством разных видов театров.</p>
--	---	---

	использованием методов теории решения изобретательских задач ТРИЗ.	
<b>V - Оценочно-результативный этап.</b> <b>Цель этапа — развитие умения доброжелательной и конструктивной оценки и самооценки речевой и коммуникативной деятельности</b>		
Обогащать представления детей о правилах речевого этикета. Развивать умения слышать и замечать достоинства и недостатки речи сверстников; доброжелательно оценивать речевые проявления сверстника.	Методы внешней педагогической оценки: анализ оценка взрослого; анализ оценка сверстника; самоанализ - самооценка. Методы сущностной оценки: оперативная диагностика речевых и коммуникативных умений детей.	Образовательные ситуации поддержки. Ситуации общения

В МБДОУ осуществляется образовательная деятельность с детьми раннего возраста по профилактике речевых нарушений. Программа разработана коллективом МБДОУ «Детский сад г.Выборга», представлена в *Приложении 7 к данной Программе*.

**2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Подробно содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» представлено в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - 4-е издание; переработанное; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019,- 348с/; стр. 125.

<b>Задачи (для детей раннего и дошкольного возраста)</b>	<b>Интеграция ОО</b>	<b>НОД</b>	<b>Формы, методы работы детьми в совместной деятельности</b>	<b>В самостоятельной деятельности</b>	<b>Формы работы с родителями</b>
<b>3-5 лет</b> Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира,	<b>«Социально – коммуникативно е развитие»</b> Формирование трудовых умений и навыков, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности,	Занятия Праздники, развлечения театрализованная деятельность, слушание музыкальных произведений, подпевание, пение знакомых песен, попевок, детские игры, забавы,	Использование музыки, пения, музыкально – ритмических движений: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо	Консультации Для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в

<p>произведения народного и профессионального искусства. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве.</p>	<p>формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и в различных видах продуктивной деятельности</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <p>Активизация элементарных представлений о видах искусства, отражение картины мира в творческих работах детей,</p> <p><b>«Речевое развитие»</b></p>		<p>(ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх передднем сном на праздниках и развлечениях</p> <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Игры-занятия</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы,</p>	<p>иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.).</p> <p>Экспериментирование со звуком.</p> <p>Экспериментирование со звуками,</p>	<p>праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-</p>
--	---	--	--	---	--

<p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире, культуре, изобразительном</p>		<p>народных игрушек. Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов. Индивидуальная работа</p>	<p>используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование</p>	<p>передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций. Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная</p>
--	--	--	---	---	---

	<p>и музыкальном искусстве. <b>«Физическое развитие»</b> Развитие мелкой моторики, формирование основ здоровьесбережен ия в процессе продуктивной деятельности, передача двигательного опыта детей в творческих работах детей, развитие физических качеств для музыкально-</p>			<p>Самостоятель- ного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Деятельность в изоуголке. Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей творчества, Изготовление украшений, подарков.</p>	<p>консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар- практикум Беседа День открытых дверей Мастер- класс</p>
--	--	--	--	---	--

	ритмической деятельности.				
		<p>потешки рассматривание картинок, иллюстраций, репродукций, предметов окружаю щей действительности. Игры-занятия (рисование, лепка)</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Работа в изоуголке.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами</p> <p>Театрализован ные игры. музыкальных</p>			

		сказок, -Просмотрмультфильмов, фрагментов.			
--	--	--	--	--	--

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

В МБДОУ уделяется большое внимание использованию потенциала театрализованной деятельности (*Приложение 11 к данной Программе*).

Содержание художественно-творческого развития воспитанников в МБДОУ определяется с учетом технологии интеллектуально-художественного развития личности дошкольника «Гармония развития». Д. И. Воробьева (*Приложение 12 к данной Программе*).

Ведущей идеей программы является целостное развитие личности через раскрытие внутреннего потенциала ребенка с учетом его индивидуальности.

Содержание художественно-творческого развития воспитанников в МБДОУ определяется с учетом программы «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева (*Приложение 13 к данной Программе*).

### **2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»**

Подробно содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие» представлено в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - 4-е издание; переработанное; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019,-348с/; стр. 154.

<b>Задачи</b> <b>(Для детей раннего и дошкольного возраста)</b>	<b>ИнтеграцияОО</b>	<b>НОД</b>	<b>Формы, методы работы с детьми в совместной деятельности</b>	<b>Формы, методы работы с детьми в самостоятельной деятельности</b>	<b>Формы работы с семьей</b>
<p><b>1 г. 6 м. -3 г.</b></p> <p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку, обогащение двигательного опыта в основных видах движения.</p> <p><b>3-5 лет</b></p> <p>Дать представление о</p>	<p>«<b>Социально – коммуникативное развитие</b>»</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.</p> <p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Физкультурные занятия: традиционные, сюжетные, тематические.</p> <p>Индивидуальная работа Игры-занятия Действия с дидактическим материалом и игрушками.</p> <p>Наблюдения, игры.</p> <p>Спортивно-физкультурные</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p> <p>Закаливание. Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Рассматривание фотографий, картинок.</p>	<p>Игра Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-спортивные игры</p> <p>Самостоятельная двигательная активность детей.</p> <p>Игра, предметная деятельность, ориентирован-</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Оформление информационных материалов</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия</p>

<p>ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Продолжать развивать разнообразные виды движений, действовать совместно, совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной</p>	<p>собственной жизнедеятельности в различных видах двигательной деятельности, участие детей в раскладывании и уборке спортивного инвентаря. <b>«Познавательное развитие»</b> Формирование знаний о двигательной активности как способе усвоения ребенком предметных действий Приобщение к ценностям физической культуры, формирование первичных представлений о себе,</p>	<p>досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Лечебная гимнастика Выполнение оздоровительных и закаливающих процедур, обучение навыкам игрового точечного самомассажа. Показ, объяснение, личный пример</p>	<p>Проекты. Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки. Чтение художественной литературы</p>	<p>ная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками</p>	<p>детей совместно с родителями Открытые занятия Дни открытых дверей. Совместные проекты. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.</p>
---	---	--	--	--	---

<p>деятельности. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. <b>5-7 лет</b> Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни, формировать потребность в здоровом образе жизни, желание заниматься физкультурой и спортом, представления об активном отдыхе. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p>	<p>собственных двигательных возможностях и особенностях, закрепление ориентировки в пространстве, счета, сенсорных представлений. <b>«Речевое развитие»</b> Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости Двигательной активности (использование считалок, речевок словесное сопровождение подвижных игр) и</p>	<p>педагога, беседа. Проблемные ситуации.</p>			
---	---	---	--	--	--

<p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p>	<p>физического совершенствования, игровое общение, активное наращивание словаря в процессе различных движений, <b>«Художественно – эстетическое развитие»</b> Развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических</p>				
--	---	--	--	--	--



В практике физического воспитания в МБДОУ используются разнообразные методы. Специфическую основу методов физического воспитания составляет регулирование нагрузок и их гармоничное чередование с отдыхом.

<b>Методы</b>	
<p>Наглядные – создают зрительное, слуховое, мышечное представление о движении, обеспечивает яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений ребенка.</p>	<p>Наглядно-зрительные приемы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий (рисунки, фото и др.), имитация (подражание), зрительные ориентиры (предметы, разметка поля).</p> <p>Наглядно-слуховые приемы: музыка, песни. Тактильно-мышечные приемы: непосредственная помощь воспитателя.</p>
<p>Словесные – помогают ставить перед ребенком двигательную задачу, раскрывают содержание и структуру движения, активизируют мышление детей, способствуют осознанному выполнению физических упражнений, активизации идеомоторных актов (перехода представлений о движении мышц</p>	<p>Вопросы к детям.</p> <p>Образный сюжетный рассказ, беседа. Словесная инструкция.</p>
<p>Практические - обеспечивают проверку двигательных действий ребенка, правильность их восприятия, моторные ощущения</p>	<p>Повторение упражнений без изменений и с изменениями.</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме.</p> <p>Проведение упражнений в соревновательной форме.</p>

В МБДОУ обеспечивается оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Режим двигательной активности (*Приложение 8 к данной Программе*) разработан с учетом действующих санитарно - эпидемиологических правил и нормативов СанПиН («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»).

В МБДОУ разработана и реализуется комплексная система физкультурно-оздоровительной работы (*Приложение 9 к данной Программе*)

- Двигательная деятельность
- Профилактические мероприятия
- Нетрадиционные методы оздоровления
- Рациональное питание
- Закаливание.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Одним из приоритетных направлений в деятельности МБДОУ является физическое развитие воспитанников. В МБДОУ реализуется образовательная деятельность по развитию двигательной активности через подвижные игры. Игра как деятельность способствует качественным изменениям в физическом и психическом развитии ребенка, оказывает разностороннее влияние на формирование его личностных качеств. В игре находят выражение основные потребности ребенка-дошкольника.

**Цель:** повышение двигательной активности детей старшего дошкольного возраста, через организацию подвижных игр.

#### **Задачи:**

- создавать условия для оптимальной двигательной активности детей в течение дня, обогащения двигательного опыта;
- развивать жизненно необходимые естественные движения (ходьба, равновесие, бег, подпрыгивание вверх, лазание, ползание, катание, бросание);
- создавать атмосферу интереса к движениям через подвижные игры;
- содействовать формированию физических и личностных качеств (физическая активность, стремление к самостоятельным движениям, позитивное эмоциональное отношение к двигательной деятельности, стремление к подражанию в

движениях взрослым и детям);

— воспитывать культурно-гигиенические навыки; формировать потребность в чистоте и опрятности;

— укреплять здоровье, развивать защитные свойства организма, приобщать к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности по развитию двигательной активности через подвижные игры представлено в *Приложении 10 к данной Программе*.

## 2.2. Проектирование образовательной деятельности

### 2.2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

В МБДОУ, в соответствии с ФГОС ДО, реализуется трехчастная модель образовательного процесса. Программа предусматривает решение программных образовательных задач по воспитанию и развитию ребенка в следующих формах взаимодействия с детьми:

Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Самостоятельная деятельность детей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами с учетом идей и инициатив детей предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;  -организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)
партнерская позиция взрослого и партнерская форма организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности); субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка; диалогическое общение	(равноправная)	обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации; направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в

взрослого с детьми; продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, индивидуальная, подгрупповая	совместной деятельности со взрослым.
<b>Взаимодействие с родителями (законными представителями)</b>	

**Маркеры (показатели) партнерской позиции педагога в полном объеме:**

- ребенок не «ведомый» или проявляющий «вынужденную активность», а участник деятельности, его активность произвольна, так как к ней есть его собственный интерес, он осознает ее ценность для себя;
- совместное с детьми планирование деятельности и ее регламентация, предоставление детям возможности выбора задания (партнера, материала...) и осознание им своих возможностей в этой деятельности (как он сможет в ней себя проявить) и перспектив своего развития в ней (чему сможет научиться, что развить в себе);
- «недирективная» помощь («объяснение» только при необходимости, педагог – консультант и помощник для проявления детской индивидуальности и рождения его «самости»), педагог как бы говорит «я вместе с вами», но «будьте самостоятельными» или «помогите друг другу» - детское тьютерство;
- использование самоконтроля и взаимоконтроля, самооценки и взаимооценки деятельности самими детьми и т.д.

**Особенности работы по созданию игровой мотивации на разных возрастных этапах:**

<p><b>Младший возраст</b> – мотивация в самом материале</p>	<p>У каждого ребенка свой материал – это важно! Материал сам ставит задачу! Проблема в том, чтобы успеть замотивировать, пока они сами не начали с ним действовать.</p>
<p><b>Средняя группа</b></p>	<p>Можно привести персонаж т.к. в этом возрасте детьми уже освоены роли.</p>
<p><b>Старшая группа</b> – (сюжеты, сюжетосложения) – главное не персонажи, а сюжеты (передал письмо, самого персонажа нет, а есть письмо).</p>	<p>Сюжеты могут быть продолжительными (путешествие на машине времени). В ходе непосредственной образовательной деятельности может использоваться небольшая атрибутика, установленные роли, меняющиеся роли.</p>
<p><b>Подготовительная группа</b> –игры с правилами, дети следят за выполнением правил.</p>	<p>Используется игра-соревнование с установкой на выигрыш (используются фишки). Дать возможность каждому ребенку побывать в ситуации выигрыша и проигрыша.</p>

**Методы обучения детей** – это система последовательных взаимосвязанных способов взаимодействия педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение образовательных задач. Выбор метода в рамках настоящей Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми.

<p><b>Наглядные методы</b></p>	<p>Наблюдение, демонстрация, показ, рассматривание, и др. и практические методы(моделирование, опыты и эксперименты), познавательно-исследовательская деятельность, упражнение, игровая деятельность и др.</p>
<p><b>Игровые методы</b></p>	<p>Игровая ситуация, имитация, сюжетно-ролевая, режиссерская, дидактическая, подвижная, игра-фантазирование, игра-путешествие и др) в виду основополагающей развивающей ребенка-дошкольника деятельности.</p>
<p><b>Словесные методы</b></p>	<p>Сопровождают любую деятельность ребенка и используются педагогом и детьми интегрировано, т.к. любая деятельность сопровождается речью (повествовательной, объяснительной, доказательной и т.д. Как ежедневная</p>

	образовательная единица используется чтение для детей и восприятие детьми художественной литературы, которая является источником знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.
--	---

В методических пособиях, рекомендованных авторами примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» представлены различные методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, такие как:

<i>Методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий</i>	словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический методы
<i>Методы, характеризующие усвоение нового материала детьми — путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект):</i>	иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский методы и др.
<i>Методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении материала (логический аспект)</i>	индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному) методы
<i>Методы, характеризующие степень самостоятельности познавательной деятельности детей</i>	работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.
<i>Методы воспитания:</i>	методы формирования сознания (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещание, внушение, инструктаж, пример и т.д.); методы организации деятельности и

	<p>формирования опыта поведения (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации);</p> <p>методы стимулирования</p>
<p><i>Методы, соответствующие индивидуальному, типологическому и топологическому подходу к формированию мотивации у дошкольников</i></p>	<p>стимулирующие познавательный интерес; стимулирующие творческий характер деятельности; направленные на создание соревновательных ситуаций;</p> <p>учитывающие эмоциональное воздействие на ребенка (например, предвосхищающая результат деятельности положительная оценка или сопереживающая критика);</p> <p>направленные на создание и развитие игровой ситуации на занятии</p>

**Формы, методы, приемы, средства организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>			

<b>Методы</b>			
Показ	Самообслуживание	Игры – сюжетно-ролевые,	Беседы Личный пример
Объяснение	Обучение	дидактические	Показ
Обучение	Напоминание Беседы	Совместный труд	Напоминание
Наблюдение	Разыгрывание игровых ситуаций	детей Дежурство	Объяснение
Напоминание	Упражнение	Рассматривание иллюстраций	Совместный труд детей и взрослых
	Объяснение	Продуктивная деятельность	Рассказ
	Наблюдение		Просмотр видеофильмов, диафильмов
	Поручения		
	Совместный труд		

**Формы, методы, приемы, средства образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Показ	Напоминание	Игры – развивающие,	Беседа
Экскурсии, наблюдение	Объяснение	подвижные, со строительным материалом	Коллекционирование
Беседа	Обследование	Игры-экспериментирования	Просмотр видеофильмов
Занятия	Наблюдение	Игры с использованием дидактических материалов	Прогулки
Опыты, экспериментирование	Развивающие игры		Домашнее экспериментирование
Игровые упражнения	Игра-экспериментирование		Уход за животными и растениями
Игры –	Проблемные ситуации		
	Игровые упражнения		
	Рассматривание		

дидактические, подвижные	чертежей и схем Моделирование	Моделирование Наблюдение	Совместное конструктивное
Проектная деятельность	Коллекционирование Проекты	Интегрированная детская	творчество Коллекционирование
Продуктивная деятельность	Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы	деятельность: включение ребенком полученного	Интеллектуальные игры
Проблемно- поисковые ситуации	КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую	

**Формы, методы, приемы, средства организации образовательного процесса по  
образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая	Речевые игры Беседы Пример Коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,

<p>Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению</p>	<p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно- печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	<p>чистоговорок</p>
---	--	--	---------------------

описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра					
<b>Средства развития речи</b>					
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художествен ная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы.
<b>Методы развития речи</b>					

<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание</li> </ul>	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- заучивание наизусть;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- обобщающая беседа;</li> <li>- рассказывание без опоры на наглядный материал.</li> </ul>	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- инсценировки;</li> <li>- дидактические упражнения;</li> <li>- пластические этюды;</li> <li>- хороводные игры.</li> </ul>
<p><b>Приемы развития речи</b></p>		
<p><b>Словесные:</b></p> <p>речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <p>показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению</p>	<p><b>Игровые:</b></p> <p>игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры</p>

**Формы, методы, приемы, средства организации образовательного процесса  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная	Наблюдение Рассматривание Беседа Проблемные ситуации Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
<b>Средства, методы</b>			
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов

<p>детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>Индивидуальная работа Праздники Развлечения</p>	<p>собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Импровизация</p>	<p>композиторов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>
---	--	---	---

**Формы, методы, приемы, средства организации образовательного процесса  
образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p>Сюжетно-игровые, тематические, классические, на улице, в бассейне общеразвивающие упражнения: с предметами, без предметов, сюжетные, имитационные. игры с элементами спорта спортивные упражнения двигательная активность, занятия физкультурой. Занятия-развлечения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми игровые упражнения, ситуации. утренняя гимнастика: полоса препятствий, музыкально-ритмическая, аэробика, имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры Игровые упражнения. Игровые ситуации, проблемные Имитационные движения Спортивные праздники и развлечения гимнастика после дневного сна: дидактические игры чтение художественных произведений, личный пример иллюстративный материал театрализованные игры</p>	<p>Подвижные игры. игровые упражнения. имитационные движения</p>	<p>Двигательная активность, занятия физкультурой беседа совместные игры чтение художественных произведений Беседа совместные игры. походы. занятия в спортивных секциях</p>

<b>Средства</b>		
Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).		
Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).		
<b>Методы</b>		
<b>Наглядный</b> Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы	<b>Словесный</b> Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция	<b>Практический</b> Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме

### **2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

#### **в раннем возрасте (1г.6 м. - 3 года):**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

#### **для детей дошкольного возраста (3 года – до 7 лет) это:**

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

При проектировании образовательного процесса в дошкольном отделении авторы настоящей Программы опирались на новообразования дошкольников, те качественные особенности психики, которые проявляются в данный возрастной период, и понятие «ведущая деятельность», введенное психологом Н.А. Леонтьевым - деятельность, которая на данном этапе оказывает наибольшее влияние на развитие психики.

#### **Ведущая деятельность детей в возрастных периодах**

<b>Возраст</b>	<b>Ведущая деятельность</b>	<b>Социальная ситуация</b>
1,6-3	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
4-7	Игровая деятельность Познавательная деятельность	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи. Развитие мышления

**Педагогические условия успешного и полноценного развития детей дошкольного  
возраста**

<b>Организация разнообразных форм взаимодействия: «Взрослый - дети», «дети - взрослый»</b>			
Позиция личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.	Использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует речевое общение активное детей со сверстниками	Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.	Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.
Использование собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания			
Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами			

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым (вместе, а потом рядом), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

1	2	3	4	5
Самостоятельная деятельность	Затруднение	Совместная деятельность со взрослыми (вместе, а потом рядом) и со сверстниками	Совместная деятельность со сверстниками	Самостоятельная деятельность

**Совместная деятельность** предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие(отсутствие) интереса.

**Непрерывная образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Проводится, преимущественно, в первую половину дня.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и **в процессе проведения режимных моментов**: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность).

**Игре** как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель создает детям условия для всех видов игр.

С целью развития **игровой деятельности** педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события

дня отражаются в игре;

- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер.

Кроме того, педагоги знают наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость. Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

*Спонтанная игра* является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Самостоятельная деятельность** (самодеятельность) предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

**Создание условий для познавательной активности.** Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Педагог осуществляет помощь детям в виде:

- регулярных предложений детям ответить на вопросы, стимулирующие мыслительную и речевую деятельность (открытые вопросы, проблемные ситуации);

- обеспечения в ходе обсуждения атмосферы поддержки и принятия, позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации (детский совет, работа в группах);

- организации обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помочь увидеть несовпадение точек зрения (детская конференция, выдвижение гипотез и предположений);

- предложения дополнительных средств (двигательных, образных, в т. ч. наглядных моделей и символов), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства.** В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выразить себя средствами искусства, педагог осуществляет:

- планирование времени в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создание атмосферы принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми техническими навыками;
- предложение заданий, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддержка детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организация выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Для того, чтобы стимулировать **двигательную активность** детей, педагог:

- ежедневно предоставляет детям возможность активно двигаться;
- обучает детей правилам безопасности;
- создает доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использует различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Под культурными практиками в настоящей Программе мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта. В рамках культурных практик педагоги организуют манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково- исследовательская деятельность, досуги.

**Культурные практики выражают:**

1. Содержание, качество и направленность его действий и поступков.
2. Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий.

3. Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок.

4. Принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения. Культурные практики формируются во взаимодействии ребенка со взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях. Культурные практики организуются во второй половине дня.

<b>Культурные практики</b>	<b>Описание</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>Совместная игра воспитателя и детей</b>	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.	Создание ситуаций: реально-практических (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербальных (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений), имитационно-игровых.
<b>Творческая мастерская</b>	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.	Занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров») просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки.
<b>Музыкально-театральная и литературная</b>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей.	Организация восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую

<b>гостиная (детская студия)</b>		деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на музыкальном материале
<b>Сенсорные и интеллектуальные практики</b>	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности	Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
<b>Детский досуг</b>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха	Досуги физкультурные, музыкальные и литературные, в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b>	Носит общественно полезный характер.	Хозяйственно бытовой труд и труд в природе.

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в МБДОУ реализуются исследовательские, творческие и нормативные проекты. Отличительной особенностью является деятельный подход к воспитанию, образованию, развитию ребенка. Ребенок на всех возрастных уровнях вовлекается в продуктивную познавательную - творческую деятельность, где он выступает, с одной стороны, в качестве ведомого взрослым и через различные способы и формы включается в освоение того или иного опыта, с другой стороны, пробует себя в качестве самостоятельной личности.

### **1. Проектная деятельность.**

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское

любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения, помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументируют выбор варианта.

Модель трех вопросов: (предложения детей не подвергаются литературной обработке, что позволяет сохранить логику мышления и стиль речи автора):

Что мы знаем?	Что мы хотим узнать?	Что нужно сделать?
---------------	----------------------	--------------------

В ходе активного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий (Что сделаем? Что будем делать в первую очередь, а что потом? Как объединим все вместе?); способы и средства решения проблемы (Что ты предполагаешь сегодня сделать? Какие материалы/инструменты тебе понадобятся? С чего начнешь? Что будешь делать дальше? Кого бы ты хотел видеть своим партнером? и т.п.).

## **2. Здоровьесберегающие технологии:**

- закаливающие процедуры и профилактические мероприятия (босоножье, «дорожка здоровья, воздушные ванны, солнечные ванны, гимнастика после дневного сна);
- подвижные игры;
- соблюдение режима двигательной активности в течение дня.

### **3. Технологии игровых методов:**

- сюжетно - ролевая игра;
- театрализованные игры;
- развивающие игры;
- дидактические игры;
- подвижные и хороводные игры;
- пальчиковые игры.

### **4. Исследовательские технологии:**

- наблюдения;
- экспериментирование;
- сенсорные игры.

### **5. ТРИЗ - способной понимать единство и противоречие окружающего мира.**

### **6. Технологии проблемного обучения.**

- проблемные ситуации;
- выдвижение гипотез;
- поиск фактов - доказательства.

### **7. Информационно-коммуникативные технологии.**

Педагоги дошкольного учреждения используют информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:

- подбор иллюстративного материала к НОД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация);
- подбор дополнительного познавательного материала к НОД, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий;
- обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России;
- оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения;
- создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности ребенка во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

В основу Программы положены подходы О.А. Скороловой по поддержке инициативы детей в разном возрасте.

#### **Эффективные формы поддержки детской инициативы:**

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребенком.
- Проектная деятельность.
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Создание разнообразной инициатирующей предметно-игровой среды, обеспечивающей возможность ребенку осуществлять выбор игры в соответствии с его интересами.
- Создание условий для стимулирования самостоятельной двигательной активности воспитанников в спортивных центрах групп.
- Привлечение детей к созданию интерактивной среды.

**Основанием выделения сторон (сфер) инициативы** послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1. **Творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
2. **Инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

3. **Коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

4. **Познавательная инициатива – любознательность** (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

Описание деятельности по созданию условий для поддержки детской инициативы представлено в *Приложении 14 к данной Программе*.

#### **2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Система коррекционно-развивающей работы реализуется в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

#### **2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек. В этой связи изменяется и позиция МБДОУ в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогов – активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Цель: активизировать родителей (законных представителей), привлечь их внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным, взаимопонимание более эффективным.

##### **Задачи:**

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и

взаимопроникновения в проблемы друг друга;

2. Повысить грамотность в области коррекционной педагогики, пробудить интерес и желание заниматься со своими детьми;

3. Формирование навыков наблюдения за ребенком и умения делать правильные выводы из этих наблюдений;

4. Усвоение родителями (законными представителями) уверенного и спокойного стиля воспитания с целью обеспечения ребенку чувства комфортности, защищенности в условиях семьи;

5. Воспитание привычки обращаться за помощью в вопросах коррекции и воспитания.

#### **Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников.**

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

#### **Модель взаимодействия МБДОУ и родителей (законных представителей)**

<b>Этапы</b>	<b>Характеристика</b>
Первый этап – ознакомительный	предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей (законных представителей) – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация)
Второй этап – общепрофилактический	включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей (законных представителей) – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий
Третий этап – индивидуальная работа	посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи
Четвертый этап – интегративный	организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем

## Формы взаимодействия с семьей

Организация взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) осуществляется в инновационных формах:

Наименование	Цель использования формы	Формы взаимодействия
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей (законных представителей), уровня их педагогической грамотности.	Проведение социологических срезов, опросов.
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями (законными представителями), детьми.	Совместные досуги, праздники, участие родителей (законных представителей) и детей в выставках.
Познавательные	Ознакомление родителей (законных представителей) с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей (законных представителей) практических навыков воспитания детей.	Семинары-практикумы, проведение собраний, консультации в нетрадиционной форме, устные педагогические журналы, игры с педагогическим содержанием.

<p>Наглядно-информационные; информационно-ознакомительные; информационно-просветительские</p>	<p>Ознакомление родителей (законных представителей) с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей (законных представителей) знаний о воспитании и развитии детей.</p>	<p>Информационные проспекты для родителей (законных представителей), организация дней (недель) открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности детей. Выпуск газет, организация мини-библиотек (педагогическая библиотека для родителей), официальный сайт учреждения, ИКТ, мультимедиа ресурсы, анимация.</p>
<p>Контрольно-оценочные блоки</p>	<p>Выявления проблемного поля, потребностей родительской общественности. Определение результативности выбранного направления иметодов.</p>	<p>Анкетирование, наблюдение, беседы</p>

## **2.6. Взаимодействие детей со взрослыми, с другими детьми. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.**

### ***Характер взаимодействия со взрослыми.***

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в МБДОУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

***Для личностно-порождающего взаимодействия*** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать

запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно- развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в

соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### ***Характер взаимодействия с другими детьми***

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

У детей младшего возраста можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей очень важна роль взрослого.

У детей среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

### ***Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому***

Важным для определения показателей целостного развития ребенка является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что ОП ДО строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата

своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования

«картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Содержание направлений работы с семьей:**

- информировать родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на развитие ребенка;
- помогать родителям (законным представителям) в вопросах развития, воспитания, обучения детей;
- знакомить с лучшим опытом воспитания детей в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития;
- создавать в детском саду условия для совместных с родителями (законными представителями) мероприятий; привлекать родителей (законных представителей) к участию в совместных с детьми мероприятиях;
- показывать родителям (законным представителям) значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения;
- заинтересовывать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию;
- привлекать внимание родителей (законных представителей) к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда;
- информировать родителей (законных представителей) о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.);
- обращать внимание родителей (законных представителей) на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- рекомендовать родителям (законным представителям) использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.;
- привлекать родителей (законных представителей) к совместной с детьми исследовательской проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности;
- рекомендовать родителям (законным представителям) использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать

любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. побуждать родителей (законных представителей) помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими.

Примерный план работы с родителями (законными представителями) МБДОУ «Детскийсад г. Выборга» представлен в *Приложении 15 к данной Программе*

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Условия реализации Программы

##### 3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы

При реализации настоящей Программы в МБДОУ полностью выполняются требования ФГОС дошкольного образования к материально-техническим условиям.

#### Содержание организации образовательного пространства

<b>Групповые комнаты</b>	
Комната для раздевания	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями. Формирование культурно – гигиенических навыков при подготовке к прогулке и после прогулки
Игровая комната	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Обогащение игрового опыта детей, формирование коммуникативных навыков
Спальная комната	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Создание благоприятной спокойной обстановки, организация отдыха детей Дневной сон. Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка
Туалетная комната	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Формирование культурно – гигиенических навыков при умывании.
<b>Музыкальный зал</b>	
Оборудование для музыкального руководителя	Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности

Оборудование для детей	Праздники, утренники, развлечения, досуги Утренняя гимнастика Интегрированные занятия по синтезу искусств. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, НОД. Развитие музыкальности, певческих навыков, музыкально ритмических движений, коммуникативных навыков, творческих способностей
<b>Физкультурный зал</b>	
Оборудование	Совместная образовательная деятельность по физической культуре Утренняя гимнастика Физкультурные досуги Спортивные праздники, развлечения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Круговая работа: Школа доктора Айболита. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, НОД. Формирование основных видов движения, развитие двигательной активности, мотивации к здоровому образу жизни
<b>Кабинеты учителей-логопедов, педагога - психолога</b>	
Оборудование для учителя-логопеда	Коррекция нарушений в развитии, развитие компенсаторных возможностей

Оборудование для детей	
<b>Методический кабинет</b>	
	<p>Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов Организация нормативно-правового обеспечения. Организация деятельности творческих групп Самообразование педагогов</p> <p>Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня</p> <p>Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение</p> <p>Осуществление электронного документооборота Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеофильмов</p> <p>Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ</p> <p>Аналитическая деятельность Изучение и обобщение передового педагогического опыта</p> <p>Обработка и хранение различных документов (архив)</p> <p>Консультативная работа с родителями</p>
<b>Объекты территории, функциональное использование</b>	
<p>Участки групп</p> <p>12 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок):</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Песочная игротерапия. Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны</p> <p>Консультативная работа с родителями</p> <p>Совместные прогулки с родителями</p>
<p>Зона зеленых насаждений</p> <p>Разнообразные зеленые насаждения</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания:</p>

(деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники. Образовательный терренкур на территории.	беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми
Спортивная площадка на территории ДОУ	Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе Спортивные праздники, досуги и развлечения. Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений Совместные мероприятия с родителями. Новогоднее представление для детей.

### **Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения**

Для реализации Программы в МБДОУ имеется комплект технических средств обучения.

Помещения / медиа средства	Групповые комнаты	Кабинеты Специализирован	Музыкальный зал	Физкультурный зал	Методический кабинет
Телевизор Ж/К		+			
Мультимедийный проектор			+		
Интерактивная доска	+	+			
Музыкальный центр	+		+	+	
Фортепиано			+		
Ноутбук	+	+	+	+	+

## Информационное обеспечение образовательного процесса

Виды информационного обеспечения	Возможности информационного обеспечения образовательного процесса
Сайт Учреждения	<a href="http://sad25.com.ru/">http://sad25.com.ru/</a>
Доступ к Интернет	Информационные образовательные ресурсы в сети Интернет
Управление образовательным процессом	<p>Цель информационного обеспечения - создание модели МБДОУ, отражающей систему организации педагогического процесса с использованием информационных технологий.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- переход на качественно новый уровень в подходах к использованию компьютерной техники и информационных технологий в образовательном процессе;</li> <li>- совершенствование у педагогов информационной культуры, адекватной современному уровню развития информационных технологий;</li> <li>- создание информационного пространства МБДОУ с внедрением компьютерных технологий в информационно-управленческую деятельность;</li> <li>- автоматизация делопроизводства и ведения документации педагогами;</li> <li>- обеспечение автоматизации управленческой деятельности - процессов контроля, коррекции, результатов учебной деятельности, тестирования и психодиагностики</li> <li>- контроль со стороны методической службы, заведующего;</li> <li>- совершенствование формы самообразования педагогических кадров для обеспечения индивидуального пути педагогов в развитии профессионализма;</li> <li>- самообразование, обучающие семинары и практикумы, мастер-классы для педагогов.</li> </ul>
Создание и редактирование	<p>Все педагоги владеют навыками: составления и печатания текстов в электронном виде, таблиц, презентаций, умеют работать с компьютерами и Интернетом.</p> <p>Все результаты мониторингов по всем образовательным областям, календарно- тематическое планирование находятся в</p>

	электронном виде. Педагоги совершенствуют практические умения в области современных педагогических технологий.
Навыки клавиатурного письма	Педагоги МБДОУ: – повышают навык клавиатурного письма; – самостоятельно повышают уровень овладения средствами информационно-коммуникационных технологий.
Использование интерактивных дидактических материалов, образовательных ресурсов	Обеспечена работа сайта, осуществляется взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.
Взаимодействие с комитетом образования МО «Выборгский район» ЛО, КОПО ЛО	Возможности взаимодействия МБДОУ с органами управления в сфере образования: – с органами, осуществляющими управление в сфере образования; – с другими образовательными учреждениями и организациями; – информационное обеспечение образовательного процесса; – органы управления по ПБ, ОТ, Антитеррору и пр.; – обеспечение информационного обмена и документооборота с другими образовательными учреждениями и вышестоящими органами управления образованием

### **3.1.2. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания**

Учебно-методический комплект, обеспечивающей образовательный процесс в Учреждении методическими материалами в соответствии с рекомендациями авторов примерной основной образовательной программы дошкольного образования и вариативной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», представлен в *Приложении 19 к данной Программе.*

## Перечень средств обучения дошкольников

<b>Перечень</b>			
<b>Основные требования к группам, реализующим ОП ДО</b>			
<b>Групповое помещение</b>			<b>Участок, беседки</b>
Ранний и младший дошкольный возраст (1 г. 6 м. -4 года)	Познавательное речевое развитие	Объекты для исследования в действии, строительный материал, конструкторы, образно-символический материал, игрушки – предметы оперирования.	Игрушки – предметы оперирования.
	Социально-коммуникативное развитие	Игрушки-персонажи, игрушки – предметы оперирования, маркеры игрового пространства, объекты для исследования в действии.	Игрушки-персонажи.
	Художественно-эстетическое развитие	Игрушки-персонажи, вспомогательный материал, маркеры игрового пространства, объекты для исследования в действии, объекты для оформления игрового пространства, для рисования, для лепки, вспомогательный материал, образно-символический материал.	Маркеры игрового пространства.
	Физическое развитие	Для общеразвивающих упражнений, для ходьбы, бега, равновесия, для катания, бросания, для лазанья, ползания.	Оборудование для общеразвивающих упражнений.
	Технические средства	Вспомогательное оборудование для хранения игрового материала, ТСО музыкальный центр.	Вспомогательное оборудование.
Старший дошкольный	Познавательное речевое развитие	Маркер игрового пространства, конструкторы, строительный материал,	Игрушки – предметы

<p>возраст (5-7лет)</p>		<p>образно-символический материал, нормативно-знаковый материал, игры на развитие интеллектуальных способностей, игрушки – предметы оперирования, объекты для исследования в действии.</p>	<p>оперирования.</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Объекты для исследования в действии, образно- символический материал, игрушки-персонажи, маркер игрового пространства, полифункциональные материалы, игрушки – предметы оперирования.</p>	<p>Игрушки-персонажи.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Атрибут ролевой игры, игрушки-персонажи, вспомогательный материал, маркеры игрового пространства, объекты для исследования в действии, объекты для оформления игрового пространства, для рисования, для лепки, вспомогательный материал, образно-символический материал.</p>	<p>Маркеры игрового пространства.</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>Для общеразвивающих упражнений, для ходьбы, бега, равновесия, для катания, бросания, для лазанья, ползания.</p>	<p>Оборудование для общеразвивающих упражнений</p>
	<p>Технические средства</p>	<p>ТСО, интерактивное оборудование, вспомогательное оборудование для хранения игрового материала</p>	<p>Вспомогательное оборудование.</p>

### 3.1.3. Кадровое обеспечение осуществления образовательной деятельности

#### Кадровый состав:

- Старший воспитатель
- Педагог – психолог
- Учитель – логопед
- Воспитатель
- Музыкальный руководитель
- Инструктор по физкультуре.

#### Система непрерывного повышения квалификации педагогов МБДОУ

1. Курсы повышения квалификации: 1 раз в три года.
2. Участие в методической работе на различных уровнях (в МБДОУ, муниципальном, региональном).
3. Участие в творческих группах, методических объединениях.
4. Распространение передового педагогического опыта: конференции, публикации.
5. Аттестация педагогических кадров.

### 3.2. Режимы пребывания воспитанников

Пребывание детей в МБДОУ определяется *режимом пребывания воспитанников* по возрастным группам с учетом времени года (*Приложение 16 к данной Программе*)

Кроме этого, в ежедневной организации жизнедеятельности детей реализуются *режимы двигательной активности* (*Приложение 8 к данной Программе*).

Режим пребывания воспитанников корректируется в соответствии с разработанной в учреждении *системой физкультурно-оздоровительной работы* (*Приложение 9 к настоящей Программе*).

Для групп раннего возраста разработан адаптационный режим для детей, вновь поступающих в МБДОУ (*Приложение 17 к данной Программе*).

### Основные принципы построения режима пребывания воспитанников:

1. Режимы пребывания воспитанников выполняются на протяжении всего периода обучения детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима пребывания воспитанников возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим пребывания воспитанников.

3. Режим пребывания воспитанников является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

<b>Прием пищи</b>	<p>Определяется 12 часовым режимом работы групп (завтрак, 2-ой завтрак, обед, полдник). Питание детей организуют в помещении группы.</p> <p>В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• мытье рук перед едой;</li><li>• класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;</li><li>• рот и руки вытирать бумажной салфеткой;</li><li>• после окончания еды полоскать рот.</li></ul>
<b>Ежедневная прогулка</b>	<p>Продолжительность составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.</p> <p>Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет. Для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.</p> <p>Во время прогулки с детьми включаются все виды детской деятельности в различных формах работы по освоению Программы.</p>

	Прогулка состоит из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую деятельность детей, индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей
<b>Дневной сон</b>	Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры
<b>Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет</b>	Игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена занимают в режиме дня не менее 3 - 4 часов. Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно- развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту)
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут
<b>Разные формы двигательной активности</b>	Утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, и другие. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.
<b>Закаливание</b>	Облегченная одежда по сезону, ежедневные прогулки, воздушные ванны во время раздевания, одевания, мытье рук прохладной водой

### **3.3. Особенности организации реализации содержания Программы, традиционных событий, праздников, мероприятий**

#### **Образовательная ситуация как форма организации образовательного процесса.**

В качестве основной единицы педагогического процесса детского сада может быть выделена образовательная ситуация — это такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения в различных видах детской деятельности, в процессе которой все ее участники проявляют произвольную активность и ярко выраженный собственный познавательный интерес, наблюдается полная поддержка детской самостоятельности и инициативы, стабильно сохраняется характер отношений между ее участниками в рамках субъект – субъектной позиции на основе равной партнерской позиции, максимального учета детских интересов и потребностей.

В основу проектирования образовательного процесса положен принцип интеграции всех образовательных областей, где предусматривается решение программных задач в рамках двучастной модели построения педагогического процесса и включает в себя:

1. Совместную деятельность взрослого и ребенка, состоящую из двух направлений – непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах, которые включают в себя следующие формы работы: фронтальную, подгрупповую и индивидуальную.

2. Самостоятельную деятельность, которая предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды.

*Содержание дошкольного образования строится на комплексно-тематическом принципе, который реализуется следующим образом:*

- вокруг единой темы организуется образовательный процесс по всем образовательным областям;
- на основе детских видов деятельности;
- в основу совместной деятельности положено комплексно-тематическое планирование. *Тематический принцип* построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Структура совместной деятельности ребенка раннего возраста и взрослого реализуется при следующих условиях:

- содержание деятельности простое, с минимальным количеством деталей;
- проведение совместной деятельности организуется на основе подражания взрослому, который эмоционально комментирует свою деятельность;
- для мотивации на деятельность берем в помощники игрушку.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в МБДОУ – является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

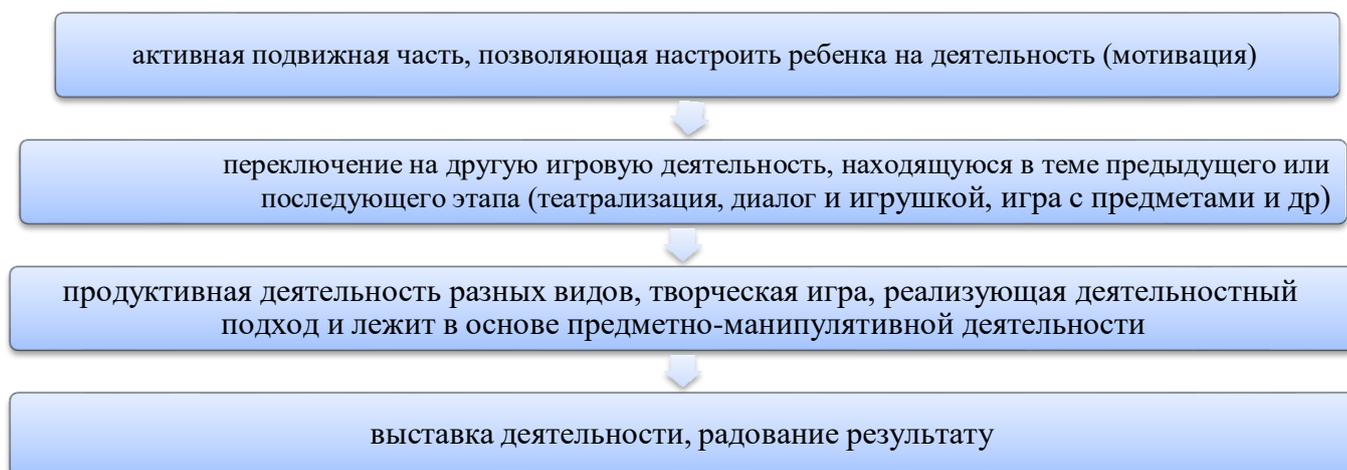
## **Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций:**

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному;
- следующем возрастном полпериода дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

Освоение ребенком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределенных условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

Циклограмма традиционных событий построена на основе тематического принципа построения образовательного процесса, что позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

### **Структура совместной деятельности ребенка и взрослого**



Условиями реализации совместной деятельности взрослого и детей дошкольного возраста являются:

- субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка;
- диалогическое общение взрослого с детьми;
- продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

<b>Организация разнообразных форм взаимодействия: «Взрослый - дети», «дети - взрослый»</b>			
<p>Позиция лично-ориентированного взаимодействия с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.</p>	<p>Использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.</p>	<p>Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.</p>	<p>Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.</p>
<p>Использование собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.</p>			
<p>Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.</p>			

**Модель организации образовательного процесса в детском саду на день**

**Младший дошкольный возраст**

<b>Направления развития ребенка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, Воздушные ванны) Физкультминутки Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное, речевоеразвитие	НОД Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты	НОД, игры Досуги Индивидуальная работа
Социально-коммуникативноеразвитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры

Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
-------------------------------------	--	---

**Модель организации учебно-воспитательного процесса в  
детском саду на день  
Старший дошкольный возраст**

<b>Направления развития ребенка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Занятия хореографией Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное, речевое развитие	НОД познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения. Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта

	Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии	Занятия в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

### Сложившиеся традиции МБДОУ

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в МБДОУ – является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

Традиция	Содержание
Добрый круг	Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день.
Музыкальная минутка	Ежедневно звучат детские песни в группах, которые пробуждают в детях чувство радости, стремление двигаться, улыбаться. Под влиянием музыки создается собственно творческое воображение. Слушание классических мелодий в сочетании с просмотром репродукций и чтением стихов - эстетотехнология. Положительно влияет на психоэмоциональное состояние при восприятии прекрасного
Почитай мне книжку	Сон под чтение художественного произведения, спокойную музыку - колыбельные, классика
Приятного	Приглашение детей к столу, объявление меню и пожелание приятного

аппетита!	аппетита.
В гости к друзьям	Посещение любой группы с дружеским визитом (для старшего возраста). Встреча друзей – для младшего.
Минутки - шутки	Шутки-минутки, юмор в картинках, веселые истории, смешинка и улыбка способствуют укреплению здоровья, позитивному настрою в творческом процессе, комфортному состоянию детей. В улыбающемся воспитателе дети видят друга и процесс обучения проходит плодотворней.
Хочу все знать!	Представление детям новых объектов, которые появляются в группе.
Минутка безопасности	Ежедневное планирование во второй половине дня - кратковременное повторение и напоминание детям о ценностях здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, правилах безопасного поведения на улице.
Минутка тишины	Минута релаксация и отдыха.
С днем рождения!	Поздравление изменников, изготовление подарков.
Мои достижения	Дети рассказывают о своих увлечениях и достижениях.

**Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций:**

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному;
- следующем возрастном полпериода дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного

дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

Освоение ребенком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределенных условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

Циклограмма традиционных событий построена на основе тематического принципа построения образовательного процесса, что позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для ознакомления детей раннего возраста с предметами окружающего мира и овладения культурно нормированными предметными действиями в группе находятся разнообразные бытовые предметы, игрушки, имитирующие их, и игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий. Богатая и разнообразная предметная среда стимулирует воспитанника к различным движениям и действиям, способствует обогащению чувственного опыта ребенка, развитию мышления.

Предметы, игрушки и материалы находятся в открытом доступе, рассортированы в наборы и размещены так, чтобы у детей возникало желание действовать с ними. В группе достаточное количество и разнообразие игрушек, обеспечивающих детям свободный выбор занятий в соответствии с интересами и предпочтениями каждого ребенка. Предметы и игрушки можно было использовать для развития различных органов чувств и формирования разнообразных умений. Они выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание, стимулируют разные виды действий.

Педагоги поддерживают интерес детей к игрушкам и предметам, предоставляя возможность самостоятельно исследовать их, побуждают малышей к совместным играм и занятиям. Наиболее эффективно ребенок овладевает предметными действиями, когда они включены в дидактическую или сюжетную игру.

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды в дошкольных группах**

Модель развивающей предметно-пространственной среды является личностно-ориентированной моделью взаимодействия педагогов и детей.

**Цель** - содействовать становлению ребенка как личности.

**Задачи построения РППС** - обеспечение чувства психологической защищенности доверия ребенка к миру, радости существования (психологическое здоровье); формирование начал личности (базис личностной культуры); развитие индивидуальности ребенка - не «запрограммированность», содействие развитию личности; рассмотрение знаний, умений, навыков не как цели, а как средства полноценного развития личности. Данные задачи определяют характер взаимодействия ребенка со взрослыми, с другими детьми и в целом систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

**Способы общения:** понимание; признание; принятие личности ребенка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребенка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции.

**Содержание РППС.** Тактику общения с ребенком педагог определяет, как сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества. Взгляд на ребенка как на полноправного партнера в условиях сотрудничества. Ведущая роль в образовательном процессе детей дошкольного возраста отводится игре, позволяющей ребенку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя. Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого и самих детей друг с другом, становится основной формой детской жизни. Пространство организовано так, чтобы проводить много вариативных игр. В группе создается сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребенка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.

<b>Принципы РППС</b>	<b>Соблюдение принципов предметно – развивающей среды</b>
<b>Информативность</b>	<p>Соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы.</p> <p>В РППС имеются центры, направленные на развитие различных видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклор, самообслуживание, элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.</p>
<b>Безопасность</b>	<p>Предметы, материалы, наполняющие помещения группы, имеют необходимые сертификационные документы, свидетельствующие о безопасности для физического и психического здоровья детей.</p> <p>Расположение мебели, игрового оборудования позволяет детям свободно перемещаться в пространстве.</p>
<b>Доступность</b>	<p>Среда организована сообразно росту ребенка и на уровне глаз детей</p> <p>Имеется возможность беспрепятственного посещения групповой и сопутствующих помещений.</p>
<b>Этнокультурность</b>	Имеется наличие предметов национального характера в

	<p>окружении детей</p> <p>Присутствует возможность ознакомления детей с национальным фольклором (сказки, пословицы, поговорки, песни, традиции и т. д.)</p>
<b>Вариативность</b>	<p>Определяется содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями.</p> <p>Наличие в группе различных пространств разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающий свободный выбор детей.</p> <p>Периодическая сменяемость игрового материала способствует появлению новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей</p>
<b>Полифункциональность</b>	<p>В группе имеется наличие универсальных материалов для использования в разных видах деятельности (кубики-конструирование, счетный материал, режиссерская игра-предмет игрового поля, сюжетно-ролевая-предмет-заместитель, ориентир в подвижных играх). Возможно использовать развивающие центры в решении интегрированных образовательных задач</p>
<b>Педагогическая целесообразность</b>	<p>Эргономичность развивающей среды в группах позволяет предусмотреть возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка. Традиционные материалы и материалы нового поколения подобраны сбалансировано, сообразно педагогической ценности. В среде имеются предметы, учитывающие зону ближайшего развития (буквы, слова, часы, барометр, компас и т.д)</p>
<b>Трансформируемость</b>	<p>Расстановка мебели обеспечивает максимально свободное пространство</p> <p>Среда предполагает возможность изменения, в зависимости от образовательной ситуации. Имеется возможность перестановки мебели в условиях меняющихся интересов детей и их образовательных потребностей</p>

	Для обеспечения работы данного принципа используются передвижные ширмы, большие модули, куски ткани.
<b>Эмоциогенность</b>	Предполагает, что каждому ребёнку обеспечено личное пространство: кровать со стульчиком, шкафчик для одежды и др.
<b>Принцип активности, самостоятельности творчества</b>	Предполагает, что дети и взрослые являются творцами своего предметного окружения
<b>Принцип комплексирования и гибкого зонирования</b>	Определяет такую организацию жизненного пространства, при которой дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу
Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды	

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ соответствует поддерживающим, предупредительным и подготовительным условиям постепенного введения ребенка в социум.

<b>Задачи работы</b>	<b>Вид помещений</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Виды деятельности детей</b>		
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
сенсорное развитие	Группы	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения
познавательно-исследовательская деятельность	Группы	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции) Образно-символический материал (наборы

		картинок, календарипогоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
формирование элементарных математических представлений	Группы	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) Образно-символический материал (головоломки, лабиринты) Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.) Развивающие игры с математическим содержанием Домино, шашки, шахматы
формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Группы	Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал Коллекции Настольно-печатные игры Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) Справочная литература (энциклопедии)
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространств детского сада	Картотека словесных игр Настольные игры (лото, домино) Нормативно-знаковый материал Игры на развитие мелкой моторики Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.)
развитие всех компонентов устной речи детей	Группы	Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Игры-забавы
<b>Восприятие художественной</b>		

<b>литературы и фольклора</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Методический кабинет  Группы  музыкальный зал	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии) Аудио и видеозаписи литературных произведений Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы) Различные виды театров Ширма для кукольного театра
развитие литературной речи приобщение к словесному искусству	прогулочный участок	Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи Игрушки-предметы оперирования Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества Книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<b>Игровая деятельность</b>		
развитие игровой деятельности детей	Группы  прогулочный участок	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Полифункциональные материалы Игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей» Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек

<p>приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<p>Все пространство учреждения</p>	<p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Настольные игры соответствующей тематики Альбомы «Правила группы, «Правила безопасности Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p>формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</p>	<p>Группы</p>	<p>Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.) Уголок ряжения Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал</p>
<p>формирование патриотических чувств</p>	<p>Группы</p>	<p>Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Нормативно-знаковый материал</p>
<p>формирование чувства принадлежности к</p>	<p>Группы</p>	<p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики</p>

мировому сообществу		<p>Справочная литература</p> <p>Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации)</p> <p>Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников</p> <p>Коллекции</p> <p>Нормативно-знаковый материал</p>
<p>формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них приобщение к правилам безопасного поведения</p>	<p>Группы</p> <p>прогулочный участок</p>	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания</p> <p>Видеофильмы для детей</p> <p>Дидактические наборы соответствующей тематики</p> <p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии</p> <p>Игрушки - предметы оперирования</p> <p>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</p> <p>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности</p>
<p>передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Группы</p> <p>прогулочный участок</p>	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания</p> <p>Видеофильмы для детей</p> <p>Дидактические наборы соответствующей тематики</p> <p>Игрушки - предметы оперирования</p> <p>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</p> <p>Полифункциональные материалы</p> <p>Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»)</p> <p>Строительный материал Конструкторы</p> <p>Детали конструктора</p> <p>Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми</p>

<p>формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</p>	<p>Группы  прогулочный участок</p>	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Настольные игры соответствующей тематики Информационно-деловое оснащение учреждения</p>
<p><b>Конструирование из разного материала</b></p>		
<p>конструктивная деятельность</p>	<p>методическ ий кабинет  Группы</p>	<p>Образно-символический материал (наборы картинок, календарипогоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Строительный материал Конструкторы напольные Детали конструктора настольного Плоскостные конструкторы Бумага, природные и бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b></p>		
<p>развитие трудовой деятельности (самообслуживание хозяйственно- бытовой труд, труд природе)</p>	<p>Группы  прогулочный участок</p>	<p>Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Полифункциональные материалы</p>

		<p>Материалы для аппликации, конструирования из бумаги</p> <p>Природные, бросовые материалы</p> <p>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p>воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>	<p>Группы прогулочный участок</p>	<p>Игрушки-предметы оперирования</p> <p>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель)</p> <p>Полифункциональные материалы</p> <p>Образно-символический материал (виды профессий и т.д.)</p> <p>Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?») материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>		
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности приобщение к музыкальному искусству</p>	<p>музыкальный зал</p> <p>Группы</p>	<p>Музыкальный центр Пианино</p> <p>Разнообразные музыкальные инструменты для детей</p> <p>Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями</p> <p>Пособия, игрушки, атрибуты</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Ширма для кукольного театра</p> <p>Детские и взрослые костюмы</p> <p>Детские хохломские стулья и стол</p> <p>Шумовые коробочки</p> <p>Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»)</p> <p>Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>		
<p>развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация,</p>	<p>Группы прогулочный участок</p>	<p>Материалы и оборудование для продуктивной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для аппликации;</li> <li>- для рисования;</li> <li>- для лепки.</li> </ul> <p>Природный, бросовый материал</p> <p>Иллюстративный материал, картины, плакаты</p>

художественный труд)		Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений
развитие детского творчества	Группы прогулочный участок	Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, Богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
приобщение к изобразительному искусству	прогулочный участок Группы	Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, Богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево)
<b>Двигательная деятельность</b>		
развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Физкультурный и музыкальный зал Группы Прогулочный участок	Музыкальный центр Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Игровые комплексы (горка) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)		

<p>формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>	<p>Физкультурный и музыкальный зал Группы прогулочный участок</p>	<p>Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.) Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Фитболы</p>
<p>сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p>	<p>Физкультурный и музыкальный зал Группы Прогулочный участок</p>	<p>Развивающие игры Художественная литература Игры на ловкость Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр</p>
<p>формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Все помещения прогулочный участок</p>	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольные игры соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми Картотеки подвижных игр</p>

#### 4. Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 25 г. Выборга»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Детский сад №25 г. Выборга» находится по адресу:

Российская Федерация, 188800, Ленинградская область, Выборгский район, город Выборг, улица Аристарха Макарова, дом 6

Телефон/факс: 8 (81378) 565-42

Электронный адрес: mdou25@bk.ru

Сайт: <http://sad25.com.ru/>

Режим работы МБДОУ осуществляется по пятидневной рабочей неделе. Выходными днями являются суббота и воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

МБДОУ работает 12 часов в день с 07.00 часов до 19.00 часов.

МБДОУ обеспечивает получение дошкольного образования для воспитанников в возрасте от 1 года 6 месяцев до прекращения образовательных отношений. В МБДОУ функционирует 12 возрастных групп для детей раннего и дошкольного возраста.

#### Предельная наполняемость групп

№	Группа	Возраст детей	Кол-во групп	Кол – во детей
1.	1 младшая группа	1,6 – 3 года	2	21
2.	2 младшая группа	3 – 4 года	2	26
3.	Средняя группа	4 – 5 лет	3	26
4.	Старшая группа	5 – 6 лет	2	26
5.	Подготовительная группа	6 – 7 лет	3	26

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 25 г. Выборга» разработана

**в соответствии** с Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 и зарегистрированного Минюстом России 14 ноября 2013 г. №30384 (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 21.01.2019 N 31);

**на основании** Федерального закона «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.; действующих санитарных - эпидемиологических правил и норм;

**с учетом** примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/15 от 20.05.2015 г.); с учетом примерной

образовательной программы дошкольного образования (далее - ПООП ДО); с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой-4-е издание; переработанное; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019,-348с.

Срок реализации Программы - 6 лет. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном учреждении.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации-русском.

**Цель программы** – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

**Поставленная цель реализуется через решение следующих задач:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечение их эмоционального благополучия; формирование ценностей здорового образа жизни.
- Создание благоприятных условий развития воспитанников в адекватный их возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Воспитание общей культуры, приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям и принятым в обществе правилам и нормам поведения.
- Развитие активной жизненной позиции; инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка-дошкольника.
- Формирование у дошкольников предпосылок учебной деятельности, обеспечение преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Приобщение дошкольников к культурному наследию г. Выборга.
- Развитие содержательного партнерства с родителями (законными представителями), социальными институтами города для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка.

Программа включает совокупность образовательных областей по основным направлениям развития (физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Программа предусматривает возможность корректировки ее разделов за счет гибкости содержания.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений МБДОУ (педагогами, воспитанниками, родителями) представлена комплексными и парциальными программами, в соответствии с осуществлением приоритетной деятельности: по познавательному, речевому; социально-коммуникативному, художественно - эстетическому, физическому развитию.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал регионального компонента. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены самостоятельно разработанные - парциальная образовательная программа, технологии, проектная деятельность, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных практиках (согласно п. 2.9. ФГОС ДО).

**Значимыми характеристиками для реализации программы являются:**

- возрастные и индивидуальные особенности детей;
- сведения о семьях обучающихся;
- сведения о педагогическом коллективе и его профессиональных взаимодействиях;
- местонахождение МБДОУ (природный ландшафт).

**Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Для успешной образовательной работы педагогам и воспитателям необходимо поддерживать тесный контакт с семьями воспитанников, с целью активизировать их, привлечь внимание к тем педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным, взаимопонимание более эффективным. В образовательной работе важно сделать родителей (законных представителей) не только своими союзниками, но и грамотными

помощникам.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребенка; открытость МБДОУ для родителей (законных представителей); взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье.

**Формы и методы взаимодействия с семьей:** ознакомительные и тематические беседы; индивидуальные; объяснение коррекционного задания логопеда, записанного в индивидуальной тетради ребенка; родительские собрания; анкетирование; ежемесячное обновление наглядной информации в родительском уголке; использование педагогической библиотечки; консультации; открытые занятия; дни открытых дверей.

**Планируемые промежуточные результаты освоения Программы детьми  
раннего возраста до 3 лет.**

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
3. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
4. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
5. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
6. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
8. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
9. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
10. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
11. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка,

конструирование, аппликация).

12. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы детьми 3-4 лет**

1. Ребенок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно -исследовательской деятельности, конструировании и т.д.

2. Ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

3. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

4. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты.

5. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

6. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.

7. Ребенок способен адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого. К воспитателю обращается по имени и отчеству.

8. У ребенка развита мелкая и крупная моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

9. Ребенок проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям.

10. Ребенок соблюдает правила организованного поведения в детском саду, на улице, дома. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому.

11. В диалоге со взрослыми умеет слышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

12. Ребенок владеет доступными навыками самообслуживания.

13. Ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать и экспериментировать.

14. Ребенок использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

15. Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

16. Ребенок знаком с произведениями детской литературы, может прочитать наизусть небольшое стихотворение.

17. Ребенок знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец)

18. Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов.

19. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.

#### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы детьми 4-5 лет**

1. Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств.

2. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле)

3. У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив. Принимает правильное исходное положение при метании, может ловить мяч. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

4. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, владеет способом ролевого поведения.

5. Умеет подбирать атрибуты для игры.

6. В конструктивных играх ребенок участвует в планировании действий, договаривается. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

7. Ребенок способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

8. Ребенок эмоционально откликается на переживания близких взрослых,

детей, персонажей сказок.

9. В театрализованных играх ребенок самостоятельно обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

10. Ребенок способен соблюдать элементарные правила поведения в детском саду, в транспорте, на улице.

11. Ребенок знает элементарные правила дорожного движения (значение сигналов светофора, дорожные знаки), различает проезжую часть и тротуар.

12. Ребенок умеет сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), определять каких предметов больше, меньше, различать и сравнивать их по форме, цвету, величине.

13. Ребенок знает домашних животных, некоторые растения ближайшего окружения.

14. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, понимает и употребляет слова антонимы, умеет выделять первый звук в слове, рассказывает о содержании сюжетной картинки, может прочесть наизусть стихотворение.

15. Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении вежливые слова. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

16. Обладает начальными знаниями о себе (знает свое имя, фамилию, возраст)

17. У ребенка способен изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбирает цвета, объединяет в рисунке несколько предметов.

18. Ребенок умеет держать ножницы, резать по прямой и по диагонали, плавно срезать и округлять углы.

19. Ребенок узнает песни по мелодии, различает звуки по высоте, способен петь протяжно, четко.

20. Умеет выполнять танцевальные движения, движения с предметами.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения программы детьми 5-6 лет**

1. Ребенок физически развит, умеет ходить легко и ритмично, лазать по гимнастической стенке, выполнять различные упражнения.

2. Ребенок с удовольствием участвует в спортивных играх (бадминтон, футбол, хоккей)

3. Умеет договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры, разворачивает сюжет игры в зависимости от количества играющих детей.

4. После просмотра спектакля ребенок способен оценить игру актеров, умеет организовать свой спектакль.
5. Ребенок способен самостоятельно одеваться, раздеваться, мыть руки, выполнять обязанности дежурного по столовой.
6. Соблюдает правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, различает и называет специальные виды транспорта.
7. Может планировать этапы создания постройки, анализировать ее.
8. Ребенок способен считать в пределах 10, количественный и порядковый счет.
9. Умеет сравнивать предметы по различным признакам (длине, высоте, толщине), размещает предметы в порядке убывания или возрастания.
10. Ребенок называет время суток, имеет представление об их смене, день недели, время года.
11. Ребенок знает свое имя, фамилию, имена родителей, название родного поселка, страну, ее столицу.
12. Ребенок способен участвовать в беседе, адекватно реагировать на ответы и вопросы, умеет подбирать к существительному несколько прилагательных.
13. Знает наизусть 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки, называет жанр произведения.
14. Ребенок умеет различать произведения изобразительного искусства (живопись, скульптура, народное творчество)
15. Создает изображения предметов по образцу и по памяти, используя различные цвета и оттенки.
16. Ребенок может лепить предметы различной формы, используя усвоенные приемы и способы.
17. Умеет пользоваться ножницами, создает несложные сюжетные композиции, используя различные приемы вырезания, обрывания бумаги.
18. Ребенок может различить жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), знает музыкальные инструменты.
19. Может петь без напряжения, плавно, ритмично двигаясь в такт музыке.

## Планируемые промежуточные результаты освоения программы детьми 6-7

лет

1. Ребенок самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач.
2. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.
3. Ребенок самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ.
4. Ребенок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относиться к себе и к другим. Эмоционально откликается на переживания других.
5. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в различных видах деятельности (рисовании, лепке, конструировании)
6. Ребенок владеет различными формами и видами игры, способен договариваться, подчиняться правилам, различать условную и реальную ситуации.
7. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания, владеет диалогической речью, владеет элементарными формами речи рассуждения, доказательства, объяснения.
8. У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать.
9. Имеет представление о себе и своей семье, родном крае.
10. Ребенок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить начатое дело до конца.
11. Ребенок следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности (при общении, на улице, в детском саду).
12. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
13. Ребенок знаком с литературой, пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы.
14. Ребенок способен контролировать свои действия и действия других, часто использует различные виды жребия при решении конфликтов.
15. Ребенок знает много игр с правилами разного типа (на удачу, на ловкость)
16. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением,

может создавать модели из различного конструктора.

17. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и его частями, считает до 10 и далее.

18. Ребенок оставляет и решает задачи в одно действие.

19. Умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц, время суток)

20. Умеет создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные и сюжетные композиции различными способами.

21. Способен определить жанр музыкального произведения, знает музыкальные инструменты, умеет ритмично двигаться по музыку.

Приложение 2

к ОП ДО МБДОУ «Детский сад №. 25 г. Выборга»

Индивидуальный образовательный маршрут

Фамилия Имя ребенка: \_\_\_\_\_ Дата рождения: \_\_\_\_\_

Направление развития Проблемы, достижения	Содержание работы	Ответственный	Результаты проведенной работы
Коммуникативное развитие (Речевое развитие)		Воспитатели	
Познавательное развитие		Воспитатели	
Продуктивная деятельность		Воспитатели	
Музыкальное развитие		Музыкальный руководитель	
Физическое развитие		Инструктор по физической культуре	
Психическое развитие		Педагог-психолог	
Коррекция тяжелых нарушений речи		Учитель-логопед	

Рекомендации родителям: \_\_\_\_\_

С

рекомендациями ознакомлены:

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

# КАРТА ДИНАМИКИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Фамилия Имя ребенка: \_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_ Дата поступления в детский сад: \_\_\_\_\_

Направления развития		Проявление	Показатель не проявляется, ребенок не демонстрирует умение	Показатель не проявляется в деятельности, большинство компонентов недостаточно развиты, демонстрирует в единичных случаях	Показатель проявляется неустойчиво, необходима помощь педагога, демонстрирует относительно некоторых людей в отдельных видах деятельности.	Показатель у ребенка проявляется в самостоятельной деятельности	Показатель у ребенка проявляется в самостоятельной деятельности с творческой активностью
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	СОЦИАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ						
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	СОЦИАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ	Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме					
		Овладение элементарной трудовой деятельностью					
		Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира					
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	ИНФОРМАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ	Овладение познавательно - исследовательской деятельностью.					
		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.					
		Развитие воображения и творческой активности.					
		Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира					
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ	Овладение речью как средством общения и культуры.					
		Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы					
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ТВОРЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ	Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью					
		Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью					
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ	Овладение двигательной деятельностью					
		Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни					
	ДЕЯТЕЛЬНОСТНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ	Овладение умением самостоятельно выбирать, планировать, осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать результаты своих действий					

**Условные обозначения:**

Первая младшая группа - <i>красная линия</i>	Вторая младшая групп- <i>желтая линия</i>
Средняя группа - <i>зеленая линия</i>	Старшая группа - <i>синяя линия</i>
Подготовительная к школе группа - <i>фиолетовая линия</i>	

**Сводная таблица: динамики детского развития по ДОУ**

Направления развития		Проявление	ранний возраст		младший дошкольный возраст		старший дошкольный возраст	
СОЦИАЛЬНО-КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	СОЦИАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ	Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме						
		Овладение элементарной трудовой деятельностью						
		Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира						
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	ИНФОРМАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ	Овладение познавательно - исследовательской деятельностью.						
		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.						
		Развитие воображения и творческой активности.						
		Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира						
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	КОМУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ	Овладение речью как средством общения и культуры.						
		Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы						
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ТВОРЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ	Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью						
		Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью						
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ЗДОРОВЬЕСОХРАНЯЮЩАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ	Овладение двигательной деятельностью						
		Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни						
	ДЕЯТЕЛЬНОСТНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ	Овладение умением самостоятельно выбирать, планировать, осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать результаты своих действий						

Комплексно – тематическое планирование

Возрастная группа Сроки	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа комбинированной направленности	Подготовительная к школе группа комбинированной направленности
1-я неделя сентября	<i>Здравствуй, детский сад!</i>	<i>Мой любимый детский сад!</i>		<i>Хорошо у нас в саду</i>	<i>От детского сада до школы</i>
2-я неделя сентября		<i>"Я люблю свои игрушки"</i>	<i>Дорога безопасности</i>		
3-я неделя сентября		<i>Что нам осень принесла?</i> Фрукты	<i>Сад</i> Фрукты	<i>Дары осени</i> Фрукты и овощи	<i>Дары садов и огородов</i> Фрукты и овощи
4-я неделя сентября	<i>Осень в гости к нам пришла</i>	<i>Что нам осень принесла?</i> Овощи	<i>Есть у нас огород.</i> Овощи	<i>Осенняя ярмарка</i> Грибы, ягоды	<i>Дары леса</i> Грибы и ягоды
5-я неделя сентября		<i>Что нам осень принесла?</i> Ягоды, грибы	<i>Осенняя ярмарка.</i> Грибы, ягоды	<i>Осень золотая</i> Осенние месяцы Признаки осени Деревья осенью	
1-я неделя октября		<i>Овощи</i>	<i>Осенняя прогулка</i>	<i>Осень золотая</i>	<i>Откуда хлеб к нам пришёл?</i>
2-я неделя октября	<i>Фрукты</i>	<i>Я рубашку сшила мишке</i>	<i>Перелетные птицы</i>		<i>Перелетные птицы</i> <i>Водоплавающие</i>
3-я неделя октября		<i>Деревья</i>	<i>Народная игрушка</i>		<i>Народные промыслы</i> <i>Музей - хранитель времени</i>
4-я неделя октября	<i>Мой город.</i>	<i>Мой город. Моя улица</i>		<i>Моя малая Родина.</i> <i>Мой город Выборг</i>	
1-я неделя ноября	<i>Кто живет рядом с нами?</i> Аквариумные рыбки		<i>Земля наш общий дом</i> Рыбы	<i>Земля наш общий дом</i> Домашние животные и птицы.	<i>Земля наш общий дом</i> Дикие животные и птицы
2-я неделя ноября	<i>Кто живет рядом с нами?</i> Птицы		<i>Земля наш общий дом</i> Домашние животные	<i>Земля наш общий дом</i> Животные жарких стран и Севера	<i>Земля наш общий дом</i> Животные и птицы жарких стран и Севера
3-я неделя ноября	<i>Кто живет рядом с нами?</i> Домашние животные		<i>Земля наш общий дом.</i> Дикие животные	<i>Земля наш общий дом</i> Дикие животные и птицы	<i>Земля наш общий дом</i> Домашние животные и птицы
4-я неделя ноября	<i>Дикие животные</i>	<i>Как птицы и звери готовятся к зиме</i>		<i>Рыбы (озерные, речные и аквариумные)</i>	<i>Жители морей и океанов</i> Аквариумные рыбки

Возрастная группа Сроки	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа комбинированной направленности	Подготовительная к школе группа комбинированной направленности
1-я неделя декабря	<i>Зимушка - зима</i>				
2-я неделя декабря	Волшебная льдинка		Зимующие птицы		
3-я неделя декабря	Зимние забавы				Зимние забавы и зимние виды спорта
4-я неделя декабря	Новый год у ворот	Ребятишек елка ждет		Праздник елки	Новогодний праздник
2-я неделя января	<i>Предметы вокруг меня</i> Дом	<i>Мой дом.</i> Мебель.		<i>Дом, в котором я живу</i> Мебель	<i>Дом. Жилище человека</i> Интерьер дома. Мебель. Телевидение.
3-я неделя января	Мебель	Посуда.		Посуда Продукты питания	На кухне Электроприборы
4-я неделя января	Посуда	Продукты питания		Комнатные растения	Комнатные растения
1-я неделя февраля	<i>Волшебный мир песка и воды</i>	<i>Я живу в России!</i>		<i>Наша Родина – Россия!</i>	
2-я неделя февраля	<i>Неделя здоровья</i>				
3-я неделя февраля	<i>Мама рядом, папа рядом, что еще для жизни надо!</i>	<i>Профессии</i>		<i>Профессии, орудия труда</i>	
4-я неделя февраля		<i>Наши папы</i>		<i>Шел по улице солдат</i>	
1-я неделя марта		<i>Наши мамы</i>		<i>Международный женский день 8 марта</i>	
2-я неделя марта	<i>Почитайте мне сказку</i>	<i>Книжная неделя</i> Сказочный мир		<i>Книжная неделя</i>	
3-я неделя марта	<i>Едим, летим, плывем</i> Транспорт	<i>Едим, летим, плывем.</i> Транспорт			<i>От кареты до ракеты</i> Транспорт
4-я неделя марта		<i>Правила дорожного движения</i>	<i>Театральная неделя</i>		
1-я неделя апреля	<i>К нам весна шагает</i>			<i>Весна - красна</i>	
2-я неделя апреля	<i>Радужная неделька</i>				
3-я неделя апреля	<i>Веселый огород на окне</i>			<i>Привет, Лунатики!</i>	<i>Космос</i>
4-я неделя апреля	<i>Я - человек</i>				<i>Человек - часть природы</i>
5-я неделя апреля	<i>Матрешкины посиделки</i>	<i>Неделя доброты</i> Семья	<i>Неделя доброты</i> Я и моя семья		
1-я неделя мая	<i>Мы друзья</i>	<i>Наша Победа!</i>		<i>День Победы</i>	

2-я неделя мая	<i>Весенние цветы</i>	<i>Первоцветы</i>	<i>Цветы (полевые и луговые)</i>
3-я неделя мая	<i>Веселые букашки</i>	<i>Насекомые</i>	<i>Насекомые</i>
4-я неделя мая	<i>Вот и лето наступило</i>		<i>До свидания детский сад!</i>

**Расписание непрерывной образовательной деятельности  
во всех возрастных группах МБДОУ**

	<b>Время</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Первая младшая группа	9.00-9.10	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие: лепка	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие: рисование	Речевое развитие
	9.20-9.30 (по подгруппам)					
	16.00-16.10	Физическое развитие: физическая культура		Физическое развитие: физическая культура		
Вторая младшая группа	9.00-9.15	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие: музыкальное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие: рисование	ФЭМП
	9.25-9.40	Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация	Физическое развитие: физическая культура (У)	Физическое развитие: физическая культура	Художественно-эстетическое развитие: музыкальное развитие	Физическое развитие: физическая культура
Средняя группа	9.00-9.20	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие: рисование	ФЭМП
	9.30-9.50 (9.50-10.10)	Физическое развитие: физическая культура	Художественно-эстетическое развитие: музыкальное развитие	Физическое развитие: физическая культура (У)		Физическое развитие: физическая культура
	15.20-15.40				Художественно-эстетическое развитие: музыкальное развитие	
Старшая группа	9.00-9.25	Познавательное развитие	Речевое развитие	ФЭМП	Художественно-эстетическое развитие: рисование	Речевое развитие
	9.35-10.00	Физическое развитие: физическая культура	Художественно-эстетическое развитие: музыкальное развитие	Физическое развитие: физическая культура	Физическое развитие: физическая культура (У)	Художественно-эстетическое развитие: музыкальное развитие

	15.30-15.55		Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация			Художественно-эстетическое развитие: рисование
Подготовительная к школе группа	9.00-9.30	Познавательное развитие	ФЭМП	Речевое развитие	ФЭМП	Речевое развитие
	9.40-10.10	Художественно-эстетическое развитие: музыкальное развитие	Физическое развитие: физическая культура	Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация	Физическое развитие: физическая культура	Художественно-эстетическое развитие: музыкальное развитие
	10.20-10.50			Физическое развитие: физическая культура (У)	Художественно-эстетическое развитие: рисование	
	15.30-16.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование				

**Режим непрерывной образовательной деятельности  
в группах общеразвивающей направленности**

Направления развития	Виды непрерывной образовательной деятельности	Количество видов непосредственно-образовательной деятельности в неделю (количество/мин)				
		Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<i>Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Развитие речи</i>	2/20	1/15	1/20	2/50	2/60
<i>Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование, познание предметного и социального мира, * освоение безопасного поведения.</i>	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
	<i>Формирование элементарных математических представлений и сенсорное развитие</i>	-	1\15	1/20	1/25	2/60
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Рисование</i>	1/10	1/15	1/20	2/50	2/60
	<i>Лепка</i>	1/10	1/15 (1 раз в две недели)	1/20 (1 раз в две недели)	1/25 (1 раз в две недели)	1/30 (1 раз в две недели)
	<i>Аппликация</i>	-	1/15 (1 раз в две недели)	1/20 (1 раз в две недели)	1/25 (1 раз в две недели)	1/30 (1 раз в две недели)
	<i>Музыкальное* развитие</i>	2/20	2/30	2/40	2/50	2/60
<i>Физическое Развитие</i>	<i>Физическая* культура</i>	2/20	3/45	3/60	3/75	3/90
Кружки (в рамках совместной деятельности):		— Социально – педагогической — Физкультурно – оздоровительной направленности				
Максимальный объем образовательной нагрузки в неделю:		9/ 1ч .30 мин.	10/ 2 ч.30 мин.	10/ 3 ч. 20 мин.	12/ 5 ч.	13/ 6 ч.30 мин.

**Режим непрерывной образовательной деятельности  
для групп компенсирующей/комбинированной направленности**

Направления развития	Виды непрерывной образовательной деятельности	Количество видов непосредственно-образовательной деятельности в неделю (количество/мин)	
		Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<i>Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Развитие речи</i>	2/50	2/60
<i>Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира,* освоение безопасного поведения.</i>	1/25	1/30
	<i>Формирование элементарных математических представлений и сенсорное развитие</i>	1/25	2/60
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Рисование</i>	2/50	2/60
	<i>Лепка</i>	1/25 <i>(1 раз в две недели)</i>	1/30 <i>(1 раз в две недели)</i>
	<i>Аппликация</i>	1/25 <i>(1 раз в две недели)</i>	1/30 <i>(1 раз в две недели)</i>
	<i>Музыкальное развитие*</i>	2/50	2/60
<i>Физическое Развитие</i>	<i>Физическая культура*</i>	3/75	3/90
<i>Образовательная деятельность коррекционной направленности</i>		3/75	4/120
Кружки (в рамках совместной деятельности):		— Социально – педагогической — Физкультурно – оздоровительной направленности	
Перерыв между различными видами непрерывной образовательной деятельности		не менее 10 минут	
		В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка	
Максимальный объем образовательной нагрузки в неделю:		15/6 ч. 25 мин.	17/8 ч. 30 мин.

\*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего учебного года с 01 сентября по 31 августа, в том числе летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа.

В МБДОУ организованы каникулы:

с 01 января по 10 января; с 01 июля по 31 июля

**Режим совместной образовательной деятельности  
и культурных практик в режимных моментах**

Виды деятельности	Формы совместной деятельности	Количество форм совместной образовательной деятельности культурных практик в режимных моментах				
		Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<i>Познавательная - исследовательская деятельность</i>	Сенсорный и игровой интеллектуальный тренинг (развивающие игры) Опыты, эксперименты, наблюдения Наблюдения на прогулке	Ежедневно в рамках совместной образовательной деятельности в первой и второй половине дня.				
<i>Коммуникативная деятельность</i>	Ситуация общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно в рамках совместной образовательной деятельности и режимных моментах в первой и второй половине дня				
	Традиция «Общий круг» («Утренний и вечерний круг»)	Ежедневно в первой и второй половине дня 2 раза в день/ до 10 минут	Ежедневно в первой и второй половине дня 2 раза в день/ до 10 минут	Ежедневно в первой и второй половине дня 2 раза в день/ до 10 минут	Ежедневно в первой и второй половине дня 2 раза в день/ до 10 минут	Ежедневно в первой и второй половине дня 2 раза в день/ до 15 минут
	Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно в рамках совместной образовательной деятельности и режимных моментах в первой и второй половине дня				
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Чтение художественной литературы	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей в первой и второй половине дня				
<i>Игровая деятельность</i>	Совместная деятельность воспитателя и детей (сюжетно - ролевая, режиссерская, игра	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей в первой и второй половине дня				

	- драматизация, строительно - конструктивные игры)					
<i>Конструирование из разного материала</i>	Конструирование	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей в первой и второй половине дня				
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	Самообслуживание Трудовые поручения (дежурство, общий и совместный труд)	Ежедневно				
<i>Изобразительная деятельность</i>	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<i>Двигательная деятельность</i>	Утренняя гимнастика	ежедневно 5 минут	ежедневно 7 минут	ежедневно 10 минут	ежедневно 15 минут	ежедневно 15 минут
	Оздоровительный бег	-	-	2 минуты на прогулке в первой половине дня	ежедневно 2 минуты	ежедневно 2 минуты
	Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно 5 минут	ежедневно 5 минут	ежедневно 7 минут	ежедневно 10 минут	ежедневно 10 минут
	Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно 10 минут	ежедневно 10 минут	ежедневно 10 минут	ежедневно 10 минут	ежедневно 10 минут
	Подвижные и спортивные игры (включая прогулку)	ежедневно 2 раза (в первой и второй половине дня) 5 минут	ежедневно 2 раза (в первой и второй половине дня) 7 минут	ежедневно 2 раза (в первой и второй половине дня) минут	ежедневно 2 раза (в первой и второй половине дня) 15 минут	ежедневно 2 раза (в первой и второй половине дня) 15 минут
	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 минут	1 раз в месяц 15 минут	1 раз в месяц 20 минут	1 раз в месяц 30 минут	1 раз в месяц 35 минут
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 30 минут	2 раза в год до 30 минут	2 раза в год до 40 минут	2 раза в год до 45 минут

### Режим самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<i>Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема</i>	ежедневно от 10 до 50 минут				
<i>Самостоятельные игры в первой половине дня</i>	30 минут	30 минут	30 минут	30 минут	20 минут
<i>Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке в первой половине дня</i>	до 1 часа 30 минут	до 1 часа 30 минут	до 1 часа 30 минут	до 1 часа 30 минут	до 1 часа 30 минут
<i>Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во второй половине дня</i>	20 минут	20 минут	30 минут	30 минут	30 минут
<i>Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке во второй половине дня</i>	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут
<i>Игры перед уходом домой</i>	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут

**Содержание образовательной деятельности с детьми по ознакомлению с родным краем(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**  
**(ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ)**

Дошкольный возраст как период складывания первооснов личности имеет свои потенциальные возможности для развития высших нравственных чувств. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоение принятых в обществе норм поведения, развитие интереса к ее истории и культуре, формирование позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края.

Содержание образовательной деятельности по реализации регионального компонента определены в части, формируемой участниками образовательного процесса и обеспечивают её реализацию в ходе ознакомления знакомства дошкольников с историей, культурой, природой и знаменитыми людьми г. Выборга.

*Цель:* формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю

*Задачи:*

1. Развивать эмоционально-ценностное отношение к городу – чувствовать красоту города, содействовать желанию принимать участие в традициях города, развивать чувство гордости за выборжан, бережное отношение к родному городу.
2. Воспитывать толерантность к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию.
3. Формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к согражданам, уважение к труду создателей.
4. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно–скульптурный облик города, его символику – развивать познавательные умения, включать детей в активную практическую деятельность.
5. Создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках г. Выборга;
6. Содействовать развитию художественно – творческих способностей детей к продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о г. Выборге;
7. Воспитывать культуру юного выборжанина в условиях семейного социума.

*Принципы и подходы к осуществлению образовательной деятельности:*

—Доступность: принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

—непрерывность: на нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств;

—научность: одним из важных принципов программы является ее научность, практический материал разработан на основе сведений об истории и культуре родного края;

—системность: принцип системного подхода, который предполагает интеграцию различных компонентов патриотического воспитания.

*Целевые ориентиры:*

— ребенок проявляет интерес к малой родине, его истории, достопримечательностям, объектам жизнедеятельности;

— с удовольствием включается в деятельность, связанную с познанием малой родины;

— участвует в социально-значимых делах, проявляет эмоции, связанные с событиями;

— отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);

— имеет представления об истории и культуре родного города;

— проявляет чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к знаменитым горожанам;

— проявляет понимание и навыки практической деятельности, направленной на сохранение окружающей среды.

### Планируемые результаты образовательной деятельности с детьми

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Называет свое имя, имена членов своей семьи; называет профессии своих родителей, называет имена персонала группы;</p> <p>ориентируется в группе и на участке детского сада: называет и различает объекты ближайшего окружения и их назначение, участвует в мероприятиях детского сада, группы, знает название города, в котором живет, проявляет интерес к труду взрослых; называет представителей животного и растительного мира, бережно относится к природе.</p>	<p>Знает название родного города; имя, отчество родителей; где работают; имя, отчество сотрудников детского сада, оказывает посильную помощь взрослым; участок и группу детского сада; умеет поддерживать порядок, бережно к оборудованию; рассказывает о семье, семейном быте традициях; активно участвует в мероприятиях, группы, ДОУ; знает некоторых домашних и диких животных родного края; участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; бережно относится к природе.</p>	<p>Знает свой домашний адрес, название города; имеет представление о символике города; знает название близлежащих улиц; узнает на фотографиях; знает некоторые достопримечательности города, может рассказывать о них; имеет представление о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей; бережно относится к природе, знает правила поведения в природе</p>	<p>Знает краткие сведения об истории города; дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада; герб, флаг города.</p> <p>Имеет представление о Президенте России; о воинах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ; о людях разных национальностей, их обычаях, традициях; фольклоре, о планете Земля и людях, живущих на ней, о труде взрослых, творчестве, государственных праздниках; знает стихи, произведения искусства, поэтов и художников родного города; правила безопасности поведения в природе и на улице города;</p>

			имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках родного края, о Красной книге; бережно относиться к природе
--	--	--	--

### Содержание образовательной деятельности с детьми

<i>Тема</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом – моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края.	Культурно-историческое наследие родного города.

		находится детский сад. Некоторые достопримечательности	Исторические памятники родного города	
Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности и города	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города	Культурно- историческое наследие родного города.

Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для родного края. Домашние и дикие животные, среда их обитания	Растительный и животный мир родного края. Красная книга. Охрана природы области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта города.		
Быт, традиции родного края	Знакомство с русской избой и домашней утварью.	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники.	Народный календарь. Традиционные обрядовые праздники, особенности их празднования в г.Выборге
Русский народный костюм	Знакомство суклой в народном костюме	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.

Народные игры		Русские народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм	Старинные и современные народные игры,
Наши современники		Понятие «земляки». Былинные богатыри. Писатели, поэты и художники. Герои Великой отечественной войны. Наши современники		

Образовательная деятельность осуществляется по направлению «Познавательное развитие». Содержание программы может успешно интегрироваться практически по всем образовательным областям («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»).

### **Интеграция регионального компонента с разными видами деятельности детей**

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.).
3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).
4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).
6. Участие в тематической проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков и др.
7. Обсуждение профессий родителей (законных представителей) -горожан и составление рассказов о них.
8. Участие вместе с родителями (законными представителями) и воспитателями в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

### Перспективный план образовательной деятельности с детьми (младшая группа)

Время проведения	Тема	Цель
Сентябрь	Моя улица	Дать детям знания о том, что в городе много разных улиц, каждый имеет свой домашний адрес, помочь запомнить названия некоторых улиц.
Октябрь	Мой детский сад	Познакомить детей с назначением детского сада, познакомить с людьми, которые работают в детском саду, воспитывать дружелюбные отношения между детьми.
Ноябрь	Мой город	Рассказать детям о городе, в котором мы живем, рассмотреть иллюстрации с изображением разных достопримечательностей, прививать любовь к родному городу.
Декабрь	Транспорт на улицах города	Дать детям понятие «транспорт», познакомить с разными видами городского транспорта, воспитывать уважение к людям, чья профессия связана с работой на транспорте.
Январь	Мой дом	Дать детям понятие «дом», рассказать о его назначении, о разных видах домов, о том, что у каждого человека есть свой дом, где он живет со своей семьей.
Февраль	Мой папа	Рассказать детям о празднике, который мы отмечаем в феврале – День защитника Отечества, дать понятие «защитник», дать представление о том, что все папы – защитники своих детей, своих семей, своей Родины.
Март	Моя мама	Познакомить детей с праздником всех мам, бабушек – Днем 8 Марта, воспитывать любовь к маме, желание помогать ей.
Апрель	Природа на участке детского сада	Дать детям понятие «природа», рассмотреть природу на участке детского сада (деревья, цветы...), учить видеть изменения в состоянии погоды, воспитывать бережное отношение к природе.
Май	Мой домашний адрес	Формировать у детей представление о том, что у каждого человека место жительства, домашний адрес – то место, где находится его дом, помочь детям запомнить свой домашний адрес.

**Перспективный план образовательной деятельности с детьми (средняя группа)**

<b>Время проведения</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Сентябрь	Мой город	Продолжить знакомство детей с родным городом, закрепить знание домашнего адреса, название детского сада и группы, воспитывать интерес и уважение к труду взрослых.
Октябрь	Природные и культурные объекты города	Познакомить детей с особенностями расположения города, расширить представление о значении финского залива в жизни города.
Ноябрь	Город и село (сравнение)	Расширить представление детей о городе (много улиц, площадей, высотных домов, театров, предприятий, транспорта и т.д.), дать различия города и села на основе архитектурных особенностей и труда людей в городе и на селе.
Декабрь	Транспорт нашего города	Углубить представления детей о транспорте города, научить классифицировать транспорт по назначению и среде передвижения (наземный, водный, воздушный), познакомить с транспортом, который ездит по улицам города.
Январь	Архитектура	Научить детей дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.). Познакомить с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры)
Февраль	Воинская слава России	Познакомить детей с памятником защитникам Отечества, сформировать представление об армии, о службе в мирное время, воспитывать уважение к защитникам Отечества и гордость за страну.
Март	Финский залив	Дать детям знания об особенностях расположения города. Познакомить с природными особенностями Выборга
Апрель	Городская и сельская природа	Продолжить знакомство детей с природой ближайшего окружения, научить различать реки и пруды, озера, знакомить с правилами поведения в природе, научить

		понимать и ценить красоту природы родного края.
Май	Достопримечательности нашего города	Продолжать знакомить детей с достопримечательностями города, познакомить с гербом города, развивать чувство любви к родному городу.

### Перспективный план образовательной деятельности с детьми (старшая группа)

Время проведения	Тема	Цель
Сентябрь	Улицы города	Познакомить с улицами города, с их особенностями и достопримечательностями. Познакомить с историей возникновения улиц.
Октябрь	Мой город	Закрепить представления детей об особенностях расположения города (на берегу залива). Познакомить с историческими названиями города.
Ноябрь	Знаменитые люди края	Дать детям знания о том, как народ хранит память о людях, прославивших наш город. Познакомить с памятными местами города,
Декабрь	Промышленность города	Дать знания о том, чем славится родной город. Рассказать о местной промышленности, уточнить в каких районах города она расположена.
Январь	Архитектура современных зданий	Закрепить представления детей об архитектуре современных зданий. Познакомить с памятниками архитектуры.
Февраль	Памятники защитникам Отечества	Закрепить представления детей об особенностях службы солдат в мирное время. Воспитывать уважение к воинам, защищающим нашу страну. Познакомить с памятниками защитникам отечества. Воспитывать гордость за историческое прошлое соотечественников.
Март	Природа родного края	Познакомить с природными особенностями края, области. Воспитывать в детях бережное отношение к родной природе
Апрель	Отдых и труд горожан	Продолжать знакомить с местами отдыха горожан и гостей города, особенностями ландшафта. Развивать чувство уважения к труду создателей современных парков в городе,

		бережливость к красивым местам.
Май	Памятники героям ВОВ	Познакомить с памятниками героям ВОВ города

**Перспективный план образовательной деятельности с детьми  
(подготовительная группа)**

<b>Время проведения</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Сентябрь	Улицы города	Познакомить с улицами города, с их особенностями и достопримечательностями. Познакомить с историей возникновения улиц.
Октябрь	История возникновения города	Происхождение герба города. Закрепить представления детей об истории возникновения г. Выборга, дать понятие «выборжане», указывающее на принадлежность человека к городу, в котором он живет.
Ноябрь	Знаменитые люди, прославившие наш край	Закрепить знания о том, как горожане чтят память о знаменитых людях, прославивших наш город, познакомить с улицами, площадями, памятниками, связанными с именами знаменитых людей.
Декабрь	Промышленность родного города	Обобщить представления детей о промышленности города на примере труда родителей (других взрослых родственников).
Январь	Архитектура прошлого и настоящего	Сравнить архитектуру прошлого и настоящего родного города.
Февраль	Мы помним твой подвиг	Продолжать знакомить детей с памятниками защитникам Отечества города, района, воспитывать гордость за историческое прошлое своих соотечественников.
Март	Заповедник и музеи	Закрепить представления детей о природе родного края, дать понятие «заповедник», рассказать о животных и растениях, занесенных в Красную книгу, Прививать уважение к людям, охраняющим природу города

Апрель	Культурный отдых горожан (театры, музеи)	Познакомить с культурным отдыхом горожан и гостей города, с музеями, театрами, дать представление о том, что в музеях хранятся лучшие произведения искусства, предметы старины.
Май	Воины солдаты – защитники нашей Родины	Закрепить знания о том, как воины защищали нашу Родину в годы ВОВ, познакомить с героями ВОВ, чьими именами названы улицы в городе, воспитывать уважение к ветеранам ВОВ.

### **Взаимодействие с родителями (законными представителями).**

Ознакомление дошкольников с родным краем происходит особенно продуктивно, если со стороны родителей встречается заинтересованность, понимание и поддержка. Поэтому работа с родителями предполагает совместные мероприятия, организацию бесед, консультативно – информационную работу.

<b>Мероприятия</b>	<b>Срок</b>	<b>Ответственный</b>
Анкетирование с целью выявления уровня осведомления родителей о дополнительных услугах	сентябрь	воспитатели
Оформление информационного стенда «Наш город» памятки, буклеты	В течение года	воспитатели
Оказание консультационной поддержки родителям в вопросах ознакомления детей с родным краем	В течение года	воспитатели
Помощь родителям (законным представителям) по созданию предметно - развивающей среды в семье	В течение года	воспитатели
Совместный просмотр презентаций и видеороликов по северной тематике вместе с родителями	Декабрь – январь	воспитатели
Участие в совместных праздниках, выступлениях, конкурсах	В	воспитатели

	течение года	
--	-----------------	--

## Приложение 7

### к ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 25 г. Выборга»

#### **Содержание образовательной деятельности с детьми раннего возраста по профилактике речевых нарушений (часть, формируемая участниками образовательных отношений) (РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ)**

Ранний возраст (с рождения и до 3 лет) в жизни ребенка является наиболее ответственным периодом, когда развиваются моторные функции, ориентировочно-познавательная деятельность, речь, а также формируется личность. С возрастом теряется возможность пластичного изменения состояния ребенка, ухудшаются условия для компенсации и коррекции. В тяжелых случаях речевая патология приводит к ограничению коммуникативных, когнитивных, деятельностных возможностей, к социальной недостаточности, трудностям школьного обучения, ухудшению качества жизни ребенка (В.П. Гудонис, 2004).

Таким образом, сегодня особое значение имеет определение основных направлений и содержания профилактической работы по предупреждению нарушений речи у детей раннего возраста.

#### **Цель:**

Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

#### **Задачи:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- формировать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со взрослыми и сверстниками, выполнять простейшие поручения и просьбы;
- воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.
- формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отражать в собственном речевом высказывании;
- развивать у детей слуховое внимание, слуховую память, фонематическое восприятие;
- формировать и активизировать словарь.

- формировать у детей умения высказывать свои потребности во фразовой речи;
- воспитывать у детей интонационную выразительность речи;
- стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

### **Принципы:**

- принцип опоры на различные анализаторы, предполагающий участие в формировании высших психических функций зрительной, слуховой, кинестетической и двигательной функциональных систем;
- принцип этапности, обеспечивающий преемственность и непрерывность этапов профилактической работы;
- принцип учета зоны ближайшего развития (по Л.С. Выготскому), предполагающий предоставление ребенку заданий определенного уровня, выполнение которых возможно с дозированной помощью со стороны взрослого. При этом следует учитывать уровень психомоторного и речевого развития ребенка;
- принцип усложнения материала, предполагающий постепенное включение трудностей в развивающую работу;
- принцип наглядности, предполагающий использование наглядных средств на занятиях с детьми, что обеспечивает усвоение содержания задания и достижение конкретного результата;
- принцип онтогенетический, требующий учета последовательности формирования психомоторной сферы и видов деятельности ребенка (в том числе речевой деятельности) в онтогенезе;
- принцип реализации деятельностного подхода, предполагающий в раннем возрасте опору на ведущий вид деятельности – предметную деятельность, способствующую психическому развитию ребенка в целом: развитию моторики, восприятия, мышления, речи и т.д.

### **Основные направления работы по профилактике речевых нарушений у детей раннего возраста.**

#### **Формирование моторной сферы:**

- нормализация мышечного тонуса (общий массаж, физкультурные занятия, дифференцированный массаж лицевой и оральной мускулатуры);
- дифференцированный массаж кистей и пальцев рук, самомассаж биологически активных точек); формирование кинестетического и кинетического ощущения ручных и артикуляторных движений (восприятие схемы тела, формирование пространственного чувства, пальчиковые игры, упражнения на определение положения губ, языка, челюсти);

- упражнения для развития общей, мелкой и артикуляционной моторики (комплекс игр);
- развитие зрительно-моторной координации; развитие навыков самообслуживания.

#### **Развитие высших психических функций:**

- сенсорно-перцептивной деятельности и эталонных представлений, памяти (речеслуховой, зрительной, двигательной), внимания (зрительного, слухового, двигательного), восприятия (зрительного, слухового), мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи (познавательной активности, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, мыслительных операций, умения действовать целенаправленно), творческих способностей, межанализаторного взаимодействия;
- формирование ведущих видов деятельности (предметной, игровой);
- обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности.

#### **Развитие импрессивной речи:**

- понимания слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- грамматических категорий и предложных конструкций;
- инструкций, вопросов, несложных текстов);

#### **Развитие экспрессивной речи:**

- лексического запаса (называние слов, обозначающих предметы, признаки, действия и т.д.);
- фразовой речи, звукопроизношения, фонематических процессов, активизация словаря, совершенствование процессов поиска слов, перевода слова из пассивного в активный словарь, формирование речевого и предметно-практического общения с окружающими, развитие знаний и представлений об окружающем.

#### **Планируемые результаты образовательной деятельности с детьми раннего возраста Дети должны научиться:**

- выполнять предметно-игровые действия со взрослыми и сверстниками;
- выполнять простейшие поручения и просьбы;
- пользоваться невербальными формами коммуникации;
- воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы на основе подражания;
- использовать в речи простые по слоговому составу слова;
- называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов;
- фиксировать в речи результаты своей практической деятельности;

- строить фразу, состоящую из 2-3 слов, распространять ее определениями, обстоятельствами места и времени;
- высказывать свои потребности в активной фразовой речи.
- выполнять артикуляционные упражнения

**Содержание образовательной деятельности по речевому развитию (профилактика речевых нарушений) с детьми раннего возраста**

<b>Периоды коррекционной работы</b>	<b>Основное содержание коррекционной работы</b>
<p>Сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<p align="center"><b>Импрессивная речь</b></p> <p>Учить отзываться на свое имя. Формировать умение вслушиваться в речь, понимать ее содержание, настраиваться на восприятие речи; понимать и выполнять двухэтапную инструкцию.</p> <p>Обучать детей умению соотносить предметы и лица ближайшего окружения с соответствующими словами; действия с их словесным обозначением. Называть глаголы, обозначающие звукоподражания: мычит - МУ, лает - АВ:</p> <p>понимать смысл сюжетных картинок, на которых люди совершают различные действия;</p> <p>различать обозначение действий, совершаемых одним и тем же лицом: «Покажи, где мишка спит, где ест»;</p> <p>переключаться с одного действия на другое по совместной инструкции: идем –бежим;</p> <p>понимать обозначение действий, совершаемых самим ребенком: «Мы будем: бегать, рисовать, строить».</p> <p>Учить понимать простейшие грамматические формы: существительные множественного числа (в именительном падеже) с окончаниями -ы-; -и- /покажи где кукла, где куклы; где мишка, где мишки/;</p> <p>существительные с уменьшительно — ласкательными суффиксами -ик-; -ок- /покажи где дом, где домик; где дуб, где дубок/. Формировать навык понимания:</p> <p>вопросов: кто? что? что делает? где? у кого?; предложных</p>

конструкций с предлогами: в, на, у; наречий: много, мало;  
числительных: один;  
прилагательных: большой, маленький.

Постепенно вызывать понимание прилагательных, обозначающих цвет, величину, вкус, внешний вид животных.

Активный словарь

Создавать ситуации, побуждающие ребенка к активной речи, употреблению доступных для воспроизведения слов «языка нянь», звукоподражаний, слов -фрагментов (лепетных слов), «абрисов», слов, передающих ритмическую организацию слова.

Называть предметы ближайшего бытового окружения (независимо от качества воспроизведения), использовать:

глаголы в повелительном наклонении: иди, дай и т.д.; глаголы неопределенной формы: есть, пить, спать и т.д.; модальные слова: буду, надо, нельзя и т.д.;

наречия: там, тут, вот, так и т.д.; местоимения: я, ты, он и т.д.

Формировать звуко - слоговую структуру слов с правильным воспроизведением ударного слога типа:

ГГ /АУ, УА, ИА.../  
СГ /на, но, ну.../  
СГТ /мяу,.../  
СГ - СГ /мама, папа, баба, дядя, тётя/СГС /так, тот, вот, тут.../  
Фонетико - фонематическая сторона речи

Учить:

Дифференцировать на слух звучащие игрушки (2-3);

Определить направление звучания (игра «Где позвонил колокольчик»); Произносить гласные звуки: [а]; [у]; [и], йотированные гласные: [йа]; [йо]; [йу], согласные звуки раннего онтогенеза: [м]; [м']; [п]; [п']; [б]; [б']; [н]; [н']; [т]; [т'З]; [дЗ]; [д'З]

Общеречевые навыки

Формировать диафрагмальное речевое дыхание: вдох носом и длительный выдохртом (2-3 сек);

Добиваться правильной артикуляции гласных звуков [а]; [о]; [у]; [и]; Работать над умением управлять силой голоса

	<p>(упражнение «Эхо») Мимическая мускулатура</p> <p>Воспитывать выразительную мимику, умение выразить на лице радость, огорчение. Учить растягивать губы в улыбке, надувать и втягивать щёки (упражнение «Толстяки, худышки»), сдвигать брови (мишка сердится).</p> <p>Артикуляционная моторика</p> <p>Развивать моторные функции мышц губ и подвижность нижней челюсти: широкооткрывать рот, растягивать губы в улыбке, вытягивать губы вперёд трубочкой, удерживать их в форме бублика, поднимая верхнюю губу и опуская нижнюю.</p> <p>Мелкая моторика</p> <p>Активизировать нейронные зоны пальцев рук, используя: игры для пальчиков с речевым сопровождением; игровые задания в «пальчиковом бассейне»; непосредственный массаж фаланг пальцев рук;</p> <p>специальные упражнения на сжатие, растяжение, вращение кистей рук, поочередное сгибание и разгибание пальцев, встряхивание и помахивание кистями, перебирание всеми пальцами.</p> <p>Связная речь</p> <p>Способствовать освоению ребенком диалогической формы речи; учить: отвечать на вопросы, требующие утверждения или отрицания («Ты пойдешь гулять?» - «Да».);</p> <p>отвечать одним словом на вопросы, содержащие это слово («Надо утром подниматься?» - «Надо!»);</p> <p>отвечать на вопросы, требующие ответа одним словом (тут, вот, это). Договаривать слова, словосочетания в разучиваемых потешках, стихотворениях, сказках. («Киска, как тебя зовут?» - «Мяу». «Сторожишь ты мышку тут?» - «Мяу».)</p> <p>Сопровождать речью игровые и бытовые действия (приборматывать).</p>
Декабрь, январь февраль	<p>Импрессивная речь</p> <p>Продолжать расширять пассивный словарь: существительных по лексическим темам II квартала; глаголов изъявительного наклонения, настоящего времени, 3 лица (моет, дует), называние действий, совершаемых в процессе</p>

зимних развлечений, трудовых действий, характеризующих эмоциональные состояния человека (плачет, радуется...);

прилагательных, обозначающих величину предмета, температуру, цвет: красный, зеленый, желтый, синий;

наречия: далеко - близко, много - мало, высоко - низко, быстро - медленно, тепло - холодно;

числительные: один, два;

местоимения: я, ты, мы, он, она, они, мой, моя, мои.

Узнавать предметы:

по их назначению: покажи, чем ты будешь чистить зубки;

по их описанию: он круглый, резиновый, прыгает высоко, катается по полу... Учить понимать:

грамматические формы;

формы единственного и множественного числа существительных в именительном падеже с окончаниями -а-, -я- (покажи дом - покажи дома);

существительные с уменьшительно - ласкательными суффиксами (покажи дом - покажи домик);

глаголы единственного и множественного числа настоящего времени: Таня, встань - дети, встаньте;

предложно - падежные конструкции с предлогами: в, на, под, за, у, из.

Учить понимать: вопросы по сюжетной картине, прочитанной сказки: кто? что? где? куда? что делать? у кого? кому? чем? какой?

Активный словарь

Продолжить формирование слов с правильным воспроизведением ударного слога сослоговой структурой типа:

СГ + СГ /Таня, Дима.../ГСГ /оса, усы.../

СГС /мак, кот; ем/

Расширять предметный словарь по лексическим темам II квартала (независимо от способа воспроизведения слова); употреблять существительные множественного числа с окончаниями ы - и (кот - коты, дыня - дыни). При этом речевым материалом служат слова, состоящие из звуков раннего онтогенеза, простой слоговой структуры. Учить употреблять:

	<p>глаголы первого лица изъявительного наклонения настоящего времени (иду, пою, мою, даю...);</p> <p>глаголы повелительного наклонения: иди, пой, дай...</p> <p>местоимения: я, меня.</p> <p>предлог у (у мамы, у папы, у меня); наречия: много, мало;</p> <p>числительное: один; слова: надо, могу, буду.</p> <p>Фонетико - фонематическая сторона речи</p> <p>Дифференцировать на слух звуки, сопровождающие различные действия (шелест перелистываемых листов книги, постукивание карандашом...).</p> <p>Закрепить правильное произношение гласных: [а]; [у]; [о] [и]; [ы]; [йэ], согласных: [к]; [к']; [г] [г']; [х]; [х'] в звукоподражаниях: ко - ко - ко, га - га - га, ха - ха - ха, хе - хе - хе.</p> <p>Общречевые навыки</p> <p>Вырабатывать у детей правильное речевое диафрагмальное дыхание, формировать длительный, плавный речевой выдох. (3-4 сек.)</p> <p>Развивать способность изменять высоту голоса (высокое звучание - низкое, игровые упражнения «Качели»).</p> <p>Мимическая мускулатура</p> <p>Развивать мышцы лица, закрепить навык движений, выражая радость, огорчение, удивление.</p> <p>Учить поднимать брови, не морща лоб. Артикуляционная моторика</p> <p>Закрепить навык движения и статических артикуляторных поз губ: оскал, трубочка, бублик.</p> <p>Учить высовывать широкий язык из ротика, удерживать его на нижней губе неподвижно в течение 2-3 сек.; вытягивать узкий язык и удерживать его в таком состоянии 2-3 сек.; поднимать широкий язык к верхним зубам.</p> <p>Мелкая моторика</p> <p>Продолжать развивать координацию движений в мелких мышечных группах пальцев рук.</p> <p>Увеличивать амплитуду движений в суставах.</p> <p>Улучшать координацию движений обеих рук (использовать разнообразные интересные для малыша пальчиковые игры с речевым</p>
--	---

	<p>сопровождением, игры в «пальчиковом бассейне», игры с крупами, шнурами, палочками, мелкими предметами, мозаикой.</p> <p>Грамматические категории</p> <p>Учить:</p> <p>Употреблять существительные единственного и множественного числа в именительном падеже с окончаниями: -ы-, -и- (мак - маки, боб - бобы, кот - коты). Употреблять предложную конструкцию с предлогом -у: (у мамы, у папы, у меня). Употреблять глаголы единственного числа настоящего времени, первого лица: мою, дую, пою, даю..., глаголы повелительного наклонения простой слоговой структуры: иди, дай, беги.</p> <p>Употреблять местоимения: он, она, они. Связная речь</p> <p>Формировать простое предложение, состоящее из местоимений I лица и глагола I лица настоящего времени, единственного числа: я мою, я дую, я пою...</p> <p>Объединять усвоение слова в двухсловном предложении /обращение + глагол повелительного наклонения/ Катя иди. Петя, дай.</p> <p>Учить заканчивать фразу словом в рифму: ( со зрительной поддержкой). Вот стоит высокий дом, в нем живет собака Том...</p> <p>Барабан, барабан, барабан играет БАМ. А потом, а потом, а потом играет БОМ</p>
<p>Март, апрель май</p>	<p>Импрессивная речь</p> <p>Закрепить навыки понимания речи, сформированные в I - II квартале. Продолжить расширять пассивный словарь существительных и глаголов по лексическим темам III квартала.</p> <p>Учить понимать:</p> <p>прилагательные, обозначающие вкус: сладкий, горький, соленый, кислый; наречия: холодно - тепло, хорошо - плохо, впереди - сзади; числительные: один, два; местоимения: мой, моя, мои, твой, твоя, твои, наш, наша, наши.</p> <p>Дифференцировать:</p> <p>существительные единственного и множественного числа: петух - петухи;</p> <p>глаголы настоящего времени 3 лица единственного и множественного числа: моет - моют, даёт - дают;</p> <p>глаголы сходные по семантике: лежит - спит, моет - стирает;</p>

	<p>глаголы противоположные по значению: сними - надень, открой - закрой; глаголы возвратные и невозвратные; моет - моется, вытирает - вытирается. Учить понимать пространственные отношения двух предметов, выраженных предлогами: у, в, на, под, за, около, из.</p> <p>Формировать навык понимания вопросов косвенных падежей: чего? чем? на чем? кош? кому? и т.д. (Чего нет у мишки? На чем лежит мяч? Кого встретил колобок?)</p> <p>Активный словарь</p> <p>Уточнить имеющийся словарь, обогатить его. Учить употреблять существительные единственного и множественного числа, существительные с уменьшительно — ласкательными суффиксами -ик-, -ок-.</p> <p>Расширить глагольный словарь, учить употреблять конструкции: буду петь, надо спать, хочу есть. Глаголы 3 лица настоящего времени, единственного числа: поет, дает, моет.</p> <p>Ввести в речь прилагательные, обогащающие цвет: температуру (холодный - теплый); местоимения: ты, мы, он, она, они, мой, моя, мои.</p> <p>Учить употреблять наречия: тепло, холодно, далеко - близко, высоко - низко, много - мало.</p> <p>Продолжать формировать слоговую структуру слов:  СГ + СГ + СГ: панама, канава... СГ + СГС: венок, паук...  СГС + СГ - банка...</p> <p>Фонетике — фонематическая сторона речи</p> <p>Учить дифференцировать на слух голоса детей группы; определять по тембру и высоте голоса персонажей сказки (ЛН. Толстой «Три медведя», рус. нар. Сказка «Волк и семеро козлят»).</p> <p>Закрепить правильное звукопроизношение гласных звуков: [а], [у], [о], [и], [ы], [э]; йотированных гласных: я, е, ё, ю; согласного звука л' в слогах, словах; звуки раннего онтогенеза.</p> <p>Дифференцировать гласные звуки, близкие по артикуляции: [у], [о], [и], [ы]; согласные: [м] - [н], [м] - [п], [н] - [т], [т] - [к].</p> <p>Общречевые навыки</p> <p>Продолжать работать над правильным диафрагмальным дыханием (4-5 сек.) Учить употреблять в речи вопросительные, восклицательные интонации (сказка «Теремок» и др. ск.).</p>
--	--

	<p>Развивать ритмичность речи, правильную паузацию, умеренный темп речи, умение выполнять серию движений, согласовывая их с речью, музыкой.</p> <p>Формировать эмоционально - выразительные жесты и мимику Артикуляционная моторика</p> <p>Учить выполнять серии движений, воспитывая навык переключаемости: улыбка — дудочка, широкий - узкий, язык на нижней губе — на верхней, язык постукивает по верхним зубам - по нижним зубам.</p> <p>Мелкая моторика 1. Продолжать развивать координацию движений в мелких мышечных группах пальцев рук:</p> <p>развивать быстроту реакции;</p> <p>координировать взаимодействие слухового и двигательного анализаторов на материале пальчиковых игр с речевым сопровождением.</p> <p>Грамматические категории</p> <p>Обучать детей различными способами словоизменения и словообразования существительных:</p> <p>родительного падежа существительных с предлогом -у- (у мамы, у папы..., у Оли, у Коли...);</p> <p>образование дательного падежа существительных со значением субъекта: кому? (маме, папе, Оле, Коле...);</p> <p>образовывать существительные с уменьшительно - ласкательными суффиксами: -ик- , нэк- (дом - домик, кот - котик, дым - дымок, зуб - зубок).</p> <p>Учить употреблять глаголы в нескольких форматах: инфинитиве, повелительном наклонении, изъявительном наклонении, 3 лица, настоящего времени, единственного и множественного числа.</p> <p>Учить дифференцировать и употреблять глаголы 3 лица, единственного и множественного числа, изъявительного наклонения, настоящего времени: идёт - идут, сидит - сидят, спит - спят.</p> <p>Формировать навык согласования прилагательных, притяжательных местоимений с существительными в роде (мужском и женском), в числе: мой мяч, моя книга, мои носки).</p>
--	---

	<p>Связная речь</p> <p>Формировать простое двусоставное предложение типа С + П (Катя спит. Воваиграет. Я ем).</p> <p>Учить отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам: ктоэто? что это? что он (она) делает?Развивать умение составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом: Петя поёт. Маня играет.</p> <p>Формировать умение употреблять словосочетания со словами - хочу, надо, нельзя, можно и неопределенной формой глагола: Хочу пить. Нельзя шуметь.</p> <p>Учить употреблять предложения с этими словосочетаниями: Я хочу пить. Катя, надоспать.</p> <p>Договаривать 2-3 слова и словосочетания в разучиваемом стихотворении. Слушать небольшие рассказы, сказки, стихотворения (с опорой на картинку),отвечать на вопросы по их содержанию.</p> <p>В результате систематического грамотно организованного комплексного воздействия к концу года дети достигают следующих результатов: словарный запас приблизительно 250 слов;</p> <p>сформированы грамматические категории: формы существительных множественного числа именительного падежа с окончаниями - и-, -ы-.; формы глаголов повелительного наклонения инфинитива изъявительного наклонения настоящего времени единственного и множественного числа;</p> <p>ребенок использует в активной речи предложения из 2-3 слов;</p> <p>понимает предложно - падежные конструкции с предлогами: в, на, за, под, перед,сзади;</p> <p>ребенок называет свое имя, пол, возраст.</p>
--	--

## Мониторинг индивидуального развития детей раннего возраста

### Коррекционно – развивающая деятельность

#### Исследование фонетической стороны речи

1	Воспроизведение звукоподражаний	Повторить: Кукла плачет: а-а-а. Ребенок плачет: уа. Поезд гудит: у-у-у. Ослик кричит: иа. Мышка пищит: и-и-и. Собака лает: ав. Заблудились в лесу: ау. Кошка мяукает: мяу.
2	Исследование слоговой структуры слова	Повторить слова: из 1 слога (дом, кот, стол); из 2 слогов (каша, мама, кошка); из 3 слогов (самолёт, машина, помидор)
3	Состояние мимической мускулатуры	Выполнить по подражанию: поднять брови вверх («удивиться»); нахмурить брови («рассердиться»); прищурить глаза; надуть щеки («толстячок»); втянуть щеки («худышка»).
4	Называние картинок	Показать на картинках предметы: стол – стул; коса – косы; папа – баба; горка – корка; точка – дочка миска – мишка.
5	Показ собачки, когда она зарычит	Показать собачку, когда она зарычит: р-р-р (из ряда звуков)

## Исследование импрессивной речи

1.	Пассивный словарь	<p>1. Понимание конкретных существительных (обозначающих конкретные понятия, предметы). Показать по словесной инструкции: предметы: чашка, яблоко, огурец, дом, мяч; части предметов: ручка (от чашки), труба, окно; части тела: рука, глаза, нога.</p> <p>2. Понимание обобщающих слов: выбрать предметы или картинки по темам недели: игрушки - мячик, кукла, юла, пирамидка; посуда - тарелка, чашка, вилка, кастрюля; одежда – юбка, футболка, брюки, майка.</p> <p>3. Понимание действий: показать на картинках: - где девочка спит, - где девочка играет, - где девочка рисует, - где девочка ест;</p> <p>выполнить поручения по речевой инструкции: - «Дай куклу»,</p>
----	-------------------	---

## Исследование экспрессивной речи

1.	Общая характеристика речи	<p>Есть речь или отсутствует; Лепетная речь;</p> <p>Речь отдельными словами;</p> <p>Фразовая речь.</p>
2.	Активный словарь	<p>1. Существительные.</p> <p>Назвать предметы, картинки по темам недели:</p> <p>«Игрушки»;</p> <p>«Посуда»;</p> <p>«Одежда»;</p> <p>«Обувь»;</p> <p>«Моя семья»;</p> <p>«Домашние животные»;</p> <p>«Дикие животные».</p> <p>2. Глагольный словарь.</p> <p>Назвать, что делает мальчик, по картинкам: ест; спит; рисует; играет; пьет; гуляет.</p>
3.	Состояние грамматического строя речи	<p>1. Употребление имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа:</p> <p>стол – столы; мяч – мячи; кукла – куклы; рука – руки; шар – шары; глаз – глаза.</p> <p>2. Употребление имен существительных в винительном падеже единственного числа без предлога:</p> <p>«Назови, что ты видишь на картинках» («Вижу мяч, куклу, дом, собаку»)</p> <p>3. Употребление имен существительных в родительном падеже единственного числа без предлога.</p> <p>Назвать по картинкам: Это хвост кого? – Лисы. Это сумка кого? – Мамы. Это машина кого? – Мальчика. Это уши кого? – Зайца.</p> <p>4. Употребление существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Назвать маленький предмет по картинкам: Стол – столик; Нос – носик; Дом – домик; Ложка – ложечка; Кукла – куколка; Кровать – кроватка</p>

Структура индивидуального занятия по профилактике речевого недоразвития у детей раннего возраста:

- 1) Организационный момент, установление эмоционального контакта.
- 2) Массаж лицевой и оральной мускулатуры, кистей и пальцев рук.
- 3) Упражнения на развитие артикуляционной моторики с элементами развития дыхания, звукопроизношения и просодики.
- 4) Игра на развитие общей и мелкой моторики с элементами развития речеслуховой памяти, слухового внимания и восприятия, лексического запаса.
- 5) Подведение итогов занятия.

Структура группового занятия по профилактике речевого недоразвития у детей раннего возраста:

- 1) Организационный момент, установление эмоционального контакта.
- 2) Самомассаж биологически активных точек.
- 3) Активная артикуляционная и дыхательная гимнастика с элементами развития звукопроизношения и фонематического восприятия.
- 4) Игры на развитие общей и мелкой моторики с элементами развития речеслуховой, зрительной и двигательной памяти, слухового, зрительного и двигательного внимания, слухового и зрительного восприятия, мыслительных процессов, лексического запаса и фразовой речи.
- 5) Подведение итогов занятия.

**Приложение 8**  
к ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 25 г. Выборга»

**Организация режима двигательной активности воспитанников всех  
возрастных групп МБДОУ**

<b>Формы организации</b>	<b>Вторая младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовитель ная к школе группа</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	6 мин.	8 мин.	10 мин.	10 мин.
<b>Физкультминутка во время НОД статического характера</b>	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.
<b>Физкультурная пауза между НОД статического характера</b>	-	-		5 мин.
<b>Физическая культура</b>	3 по 15 мин.	3 по 20 мин.	3 по 25 мин.	3 по 30 мин.
<b>Музыка</b>	2 по 15 мин.	2 по 15 мин.	2 по 20 мин.	3 по 20 мин.
<b>Прогулка: - подвижные игры, упражнения</b>	7 мин.	10 мин.	15 мин. (кроме чт.)	15 мин. (кроме чт.)
<b>- оздоровительный бег</b>	-	-	2 мин. (ср., пт.)	2 мин. (вт., пт.)
<b>- самостоятельная двигательная активность</b>	15 мин.	15 мин.	10 мин.	9 мин. (чт. - 5 мин.)
<b>Бодрящая гимнастика последнего сна</b>	7 мин.	10 мин.	12 мин.	15 мин.
<b>Самостоятельная двигательная активность воспитанников в группе</b>	15 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.

<b>Индивидуальная работа по развитию движений</b>	<i>ежедневно по 10 мин.</i>			
<b>Физкультурные досуги</b>	<i>15 мин. 1 раз в месяц</i>	<i>20 мин. 1 раз в месяц</i>	<i>до 30 мин. 1 раз в месяц</i>	<i>до 40 мин. 1 раз в месяц</i>
<b>Физкультурные праздники</b>	<i>до 25 мин. 1-2 раза в год</i>	<i>до 45 мин. 2 раза в год</i>	<i>до 1 часа 2 раза в год</i>	<i>до 1 часа 2 раза в год</i>
<b>Дни здоровья</b>	<b>В течение года</b>			
<b>Неделя здоровья</b>	<i>1 раз в год</i>	<i>1 раз в год</i>	<i>1 раз в год</i>	<i>1 раз в год</i>
<b>Всего в день</b>	1 час 07 мин.	1 час 25 мин. (3 раза в нед.) 1 час 20 мин. (2 раза в нед.)	1 час 34 мин. (2 раза в нед.) 1 час 31 мин. (2 раза в нед.) 1 час 19 мин. (1 раз в нед.)	1 час 41 мин (2 раза в нед.) 1 час 38 мин 1 час 31 мин 1 час 29 мин (1 раз в нед.)
<b>Всего в неделю</b>	5 часов 35 мин.	6 часов 55 мин.	7 часов 29 мин.	8 часов
По СанПиН 6-8 часов в неделю для воспитанников 5-7 лет				

**Система физкультурно–оздоровительной работы  
Использование здоровьесберегающих технологий**

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
Физкультминутки	Во время занятий, 2 мин	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели
Динамические паузы	Между занятиями 10 минут	Рекомендуется для всех детей в качестве удовлетворения потребности детей в движении. Включают в себя подвижные игры малой или средней подвижности	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - средней степени подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДО используем элементы спортивных игр (баскетбол)	Воспитатели
Релаксация	В любом подходящем помещении. В	Используется спокойная классическая музыка, звуки	Воспитатели

	зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	природы	
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Приводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках; ходьба по ребристым дощечкам, по массажным коврикам	Воспитатели
Физическая культура	2 раза в неделю в физкультурном зале. Ранний возраст - в групповой комнате, 10	Проводятся в соответствии методикой физического развития детей раннего и дошкольного возраста. Перед	Воспитатели

	<p>мин. Младшая группа - 15 мин., средняя группа - 20 мин., старшая группа - 25 мин, подготовительная к школе группа –30 мин. 1 раз на улице, начиная со среднего возраста</p>	<p>занятием необходимо хорошо проветрить помещение, влажная уборка пола</p>	
<p>Ситуативные и специально организованные беседы и общение о здоровом образе жизни</p>	<p>1 раз в неделю по 20 мин., начиная со старшего возраста</p>	<p>В рамках совместной деятельности</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Тематические дни и недели</p>	<p>1 раз в год в младшей и средней группе, 2 раза в год в старшей и подготовительной группе</p>	<p>В рамках совместной деятельности</p>	<p>Воспитатели</p>

### Интеграция образовательных областей

«Физическое развитие»	Формирование навыков здорового образа жизни, потребности в движении
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Формирование основ безопасности жизнедеятельности для сохранения здоровья в различных жизненных ситуациях, навыков поведения во время болезни, предупреждение опасного поведения ребенка, профилактика ЗОЖ.</p> <p>Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе оздоровительных мероприятий</p> <p>Формирование трудовых умений при организации самообслуживания, организации культурно-гигиенической деятельности</p> <p>Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе оздоровительной деятельности</p>
«Познавательное развитие»	Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира.
«Речевое развитие»	Использование художественных произведений для формирования мотивации к здоровому образу жизни и профилактики поведения детей, способствующего ухудшению здоровья
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Развивать умение отражать свои представления об организме, о здоровье, об окружающей среде в продуктивной деятельности</p> <p>Использовать средства музыки для оздоровления организма ребенка</p>

## Система закаливающих процедур

Содержание	Возрастные группы			
	2-я младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>Элементы закаливания.</b>	В холодное время года допускается колебания температуры воздуха в присутствии детей.			
1. Воздушно- темп. режим:	От +21 до +19	От +20 до +18	От +20 до +18	От +20 до +18
- одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 градуса.			
- сквозное проветривание (в отсутствие детей):	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин) Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 градуса.			
- утром перед приходом детей.	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
- перед возвращением детей с дневной прогулки.	+ 21	+20	+20	+20
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.			
2. Воздушные ванны:				
- прием детей на улице	Ежедневно. В теплое время года.			
- утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
- физкультурные занятия	+18	+18	+18	+18
	Одно занятие круглогодично на воздухе			
	-15	-18	-19	-20
	Два занятия в зале. Форма спортивная.			

	В носках		Босиком	
	+18	+18	+18	+18
- прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года			
	-18	-18	-20	-20
- свето - воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 минут. В теплое время года ежедневно при температуре воздуха от +20 до +22, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 минут.			
- хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 до +22 В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур			
- дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.			
	+18	+18	+18	+18
- физ. упражнения	Ежедневно.			
- после дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
- гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой	
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма, что достигается рациональным сочетанием метеоролог. факторов среды, теплозащитных свойств одежды, уровня двигательной активности. Учитываются индивид. особенности и эмоциональное состояния ребенка.				

**Содержание образовательной деятельности с детьми по развитию двигательной активности через подвижные игры**

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

*Цель:* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

*Задачи оздоровительного направления:*

- формировать правильное отношение детей к физкультурным занятиям, мероприятиям;
- формировать на доступном уровне необходимые знания в области гигиены, медицины, физической культуры;
- формировать у детей жизненно важные двигательные навыки и умения, способствующие укреплению здоровья.

*Задачи воспитательного направления:*

- способствовать проявлению разумной смелости, решительности, уверенности в своих силах с помощью подбора физических упражнений, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- создавать условия для выполнения физических упражнений, направленных на преодоление трудностей физического характера, терпение и выносливость (например, в плохую погоду не убегать с площадки и не кричать от страха при первых каплях дождя, не плакать и не плакать, не капризничать, когда на улице зимой замерзают руки, ноги, нос);
- научить детей бережно относиться к спортивному оборудованию, правильно им пользоваться;
- вести борьбу с индивидуализмом, эгоизмом, несправедливостью;
- влиять на формирование чувства прекрасного, способствовать гармоничному, пропорциональному развитию тела, стойкости, формированию осанки, изяществу, ловкости, грациозности и уверенности в движениях;
- создавать условия для проявления положительных эмоций.

### *Задачи образовательного направления:*

— Организовать (насколько это возможно) процесс обучения в естественных условиях и обстоятельствах: всесторонне использовать окружающую среду, как источник для воспитания и обучения движениям; подборка наиболее привлекательных источников из окружающей природы; разнородности ситуаций, побуждающих к учению; применять эффективные способы закрепления знаний, умений и навыков через возвращение к уже познанному содержанию и применять его на практике.

— Создавать условия для самостоятельного познания окружающей действительности в двигательной сфере, с помощью собственных усилий в процессе решения двигательных задач.

— Способствовать в процессе обучения двигательным действиям развитию эмоциональной сферы.

— Обращать самое серьезное внимание на постановку частных задач при обучении отдельным двигательным действиям, формирование и совершенствование новых двигательных умений и навыков в прикладном спортивном направлении.

### *Принципы:*

1. Принцип фасцинации (очарование). Важным фактором в физическом совершенствовании дошкольников является развитие у них интереса к процессу движений и двигательных действий, что в свою очередь облегчает образовательный процесс, делает его плодотворным и способствует формированию у детей положительного отношения к предмету деятельности, с которым им приходится заниматься.

2. Принцип синкретичности (соединение, объединение). Он отражает единство в выборе средств и методов воздействия на ребенка. В процессе физического образования и воспитания дошкольника необходимо создать такие условия, в которых его физические и духовные возможности раскроются во всей полноте.

3. Принцип творческой направленности. В результате этого принципа ребенок самостоятельно создает новые движения, основанные на использовании его двигательного опыта и наличия мотива, побуждающего к творческой деятельности.

### *Ожидаемые результаты:*

— ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность, способен выбирать себе род занятий и участников по совместной деятельности;

— ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к другим людям и к самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

— способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувства веры в себя, старается разрешать конфликты;

- умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь к тем, кто в ней нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может соблюдать правила безопасного поведения;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### **Содержание образовательной деятельности с детьми в группе раннего возраста**

<i>Месяц</i>	<i>Темы занятий</i>
Сентябрь	п/и «Бегите ко мне», и/упр. «Маленькие ножки»
	п/и «Машины», и/упр. «По дорожке»
	и/упр. «Достань крокодильчика», п/и «Догони хвостик»
	п/и «У медведя во бору», и/упр. «Мишка косолапый»
Октябрь	п/и «Зайка серенький сидит...», и/упр. «Зайки попрыгайки»
	п/и «Поезд», и/упр. «По ровненькой дорожке...»
	п/и «Медведь и дети», и/упр. «Ловкие ребята»
	п/и «Мыши водят хоровод», и/упр. «Мышкин хвостик»
Ноябрь	п/и «Мышки – трусишки», и/упр. «Бегите ко мне»
	п/и «День – ночь», и/упр. «Летят листочки»
	п/и «Поезд с остановками», и/упр. «Идем по мостику»
	п/и «Автомобили», и/упр. «Пройдем по мостику»

Декабрь	п/и «Раз, два, три – лови», и/упр. «По дорожке»
	п/и «Волк и овечки», и/упр. «По ровненькой дорожке...»
	п/и «Зайчики и домики», и/упр. «Подпрыгни – поймай»
	п/и «Лиса и зайцы», и/упр. «Снежинки»
Январь	п/и «Где звенит?», и/упр. «Зайки мягкие лапки»
	п/и «Лови – лови», и/упр. «Перешагни, не наступи»
	п/и «Веселые зайчата», и/упр. «Из ямки в ямку»
Февраль	п/и «Зайка беленький сидит», и/упр. «кто выше прыгнет?»
	п/и «Догони хвостик», и/упр. «Маленькие – большие»
	п/и «Поезд», и/упр. «Бегаем и ходим»
	п/и «Зайчики и домики», и/упр. «Запрыгни в круг»
Март	п/и «Птички и автомобили», и/упр. «Кто быстрее?»
	п/и «Воронята», и/упр. «Полетели»
	п/и «Воробышки и автомобили», и/упр. «Бегите ко мне»
	п/и «Кошка и мышки», и/упр. «Мышкин хвостик»
Апрель	п/и «Догони мяч», и/упр. «Подбрось – поймай»
	п/и «Ножки», и/упр. «Утята»
	п/и «Пузырь», и/упр. «Надуваем шары»
	п/и «Карусели», и/упр. «Подбрось – поймай»
Май	п/и «Комарики и лягушка», и/упр. «Поймай комара»
	п/и «Пчелки», и/упр. «Прокати мяч»
	п/и «Мотыльки», и/упр. «Проползи по бревну»
	п/и «Лови – лови», и/упр. «Жучки – паучки»

### Содержание образовательной деятельности с детьми младшей группы

<i>Месяц</i>	<i>Темы занятий</i>
Сентябрь	п/и «Солнышко и дождик», и/упр. «Не промочи ног»
	п/и «Лохматый пес», и/упр. «Песок в ладошках»
	п/и «Парами на прогулку», и/упр. «На прогулке»
	п/и «Лягушки», и/упр. «Шире шагай»
Октябрь	п/и «Мыши и кот», и/упр. «С пенька на пенек»
	п/и «Огуречик», и/упр. «Подбрось – поймай»
	п/и «Береги предмет», и/упр. «Кто прыгнет дальше»
	п/и «Трамвай», и/упр. «Через канавку»

Ноябрь	п/и «Не боимся мы кота», и/упр. «Лошадки»
	п/и «Лошадки и медведь», и/упр. «Конники»
	п/и «Лиса и зайцы», и/упр. «Такси»
	п/и «Собери шишки», и/упр. «Ровным кругом, друг за другом..»
Декабрь	п/и «Птички и кошка», и/упр. «Попади в цель»
	п/и «Поезд с остановками», и/упр. «Маленькие и большие»
	п/и «Пузырь», и/упр. «Полетели пузыри»
	п/и «Найди флажок», и/упр. «Мишка и мышка»
Январь	п/и «Найди свой домик», и/упр. «Кто выше прыгнет»
	п/и «Птички полетели», и/упр. «Ветер и снежинки»
	п/и «Воробышки и кот», и/упр. «Птички полетели»
Февраль	п/и «Подарки», и/упр. «Снежки»
	п/и «Машины», и/упр. «Добеги и прыгни»
	п/и «Веселый поезд», и/упр. «кто выше прыгнет?»
	п/и «Воробышки и автомобили», и/упр. «Маленькие и большие ножки»
Март	п/и «Поезд», и/упр. «Через болото»
	п/и «Догони меня», и/упр. «Подпрыгни – поймай»
	п/и «Вышли мыши как-то раз», и/упр. «Пройди под веревочкой»
	п/и «Веснянка», и/упр. «Достань шарик»
Апрель	п/и «Пчелки», и/упр. «Мягкий песочек, мягкий прыжочек»
	п/и «Найди игрушку», и/упр. «Пробежим по ровной линии»
	п/и «Солнечные зайчики», и/упр. «Прокати не урони»
	п/и «Вышла курочка гулять», и/упр. «Под дугу»
Май	п/и «Зайцы и волк», и/упр. «Облако надо мной, я коснусь его головой»
	п/и «Мы веселые ребята», и/упр. «Лошадка»
	п/и «Вот какие ножки», и/упр. «По узенькой дорожке»
	п/и «Зайки в домике», и/упр. «Прыжки змейкой»

### Содержание образовательной деятельности в средней группе

<i>Месяц</i>	<i>Темы занятий</i>
Сентябрь	п/и «Солнышко и дождик», и/упр. «Не промочи ног»
	п/и «Лохматый пес», и/упр. «Песок в ладошках»
	п/и «Парами на прогулку», и/упр. «На прогулке»
	п/и «Лягушки», и/упр. «Шире шагай»
Октябрь	п/и «Внимательный водитель», и/упр. «Забавный крокодил»
	п/и «Лиса и зайцы», и/упр. «Физкультура», «Кто быстрее?»
	п/и «Догони», и/упр. «Добеги- достань», «Кто выше прыгнет?»
	п/и «Автогонки», и/упр. «Вокруг деревьев», «Подбрось – поймай»
Ноябрь	п/и «Пилоты», и/упр. «Мяч в ворота», «Добеги до флажка»
	п/и «Ловишки», и/упр. «Зайка- попрыгайка», «Мишка косолапый»
	п/и «Поезд с остановками», и/упр. «Быстрые паровозики»
	п/и «Воробышки и кот», и/упр. «Кошка умывается»
Декабрь	п/и «Зайцы и волк», и/упр. «Зайки скок – скок...»
	п/и «День-ночь», и/упр. «Маленькие и большие»
	п/и «Птички и кошка», и/упр. «По скользким дорожкам»
	п/и «Светофор», и/упр. «Цветные автомобили»
Январь	п/и «Кто быстрее прибежит к флажку?», и/упр. «Кто летит?»
	п/и «Цветные автомобили», и/упр. «Карлики и великаны»
	п/и «Зайцы и волк», и/упр. «Повторяй за мной»
Февраль	п/и «Мыши в кладовой», и/упр. «Котята и щенята»
	п/и «Совушка», и/упр. «Лыжник»
	п/и «Воробушки и кот», и/упр. «Подпрыгни – поймай»
	п/и «Быстро возьми», и/упр. «Лошадки»
Март	п/и «Ровным кругом..», и/упр. «Тоннель»
	п/и «Мы веселые ребята...», и/упр. «Пройди и не задень»
	п/и «Ловишки с мячом», и/упр. «Подбрось – поймай»
	п/и «Бездомный заяц», и/упр. «Пробеги и проскачи»
Апрель	п/и «Горелки», и/упр. «Перебрось через куст»
	п/и «Лиса в курятнике», и/упр. «Пройди по мостику»
	п/и «Перелет птиц», и/упр. «Уточка»
	п/и «Найди пару», и/упр. «Кто быстрее по дорожке?»

Май	п/и «Букет», и/упр. «Дождик»
	п/и «Затейники», и/упр. «Червячки»
	п/и «Караси и щука», и/упр. «Рыбка плавает в воде...»
	п/и «Медведи и пчелы», и/упр. «Мишка – косолапый»

### Содержание образовательной деятельности в старшей группе

<i>Месяц</i>	<i>Темы занятий</i>
Сентябрь	п/и «Мой веселый звонкий мяч», «Подбрось – поймай», эстафета «Передай мяч»
	п/и «Найди пару (тройку и т.д.)», «Переправа», эстафета «Надень кольцо»
	п/и «Поймай за хвост дракона», «Поезда», эстафета с обручами.
	п/и «Ровным кругом друг за другом..», «Окошечки», эстафета «Бревно-заборчик».
Октябрь	п/и «Переправа», «Птицы и буря», эстафета с обручами.
	п/и «Море волнуется», «Водяной», эстафета с флажками.
	п/и «Вызови по имени», «Краски», эстафета с мячом.
	п/и «На ракетах», «Скорый поезд», эстафета «Кто больше?»
Ноябрь	п/и «Займи свободный кружок», «Обгони мяч», эстафета «Прокати обруч»
	п/и «Мы веселые ребята», «Ловишки», эстафета с веревкой «Кто быстрее?»
	п/и «Забрось в корзину», «Выше ноги от земли», эстафета с султанчиками.
	п/и «Хвостики», «Ловишки с мячом», эстафета с мячом.
Декабрь	п/и «Зайцы спят», «Бездомный заяц», эстафета «Кто быстрее?».
	п/и «Охотники и зайцы», «Лиса и зайцы», эстафета «Прокати мяч».
	п/и «Попади в цель», «Найди где спрятано», эстафета «Отбивай – не роняй».
	п/и «Автогонки», «Угадай кто ушел?», эстафета «Плетень».
Январь	п/и «Повторяй – не зевай», «Угадай, что делали?», эстафета «Пингвин».
	п/и «Тише едешь – дальше будешь», «Два мороза», эстафета «Собери снежинки».

	п/и «Загони льдинку», «Передай шайбу», эстафета с шайбой.
Февраль	п/и «Пройди и не задень» ( ходьба на лыжах).
	Ходьба на лыжах парами, эстафета «Кто быстрее?»
	п/и «В снежки» , эстафета «Попади в цель».
	п/и «Кот и собака», «Найди и промолчи», эстафета «Кто больше соберет»,
Март	п/и «Выше ноги от земли», «Найди пару», эстафета парами.
	п/и «Скорый поезд», «Не опоздай», эстафета с кольцебросом.
	п/и «Где лиса?», «Хитрая лиса», эстафета «Пролезь в обруч».
	п/и «Рыбалка», «Удочка», эстафета с обручами.
Апрель	п/и «Гуси – гуси», «Ловля обезьян», эстафета «Перетягивание каната».
	п/и «Ручеек», «Прокати мяч», эстафета «Мяч между колен».
	п/и «Золотые ворота», «Поймай за хвостик», эстафета с длинной скакалкой.
	п/и «Вышибалы», «Невод», эстафета «Пролезь в обруч».
	п/и «Не перепутай», «Веревочка», эстафета «Головой удерживая мяч».
	п/и «Щука – утка», «Караси и утка», эстафета «Пронеси не урони».
	п/и «Змейка», «Кошки – мышки», эстафета «Мотальщики».

### Содержание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе

<i>Месяц</i>	<i>Темы занятий</i>
Сентябрь	п/и «Лягушки и цапля», «Не попадись», эстафета «Прокати обруч».
	п/и «Воробьи – попрыгунчики», «Ловишки с мячом», эстафета «Пролезь в обруч».
	п/и «Второй лишний», «Выше ноги от земли», эстафета с султанчиком.
	п/и «Успей занять место», «Переправа», эстафета «Головой удерживая мяч».
Октябрь	п/и «Найди себе пару», «Кот и собака», эстафета с длинной скакалкой.
	п/и «Окошечки», «Челнок», эстафета «Донеси не урони».
	п/и «Бездомный заяц», «Удочка», эстафета
	п/и «Будь ловким», «Воробьи и кошка», эстафета «Быстро возьми – быстро положи».
Ноябрь	п/и «Хвостики», «Невод», эстафета «Собери пирамидку».

	п/и «Волк во рву», «Мы веселые ребята», эстафета с кольцами.
	п/и «Переправа с обручем», «Ловишки», эстафета «Мотальщики».
	п/и «Ловишки парами», «Веребочка», эстафета с мячом.
Декабрь	п/и «Пустое место», «Где лиса?», эстафета «Попади в цель».
	п/и «Ключи», «Совушка», эстафета с флажками.
	п/и «Будь ловким», «Повторяй – не зевай», эстафета «Плетень».
	п/и «Охотники и звери», «Не опоздай», эстафета «Поезда».
Январь	п/и «Зверюшки наострите ушки», «Узнай по голосу», эстафета «На одной лыже».
	п/и «Кто выбьет шайбу», «Два мороза», эстафета с шайбой.
	п/и «Гонки снежных комов», эстафета «Кто быстрее скатает ком».
Февраль	п/и «Перебежки», «Кот и собака», эстафета со снежками.
	Ходьба на лыжах парами и по одному, эстафета «Кто быстрее?».
	п/и «Льдинка», «Хитрая лиса», эстафета «Переправа с обручем».
	п/и «Царь горы», «Найди и промолчи», эстафета «Собери снежки».
Март	п/и «Карлики и великаны», «Запрещенное движение», эстафета «Точно в цель».
	п/и «Воздух, вода, земля, ветер», эстафета «Мяч в обруч».
	п/и «Скворечники», «Бездомный заяц», эстафета «Пронеси не урони».
	п/и «Тише едешь – дальше будешь», «Щука – утка», эстафета «Донеси не урони».
Апрель	п/и «Липкие пеньки», «Кошки – мышки», эстафета «Кто больше?».
	п/и «Золотые ворота», «Капканы», эстафета парами «Мотальщики».
	п/и «Рыбаки и рыбки», «День – ночь», эстафета с кольцебросом.
	п/и «С кочки на кочку», «Горелки», эстафета «Передай мяч».
Май	п/и «Волк и овцы», «Поймай хвост дракона», эстафета «Посадка овощей».
	п/и «Ястреб и утки», «Слепой медведь», эстафета «Мяч между колен».
	п/и «Ловля бабочек», «Чай-чай – выручай», эстафета с флажками.
	п/и «Вышибалы», «Рыбалка», эстафета с длинной скакалкой.

**Использование театрализованной деятельности в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в МБДОУ созданы условия для развития ребенка, открывающие возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Игра и общение являются сквозными механизмами развития ребенка (пункт 2.7. ФГОС ДО), посредством которой реализуются содержание пяти образовательных областей: «Социально - коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно - эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

Использование технологии театрализованной игры направлено на раскрытие духовного и творческого потенциала ребенка, поддержание интереса к познанию, развитие его коммуникативных способностей, психических процессов, проявление личностных качеств, понимание внутреннего мира посредством.

<b>Образовательная область</b>	<b>Интеграция театрализованной деятельности в образовательные области</b>
Социально– коммуникативное развитие:	побуждать взаимодействию с партнерами на сцене, развивать отчетливое произношение, согласованность диалога персонажей; развивать интерес детей к театрализованной игре, способствовать развитию творческой самостоятельности, формировать умение действовать в театральном коллективе, игровая деятельность, где дети принимают игровой образ, игровые действия, характерные для персонажа.
Познавательное развитие:	приобщать детей к искусству театра, вовлекать в игры по сюжетам знакомых сказок, рассказов, познавательно – исследовательская деятельность: дети знакомятся с предметами ближайшего окружения, культурой, бытом и традицией народов севера, что послужит материалом, входящим в театрализованные игры и спектакли.

Речевое развитие:	развитие связной, монологической, диалогической речи дошкольников, восприятие художественной литературы: дети знакомятся с литературными произведениями, которые будут использованы в постановках спектаклей, игр, занятий, праздников, и самостоятельной театрализованной деятельности, коммуникативная деятельность: дети используют скороговорки, чистоговорки, потешки, развивается четкая дикция
Художественно–эстетическое развитие:	формировать умение разыгрывать несложные представления, входить в роль, использовать для воплощения образа выразительные средства: интонацию, мимику, жест, развитие эстетического вкуса в передаче образа; музыкальная деятельность: дети знакомятся с музыкой к спектаклю, отмечают характер музыки, дающий полный характер героя, и его образ; продуктивная деятельность: дети знакомятся с иллюстрациями близкими по содержанию, сюжету спектакля. Рисуют разными материалами по сюжету спектакля, или его персонажей.
Физическое развитие:	продолжать закреплять умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, двигательная деятельность: дети выполняют пластические действия, характеризующие характерные для персонажа. произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласовано, развивается координация движения

Данная технология обеспечивает развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Педагогическая целесообразность использования театрализованной деятельности заключается в возможности средствами театра помочь и детям с особыми образовательными потребностями в раскрытии своих творческих способностей, развитии психических процессов, коррекции имеющихся психических и (или) физических нарушений, в повышение уровня общей культуры и эрудиции (развитие памяти, мышления, речи, музыкально-эстетического воспитания, пластики движений), что в будущем поможет детям быть более успешными в школе.

**Цель:** развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.

### Задачи:

- развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности;
- обогащать и совершенствовать опыт общения и взаимодействия в театрализованных играх;
- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;
- развивать воображение, фантазию, внимание, самостоятельность мышления; способствовать формированию творческой самостоятельности;
- обогащать и активизировать словарь;
- развивать диалогическую и монологическую речь;
- воспитывать гуманные чувства у детей;
- приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт.

### Принципы формирования творческой деятельности.

№ п/п	Принципы	Содержание и реализация принципов
1.	<b>Принцип психологической комфортности</b>	Это прежде всего – создание условий, в которых дети чувствуют себя «как дома», снятие стрессообразующих факторов, ориентация детей на успех, а главное, ощущение радости, получение удовольствия от самой деятельности.
2.	<b>Принцип творчества</b>	Это максимальная ориентация на творческое начало, приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.
3.	<b>Принцип целостного представления о мире</b>	Это личностное отношение ребенка к полученным знаниям и умение применять их в своей практической деятельности.
4.	<b>Принцип вариатности</b>	Он предполагает у детей понимание возможности различных вариантов решения задач.
5.	<b>Доступность</b>	Учет возрастных особенностей детей; адаптированность материала к возрасту
6.	<b>Систематичности последовательности</b>	Постепенная подача материала от простого к сложному. Повторение усвоенных норм

7.	<b>Учет особенностей мышления</b>	Наглядность. Динамичность
8.	<b>Дифференциация</b>	Учет возрастных особенностей; создание благоприятной среды для реализации театрализованной деятельности, организации театрализованных игр - гуманистической направленности (истинно гуманные отношения между взрослыми и детьми); - творческого взаимодействия взрослого и ребенка (сотворчества в художественно-эстетической деятельности).

Содержание:

1. **Театрально-игровая деятельность.** Направлено на развитие игрового поведения детей, формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Содержит: игры и упражнения, развивающие способность к перевоплощению; театрализованные игры на развитие воображения фантазии; инсценировки стихов, рассказов, сказок.

2. **Музыкально-творческое.** Включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Содержит: упражнения на развитие двигательных способностей, ловкости и подвижности; игры на развитие чувства ритма и координации движений, пластической выразительности и музыкальности; музыкально-пластические импровизации.

3. **Художественно-речевая деятельность.** Объединяет игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи, сохранение русского языка.

Содержание: упражнения на развитие речевого дыхания, дикции, артикуляционная гимнастика; игры, позволяющие сформировать интонационную выразительность речи (научиться пользоваться разными интонациями), расширить образный строй речи; игры и упражнения, направленные на совершенствование логики речи.

4. **Основы театральной культуры.** Призвано обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями о театральном искусстве. Ваш ребенок получит ответы на вопросы:

5. **Работа над спектаклем.** Базируется на авторских сценариях и включает в себя темы «Знакомство с текстом» (совместное чтение) и «От этюдов к спектаклю» (выбор инсценировки и обсуждение ее с детьми; работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом; поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев; создание эскизов и декораций; репетиции отдельных картин и всей пьесы целиком; премьера спектакля; обсуждение его с детьми). К работе над спектаклем широко привлекаются родители (помощь в разучивании текста, подготовке декораций, костюмов). Работа над разделами программы продолжается в процессе всего обучения детей. Содержание разделов в зависимости от этапа обучения расширяется, углубляется. Результатом работы студии являются спектакли и театрализованные праздники, в которых принимают участие все без исключения студии вне зависимости от уровня их подготовки и натренированности.

Занятия, включающие театрализованную игру, выполняют одновременно воспитательные, познавательные и развивающие функции, ни в коей мере не сводятся только к подготовке выступлений.

**Содержание театрализованных занятий включают в себя:**

- Просмотр кукольных сценок.
- Театрализованные игры.
- Разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок.
- Беседы о театре.
- Упражнения по формированию выразительности исполнения песенного, танцевального творчества.
- Упражнения по социально-эмоциональному развитию детей.

**Занятия в основном строятся по единой схеме:**

- Введение в тему, создание эмоционального настроения.
- Театрализованная игра (обыгрывание стихотворений, сказок):
- действия детей с кукольными персонажами
- непосредственные действия детей по ролям
- литературная деятельность (диалоги и монологи)
- изобразительная деятельность - дети создают декорации, костюмы персонажей

— музыкальное исполнительство - исполнение знакомых песен от лица персонажа, их инсценирование, напевание.

### **Театрализованные игры: режиссерские игры и игры-драматизации.**

Режиссерские игры: ребенок или взрослый не является действующим лицом, а создает сцены, ведет роль игрушечного персонажа, действует за него, изображает его интонацией, мимикой.

### **Виды режиссерских игр, используемых в ДОУ:**

Настольный театр игрушек: используются самые разнообразные игрушки и поделки. Главное, чтобы они устойчиво стояли на столе и не создавали помех при передвижении.

Игры-драматизации основаны на собственных действиях исполнителя роли, который использует куклы или персонажи, надетые на пальцы. Ребенок в этом случае играет сам, используя свои средства выразительности - интонацию, мимику, пантомимику.

### **Виды игр-драматизаций, используемых в ДОУ:**

В традиционной педагогике игры - драматизации относят к разделу творческих игр, в которых дети творчески воспроизводят содержание литературных произведений.

**Основными специфическими методами работы по совершенствованию творческой деятельности детей в театрализованной игре являются:**

— метод моделирования ситуаций (предполагает создание вместе с детьми сюжетов-моделей, ситуаций-моделей, этюдов, в которых они будут осваивать способы художественно-творческой деятельности);

— метод творческой беседы (предполагает введение детей в художественный образ путем специальной постановки вопроса, тактики ведения диалога);

— метод ассоциаций (дает возможность будить воображение и мышление ребенка путем ассоциативных сравнений и затем на основе возникающих ассоциаций создавать в сознании новые образы). Необходимо отметить, что общими методами руководства театрализованной игрой являются прямые (воспитатель показывает способы действия) и косвенные (воспитатель побуждает ребенка к самостоятельному действию) приемы.

Театрализованная игра может использоваться педагогом в любых видах деятельности детей, на любых занятиях.

### **Основные требования к организации театрализованных игр.**

— Содержательность и разнообразие тематики.

- Постоянное, ежедневное включение театрализованных игр во все формы педагогического процесса, что делает их такими же необходимыми для детей, как и сюжетно-ролевые игры.
- Максимальная активность детей на этапах и подготовки, и проведения игр.
- Сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми на всех этапах организации театрализованной игры.
- Последовательность и усложнение содержания тем и сюжетов, избранных для игр, соответствуют возрасту и умениям детей.

**В младшей группе** прообразом театрализованных игр являются игры с ролью. Малыши, действуя в соответствии с ролью, полнее используют свои возможности и значительно легче справляются со многими задачами. Действуя от имени осторожных воробушков, смелых мышек или дружных гусей, они учатся, причем незаметно для себя.

**В средней группе** можно уже учить детей сочетать в роли движение и слово, использовать пантомиму двух-четырех действующих лиц. С группой наиболее активных детей целесообразно драматизировать простейшие сказки, используя настольный театр (по сказкам). Привлекая к играм малоактивных детей, можно драматизировать произведения, в которых небольшое количество действий.

**В старшей группе** дети продолжают совершенствовать свои исполнительские умения. Воспитатель учит их самостоятельно находить способы образной выразительности. Драматический конфликт, становление характеров, острота ситуаций, эмоциональная насыщенность, короткие, выразительные диалоги, простота и образность языка - все это создает благоприятные условия для проведения игр-драматизаций на основе сказок.

Сказки по-разному отражаются в играх детей:

- малыши воспроизводят отдельные сюжеты, старшие дошкольники - сказку целиком.
- у дошкольников 6-7 лет игра-драматизация часто становится спектаклем, в котором они играют для зрителей, а не для себя, как в обычной игре.

**Педагогическая технология художественно-творческого развития дошкольников**

Содержание художественно-творческого развития воспитанников в МБДОУ определяется с учетом технологии интеллектуально-художественного развития личности дошкольника «Гармония развития» (автор Д. И Воробьева).

**Задачи:**

- развивать разнообразные способности детей, выраженные в умении присваивать интеллектуальный, социальный, художественный опыт;
- учить участвовать в творческом процессе в роли исследователя, создателя образов, исполнителя проектов;
- развивать восприятие разных предметов (объектов, явлений), мышление, память, воображение, фантазию, умение целенаправленно включаться в творческий процесс посредством физических и словесных действий;
- учить активно применять в новых для себя условиях приобретенные ранее знания и умения.

Ведущий принцип - многоступенчатая интеграция образовательных и воспитательных задач и различных по содержанию видов деятельности с акцентом на продуктивную деятельность детей (изобразительную, конструктивную, художественно-речевую, театрализованную).

Ребенок на всех возрастных уровнях, с 2 до 6 лет, вовлекается в продуктивную познавательную-творческую деятельность, где он выступает, с одной стороны, в качестве ведомого взрослым и через различные способы и формы включается в освоение того или иного опыта, с другой стороны, пробует себя в качестве самостоятельной личности. Это требует от него творческого воображения и осмысления действий, самостоятельности, умения применять опыт в новых условиях, ответственно относиться к собственной деятельности и деятельности сверстников, а также к получаемому результату.

Определяя задачи по развитию мышления, особое внимание уделяется формированию качеств мышления, которые развивают креативность – способность порождать новые идеи, отклоняться от традиционных схем мышления, быстро решать проблемные ситуации. Это:

**Быстрота** – способность высказывать максимальное количество идей, причём в данном случае важно не их качество, а количество;

**Гибкость** – способность высказывать многообразные идеи;

**Оригинальность** – способность порождать новые, нестандартные идеи (может

проявляться в ответах, несовпадающих с общепринятыми).

**Точность** (законченность) – способность совершенствовать или придавать завершённый вид своему продукту. Одним из важных направлений в развитии дошкольников является формирование качеств творческой личности. Это предполагает решение следующих задач:

- Формирование независимости мышления, т.е. умения находить собственное решение, оригинальные ответы, открыто высказывать смелые идеи и гипотезы, защищая, и аргументировано отстаивая собственное мнение.
- Развитие целеустремлённости и настойчивости при поиске решения проблем, стремления доводить начатое дело до конца.
- Формирование умения принимать критику без обид, а также способности находить недостатки в собственных суждениях и оценках, с позитивных позиций высказывать критику в адрес других людей с желанием помочь.
- Развитие умения сочувствовать, сопереживать людям, животным, предметам, которые нас окружают.
- Поощрение в ребёнке инициативности, независимости, изобретательности, уверенности в своих силах и способностях.
- Развитие умения сохранять уверенность в своих способностях, несмотря на временные трудности и неудачи. Формирование качеств творческой личности невозможно без развития способности социально-психологической адаптации к различным ситуациям, способности входить в контакт с различными людьми, влиять на них, располагать их к себе, что возможно только при достаточно сформированных навыках культуры общения, поведения, чувств.

Задачи по формированию культуры общения, поведения, гуманных чувств и этических представлений дошкольников включают:

Развитие умения адаптироваться к людям, правильно воспринимать и оценивать их самих и их поступки, взаимодействовать и налаживать хорошие взаимоотношения в различных социальных ситуациях.

**Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по  
развитию музыкальных способностей**

Содержание образовательной деятельности с детьми по развитию музыкальных способностей в МБДОУ строится в соответствии с программой «Ладушки» И.Р. Каплуновой, И.В. Новоскольцевой.

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу.

Основная задача программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача, неся в себе суть отношения педагога к ребенку, является девизом программы «Ладушки». Задачи программы «Ладушки»:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

## **Методические принципы.**

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций.

Здесь требуется большое внимание к ребенку, проявление индивидуального подхода. • Неуравновешенный, капризный стиль поведения. Лучшее для педагога - акцентировать внимание ребенка на игру, сюрпризы; положительные оценки быстрее отвлекут ребенка.

2. Второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач: • Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. • Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Четвертый принцип - соотношение музыкального материала с природным и историкокультурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо.

Это особенно актуально для самых маленьких детей - 3-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов-дошкольников - научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

#### **Первая младшая группа (2-3 года).**

Основные задачи музыкального воспитания детей 2-3 лет состоят в том, чтобы создать благоприятную, радостную атмосферу и побуждать детей к активности - уметь проявлять себя в подпевании, связывать с музыкой движения, игры и пляски, а также прививать интерес и любовь к музыке, различать контрастные особенности ее звучания (громкое - тихое, высокие - низкие регистры), развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память, слух. Формирование активности в музыкальной деятельности - основная задача воспитания детей этого возраста.

#### **Разделы музыкального занятия в 1-й младшей группе.**

1. Музыкально-ритмические движения.
2. Развитие чувства ритма.
3. Пальчиковые игры.
4. Слушание музыки.
5. Подпевание.
6. Пляски, игры.

**Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение.**

- Приветствие.
- Музыкально-ритмические движения.
- Развитие чувства ритма. Музицирование.
- Пальчиковая гимнастика.
- Слушание музыки.
- Распевание, пение.
- Пляски, игры, хороводы.

## Вторая младшая группа

Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма	Подпевание	Слушание музыки	Пляски, игры
<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.</li> <li>2. Ориентироваться в пространстве.</li> <li>3. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.</li> <li>4. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».</li> <li>5. Маршировать, останавливаться сконцом музыки.</li> <li>6. Неторопливо, спокойно кружиться.</li> </ol>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям.</li> <li>2. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.</li> <li>3. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно).</li> <li>4. Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя.</li> </ol>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различать музыкальные произведения по характеру</li> <li>2. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая).               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различать двухчастную форму.</li> <li>2. Эмоционально откликаться на музыку.</li> <li>3. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение.</li> <li>4. Узнавать музыкальные произведения.</li> <li>5. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.</li> </ol> </li> </ol>	<p>Распевание, пение. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться.</li> <li>2. Передавать в интонации характер песен.</li> <li>3. Петь, а капелла, соло.</li> <li>4. Выполнять простейшие движения по тексту.</li> <li>5. Узнавать песни по фрагменту.</li> <li>6. Учить звукоподражанию.</li> <li>7. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).</li> </ol>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изменять движения со сменой частей музыки.</li> <li>2. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения.</li> <li>3. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.).</li> <li>4. Исполнять пляски по показу педагога.</li> <li>5. Передавать в движении игровые образы.</li> </ol>

<p>7. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.</p> <p>8. Выполнять притопы.</p> <p>9. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег).</p> <p>10. Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).</p>	<p>5. Различать длинные и короткие звуки.</p> <p>6. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.</p> <p>7. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тренировка и укрепление мелких мышц руки.</li> <li>2. Развитие чувства ритма.</li> <li>3. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса.</li> <li>4. Развитие памяти и интонационной выразительности.</li> </ol>			
---	---	--	--	--

### Средняя группа

Музыкально-ритмические движения	Развитие чувстваритма	Распевание, пение	Слушание музыки	Пляски, игры
<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходить друг за другом бодрым шагом.</li> <li>2. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения.</li> <li>3. Выполнять разнообразные движения руками.</li> <li>4. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.</li> <li>5. Передавать в движении образы (лошадки, медведь).</li> <li>6. Выполнять прямой галоп.</li> <li>7. Маршировать в разных направлениях.</li> <li>8. Выполнять легкий бег в рассыпную и по кругу.</li> <li>9. Легко прыгать на носочках.</li> </ol>	<p>Пропевать долгие и короткие звуки Правильно называть графические изображения звуков. Отхлопывать ритмические рисунки песенок. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах. Играть произведения ярко выраженной двухчастной формой. Играть последовательно. Пальчиковая гимнастика</p>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Передавать в пении характер песни.</li> <li>2. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом.</li> <li>3. Подыгрывать на музыкальных инструментах.</li> <li>4. Правильно выполнять дыхательные упражнения</li> <li>5. Укрепление мышц пальцев руки.</li> <li>6. Развитие чувстваритма.</li> <li>7. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса.</li> <li>8. Развитие памяти и интонационной выразительности.</li> <li>9. Развитие артикуляционного аппарата.</li> </ol>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различать жанровую музыку.</li> <li>2. Узнавать и понимать народную музыку.</li> <li>3. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты(с помощью педагога).</li> <li>4. Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер.</li> <li>5. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям.</li> </ol>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изменять движения со сменой частей музыки.</li> <li>2. Выполнять движения эмоционально</li> <li>3. Соблюдать простейшие правила игры.</li> <li>4. Выполнять солирующие роли.</li> <li>5. Придумывать простейшие элементы творческой пляски.</li> <li>6. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.</li> </ol>

### Старшая группа

Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма	Слушание музыки	Распевание, пение	Пляски, игры
<p>1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию.</p> <p>2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную.</p> <p>3. Останавливаться четко, с концом музыки.</p> <p>4. Придумывать различные фигуры.</p> <p>5. Выполнять движения по подгруппам.</p> <p>6. Совершенствовать координацию рук.</p> <p>7. Четко, непринужденно выполнять поскоки ногами на ногу.</p> <p>8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.</p> <p>9. Выполнять</p>	<p>Музицирование</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.</p> <p>2. Прохлопывать ритмические песенки.</p> <p>3. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»).</p> <p>4. Различать длительности в ритмических карточках.</p> <p>5. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.</p> <p>6. Осмыслить понятие «пауза».</p>	<p>Задачи:</p> <p>1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».</p> <p>2. Различать трехчастную форму.</p> <p>3. Продолжать знакомить станцевальными жанрами.</p> <p>4. Учить выражать характер произведения в движении.</p> <p>5. Определять жанр и характер музыкального произведения.</p> <p>6. Запоминать и выразительно читать стихи.</p> <p>7. Выразить свое отношение к музыкальным</p>	<p>Петь выразительно, протягивая гласные звуки.</p> <p>2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями.</p> <p>3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.</p> <p>4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах.</p> <p>5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».</p> <p>6. Расширять певческий диапазон.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Ходить простым русским хороводным шагом.</p> <p>2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.</p> <p>3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.</p> <p>4. Ощущать музыкальные фразы.</p> <p>5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.</p> <p>6. Выполнять простейшие</p>

<p>пружинящие шаги.</p> <p>10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.</p> <p>11. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.</p> <p>12. Развивать плавность движений.</p>	<p>7. Сочинять простые песенки.</p> <p>8. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развитие речи, артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности.</p> <p>3. Развитие чувства ритма.</p> <p>4. Формирование понятия звуковысотности.</p>	<p>произведениям в рисунке.</p>		<p>перестроения.</p> <p>7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.</p> <p>8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения.</p> <p>9. Развивать танцевальное творчество.</p>
--	---	---------------------------------	--	--

### Подготовительная группа

Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма.Музицирование	Слушание музыки	Распевание, пение	Пляски, игры
<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.</li> <li>2. Совершенствовать движения рук.</li> <li>3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.</li> <li>4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.</li> <li>5. Ориентироваться в</li> </ol>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.</li> <li>2. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.</li> <li>3. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.</li> <li>4. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.</li> </ol>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить створчеством русских композиторов П.Чайковского, М.Глинки, Н. РимскогоКорсакова, М. Мусоргского.</li> <li>2. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.</li> <li>3. Учить определять форму и характер музыкального произведения.</li> <li>4. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои</li> </ol>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.</li> <li>2. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).</li> <li>3. Придумывать движения по текступесен (инсценирование песен).</li> <li>4. Петь согласованно и выразительно.</li> <li>5. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.</li> </ol>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.</li> <li>2. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.</li> <li>3. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.</li> <li>4. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.</li> </ol>

<p>пространстве.</p> <p>6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.</p> <p>7. Придумывать свои движения под музыку.</p> <p>8. Выполнять маховые и круговые движения руками.</p> <p>9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.</p> <p>10. Выполнять разнообразные поскоки.</p> <p>11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.</p> <p>12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.</p>	<p>5. Уметь играть двухголосье. 6. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы. 7. Ритмично играть на палочках.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>6. Развитие и укрепление мелкой моторики.</p> <p>7. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения.</p> <p>8. Развитие звуковысотного слуха и голоса.</p> <p>9. Развитие чувства ритма.</p> <p>10. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста.</p>	<p>впечатления.</p> <p>5. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.</p> <p>6. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.</p>	<p>6. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).</p>	<p>5. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.</p> <p>6. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).</p> <p>7. Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.</p> <p>8. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.</p>
---	---	---	---	---

## Способы и направления поддержки детской инициативы

### Образовательная область

#### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

##### ***Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий***

Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли. Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту. Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.

Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

##### ***Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности***

Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям. Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.

Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками

Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия. Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

##### ***Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества***

Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия. Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

##### ***Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт***

Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.

Помогают осознать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

***Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации***

Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Взрослые: поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.***

Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).

Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.

Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.

Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

***Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка***

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности. Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.

***Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации***

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям

Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей

Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.

Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

***Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка***

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

**Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности***

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации. Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).

Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).

Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).

Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание аудиозаписей, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

**Образовательная область**  
**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Взрослые поощряют самостоятельность в художественно-продуктивной,  
музыкальной и театрализованной деятельности.***

Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами.

Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя из собственных позиций, предпочтений.

***Взрослые поощряют творческую инициативу детей***

Поддерживают стремление проводить свободное время ха разнообразной творческой деятельностью

Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.

Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества, для украшения интерьера.

***Взрослые создают широкие возможности для творчества  
самовыраженности детей в разных видах деятельности.***

Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.

Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.

Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.

Поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.

Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

***Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из  
разнообразных источников.***

Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.

Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.***

Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.

Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении, так и на улице.

Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».

***Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.***

Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.

Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.

Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

***Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.***

Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.

Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.

Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно –ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)

Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.

## Оказание недирективной помощи детям

Проблема	Примерные действия педагога
<p>Ребенок испытывает трудности с концентрацией внимания, с плохой памятью, со слабой мелкой моторикой, речевым выражением своих мыслей и т. д.</p>	<p>В процессе образовательной деятельности периодически подходить к ребенку со слабой памятью и концентрацией внимания и напоминать ему задание, уточнять правильно ли он его услышал, попросить его повторить задание, уточнить его план деятельности.</p> <p>Ребенку со слабой моторикой предоставлять возможность при рисовании сделать тренировочные эскизы, при лепке давать более мягкий и пластичный пластилин, при аппликации - предоставить дополнительный материал для проб, так же организовать для детей возможность тренироваться в уголке детского творчества, не торопить его при одевании и раздевании. Если ребенку сложно высказывать свои мысли, то необходимо неторопить его, а дать возможность послушать других детей, затем не говорить за него все, а «подсказывать» только самые сложные слова, просто направлять его речь</p>
<p>Ребенок испытывает трудности в самоорганизации деятельности.</p>	<p>Проговорить с ребенком план его деятельности перед ее началом, оформить план визуально и периодически возвращать его к самоконтролю его реализации. Если деятельность проводится ребенком без предварительного планирования, спонтанно, то можно задавать уточняющие вопросы по тому, что он делает в данный момент, что будет делать дальше, что хочет получить. Предложить ребенку понаблюдать за деятельностью других детей, проанализировать ее ход и результат, выступив в роли эксперта.</p>
<p>Ребенок застенчив и неуверен.</p>	<p>При организации детской деятельности, постепенно расширяя участие ребенка в общих играх, проектах, труде. Выявить ту деятельность, которая получается у ребенка лучше всего и предлагать ему возможность быть тьютером, экспертом, организатором, главным помощником педагога. Предоставить возможность ребенку говорить на ушко взрослому, который потом озвучивает всем детям в слух ответ ребенка, можно использовать прием «разговор по телефону». Пошагово сопровождать деятельность ребенка, постепенно уменьшая количество этого сопровождения. Стать партнером ребенка в деятельности или поставить его в команду с такими же детьми (вместе с педагогом партнером). Разучивать тексты, движения</p>

	<p>заранее, предложить ребенку сделать показ приемов рисования домика, зайчика, которые ребенок заранее освоил и т.д.</p>
<p>Ребенок испытывает трудности в общении (агрессивность, гиперактивность)</p>	<p>При выполнении командных заданий или общих играх делать акцент на правилах взаимодействия, игровых правилах, можно назначить ребенка отвечать за контроль выполнения этих правил. Предложить ребенку самому сформулировать правила игры, поведения на занятии по физкультуре и т.д. При вспышках агрессивности или гиперактивности ввести правило «стоп» игра, деятельность, когда все замирают. Помогать ребенку разбираться в ситуации, которая вызвала вспышку.</p>

План работы с родителями (законными представителями)

Общие мероприятия

Содержание деятельности	Дата	Ответственный исполнитель.
Заключение договоров с родителями	Август - сентябрь	заведующий
Индивидуальные беседы, консультации с родителями вновь поступивших детей	сентябрь	педагог-психолог ст.воспитатель
Составление социального паспорта ДОУ:-анализ семей по социальному статусу; -выявление неблагополучных семей (группы риска); -выявление семей, попавших в трудную жизненную ситуацию.	сентябрь	воспитатели старший воспитатель
Анкетирование родителей об удовлетворенности родителей качеством оказания образовательных услуг.	сентябрь	воспитатели педагог-психолог
Анкетирование вновь прибывших родителей в период адаптации детей «Мой ребенок –индивидуальность»; «Знаете ли Вы своего ребенка?»	октябрь	воспитатели педагог-психолог
Исследования психоэмоционального комфорта детей в детском саду и семье: тест на оценку уровня тревожности и выявление признаков психического напряжения по А.И. Захарову; интервью (анкетирование) анализ эмоционального состояния ребенка в семье и в ДОУ	ноябрь	воспитатели педагог-психолог
Анкетирование родителей будущих первоклассников.	апрель	воспитатели педагог-психолог
Психолого -педагогические исследования по определению общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками в процессе совместных игр	декабрь	воспитатели педагог-психолог
Итоговое анкетирование родителей об удовлетворенности родителей	май	воспитатели педагог-психолог

качеством оказания образовательных услуг.		
Оформление и обновление информационных уголков и стендов для родителей	В течение года	Воспитатели
Составление и реализация плана индивидуальной работы с неблагополучными семьями – психолого-педагогическая поддержка детей и родителей	По необходимости	Старший воспитатель, педагог-психолог
Дни открытых дверей	Апрель, июнь	Зам зав по ВМР
Подготовка и вручение раздаточного материала	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели
<p><b>Информационно-педагогическое просвещение родителей</b>  <b>Наглядная педагогическая агитация</b></p> <p>Цель: Оказание родителям практической помощи в повышении эффективности воспитания, развития дошкольников.</p> <p>Информированность родителей по различным вопросам на информационных стендах, официальном сайте детского сада</p> <p>Информационное просвещение родителей (индивидуальная беседа, консультация, видеоконференции, чтения, стенды, памятки, буклеты (образовательные маршруты выходного дня), рукописные газеты и журналы, устные журналы, переписка, выставки, медиатека, официальный сайт</p>		
«Адаптация. Здравствуй, малыш!»	сентябрь	воспитатели
«Здоровье – это здорово!»	октябрь	воспитатели
«Витамины круглый год»	Ноябрь	воспитатели
«Играем дома»	Декабрь	воспитатели
«Значение светоотражающих элементов»	Январь	воспитатели
«Как знакомить детей с правилами дорожного движения»	Февраль	воспитатели
«Учить безопасности – это важно»	Март	воспитатели
«На прогулке всей семьей»	апрель	воспитатели
«Настольно-печатные игры как эффективное средство речевого развития младших дошкольников в соответствии с ФГОС ДО».	май	воспитатели

## Годовой круг родительских собраний и встреч.

<b>Общее родительское собрание</b>			
<p>Основные направления воспитательно-образовательной деятельности и работы детского сада в новом учебном году;</p> <p>Внесение изменений в календарный план воспитательной работы в целях включения блока духовно-нравственных, патриотических мероприятий</p>	Сентябрь	<p>Заведующий,</p> <p>Зам заведующего по ВМР</p>	
<p>Новые требования законодательства по пожарной безопасности. Порядок действий при эвакуации</p>	Октябрь	<p>Заведующий</p> <p>Ответственный за пожарную безопасность</p>	
<p>Результаты воспитательно-образовательной деятельности по итогам учебного полугодия</p>	Декабрь	<p>Заведующий, Зам заведующего по ВМР</p>	
<p>Использование дистанционных технологий в процесс воспитания и обучения</p>	Январь	<p>Заведующий, Зам заведующего по ВМР</p>	
<p>Итоги работы детского сада в 2021/2022 учебном году, организация работы в летний оздоровительный период</p>	Май	<p>Заведующий, Зам заведующего по ВМР</p>	
<b>Групповые родительские собрания</b>			
<p>Младшая группа: «Адаптационный период детей в детском саду»</p>	Сентябрь	<p>Воспитатель младшей группы, педагог-психолог</p>	
<p>Средняя группа: «Особенности развития познавательных интересов и эмоций ребенка 4–5 лет»</p>		<p>Воспитатель средней группы, педагог-психолог</p>	
<p>Старшая и подготовительная группы: «Возрастные особенности</p>		<p>Воспитатель старшей группы</p>	

детей старшего дошкольного возраста»			
Младшая, средняя, старшая и подготовительная группы: «Типичные случаи детского травматизма, меры его предупреждения»	Октябрь	Воспитатели групп	
Младшая группа: «Сохранение и укрепление здоровья младших дошкольников»	Ноябрь	Воспитатель младшей группы	
Средняя группа: «Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего дошкольного возраста»		Воспитатель средней группы	
Старшая и подготовительная группы: «Подготовка дошкольников 6–7 лет к овладению грамотой»		Воспитатель старшей группы, учитель-логопед	
«Учим быть патриотами» 1. Презентация родителям опыта работы группы по направлению 2. Обсуждение/дискуссия/опрос 3. Текущие вопросы в группе 4. Безопасность в ДОУ	Ноябрь– февраль	«Заведующий, старший воспитатель,, педагоги, родители	
Младшая, средняя, старшая и подготовительная группы: «Организация и проведение новогодних утренников»	Декабрь	Воспитатели групп	
Младшая группа: «Социализация детей младшего дошкольного возраста. Самостоятельность и самообслуживание»	Февраль	Воспитатель младшей группы	
Средняя группа: «Причины детской агрессивности и способы ее коррекции»		Воспитатель средней группы, педагог-психолог	

Старшая и подготовительная группы: «Подготовка к выпускному»		Заведующий, воспитатель старшей группы	
Младшая, средняя, старшая и подготовительная группы: «Обучение дошкольников основам безопасности жизнедеятельности»	Апрель	Воспитатели групп	
Младшая и средняя группы: «Что такое мелкая моторика и почему так важно ее развивать»		Воспитатель младшей и средней групп	
Старшая и подготовительная группы: «Подготовка детей к обучению в школе»	Июнь	Заведующий, старший воспитатель, педагог-психолог	
<b>Собрания для родителей будущих воспитанников детского сада</b>			
Организационное родительское собрание для родителей, дети которых зачислены на обучение	Май	Заведующий	

**Приложение 16**  
**к ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 25 г. Выборга»**

**Режим пребывания воспитанников в ДОУ**  
*Холодный период года.*

<b>Режимные моменты</b>	<b>1,6 – 3 года</b>	<b>3 – 4 года</b>	<b>4 – 5 лет</b>	<b>5 – 6 лет</b>	<b>6 – 7 лет</b>
Прием детей, утренний фильтр, осмотр, «минутка вхождения в день», самостоятельная деятельность детей.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку: воспитание гигиенических навыков; Завтрак: обучение культуры поведения.	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40	8.20-8.45	8.20-8.45
Свободная деятельность детей в группе: самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа, трудовые поручения. Традиция «Добрый круг».	8.40–9.00	8.40–9.00 9.40–9.50	8.40–9.00 9.50-10.15*	8.45–9.00	8.45–9.00
Непосредственно образовательная деятельность. Коррекционный час.	9.00–9.30 (по подгруппам)	9.00-9.15 9.25-9.40*	9.00-9.20 9.30-9.50*	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35*	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50*
Второй завтрак	9.10-9.20	9.15-9.25	9.20-9.30	9.25-9.35	10.10-10.20
Подготовка к прогулке: воспитание культурно-гигиенических навыков, обучение навыкам самообслуживания. Прогулка: наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, труд в природе, подвижные игры, игры по интересам детей	9.30-9.50  9.50-11.10	9.50-10.10  10.10-11.40	9.50-10.05  10.05-11.55	10.35-10.45  10.45-12.15	10.50-11.00  11.00-12.20
Возвращение с прогулки: воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу.	11.10-11.30	11.40-12.00	11.55-12.10	12.15 -12.25	12.20-12.30
Подготовка к обеду: воспитание гигиенических навыков; Обед: обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды.	11.30-12.00	12.00-12.30	12.10-12.40	12.25-12.50	12.30-12.50

Подготовка ко сну: Помоги уснуть мне, сказка: чтение сказок соответственно возрасту Сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна.	12.00-15.00	12.30-15.00	12.40-15.10	12.50-15.20	12.50-15.20
Постепенный подъем: воздушные ванны, профилактическая гимнастика	15.00-15.20	15.00-15.15	15.10-15.25	15.20-15.30	15.20-15.30
Совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой), досуг, развлечение.	15.20-15.30	15.15-15.30	15.25-15.35	15.30-15.55*	15.30-16.00*
Непрерывная образовательная деятельность (по расписанию) Коррекционный час: индивидуальная работа	16.00-16.10*			15.30-15.55*	15.30-16.00*
Подготовка к полднику: воспитание культурно- гигиенических навыков; Полдник: обучение правильному использованию столовых приборов, культуре еды.	15.30-16.00	15.30-16.00	15.35-16.00	15.55-16.10	16.00-16.15
Самостоятельная игровая деятельность детей. Совместная деятельность: досуги, игры. Традиция «Круг хороших воспоминаний»	16.10-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.10-17.00	16.15-17.00
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания Прогулка: двигательная активность, наблюдения, игры. Уход домой.	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

\* - согласно расписанию по группам

## Режим пребывания воспитанников в ДОУ

*Теплый период года.*

Режимные моменты	1,6 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Прием детей на улице, утренний фильтр, осмотр, игры, индивидуальная работа самостоятельная деятельность детей.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, дыхательная	8.00-8.10	8.00-8.15	8.00 -8.15	8.00-8.15	8.00-8.15
Возвращение в группу.	8.10-8.30	8.15-8.30	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25
Подготовка к завтраку: воспитание гигиенических навыков; Завтрак: обучение культуры поведения.	8.30-9.00	8.30-9.00	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50
Традиция «Общий круг» Свободная деятельность детей в группе: самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками.	9.00–9.10	9.00–9.15	8.50–9.20	8.50–9.15	8.50–9.15
Подготовка к прогулке: воспитание культурно-гигиенических навыков, обучение навыкам самообслуживания	9.10–9.30	9.15-9.35	9.20-9.35	9.15-9.30	9.15-9.30
Прогулка: Наблюдение. Игровая деятельность детей (дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры, театрализованные, строительные игры с песком) Трудовая деятельность. Опытно-экспериментальная деятельность. Воздушные и солнечные процедуры	9.30-11.10	9.35-11.40	9.35-11.45	9.30-11.50	9.30-11.50
Второй завтрак	10.10-10.20	10.15-10.25	10.20 -10.30	10.30-10.40	10.30-10.40
Совместная деятельность педагога и детей.	10.20-10.30	10.25-10.40	10.30-10.50	10.40-11.00	10.40-11.00
Возвращение с прогулки: воспитание культурно-гигиенических навыков, обучение навыкам самообслуживания	11.10-11.30	11.40-12.00	11.45-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00
Подготовка к обеду: воспитание гигиенических навыков; Традиция: «Приятного аппетита» Обед: обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды.	11.30-12.00	12.00-12.30	12.00-12.30	12.10-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну: обучение навыкам самообслуживания; Традиция «Помоги уснуть мне, сказка...»: чтение сказок соответственно возрасту Сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна.	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00

Постепенный подъем: воздушные ванны, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.10
Самостоятельная игровая деятельность детей «Минутка безопасности»: кратковременное повторение и напоминание детям о ценностях здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, правилах безопасного поведения на улице.	15.20-15.30	15.20-15.35	15.15-15.40	15.10-15.45	15.10-15.45
Подготовка к полднику: воспитание культурно-гигиенических навыков; Полдник: обучение правильному использованию столовых приборов, культуре еды.	15.30-16.00	15.35-16.00	15.40-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00
Подготовка к прогулке воспитание культурно-гигиенических навыков, обучение навыкам самообслуживания	16.00-16.30	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.15	16.00-16.15
Прогулка: Наблюдение. Игровая деятельность, трудовая, опытно-экспериментальная, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа коррекционной направленности Постепенный уход домой	16.30-19.00	16.20-19.00	16.20-19.00	16.15-19.00	16.15-19.00

**Ранний возраст. Адаптационный период.**

До поступления в МБДОУ, родителям рекомендуется:

- привести ребенка на территорию детского сада и свой участок, чтобы предварительно ознакомиться с местом будущего пребывания;
- договориться о времени, когда можно будет посетить группу, чтобы там не было других воспитанников: воспитатель смог бы познакомиться с малышом, а ребенок – изучить нового для него взрослого человека, новое помещение;
- совершить вечернюю экскурсию в детский сад и показать ребенку, что всех воспитанников вечером мамы и папы забирают домой, никто в детском саду не остается. Это поможет ребенку избежать чувства, что «его бросили», когда он первое время начнет оставаться в саду без мамы.

Подобное поведение родителей и воспитателей до поступления ребенка в детский сад позволяет в значительной степени смягчить течение адаптационного периода.

Прием вновь поступающих детей в МБДОУ проводится в летний период не более 3-4 человек в неделю.

***Первая неделя пребывания воспитанника в группе***

	1 день пребывания	2-й день пребывания	3-й день пребывания	4-й день пребывания	5-й день пребывания
Прием воспитанников, подготовка к завтраку (воспитание культурно-гигиенических навыков)					8.00-8.10
Завтрак (обучение культуре еды)					8.10-8.30
Игровая деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные, игры по интересам воспитанников)				8.30-9.00	8.30-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам) в			9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20

формеигры					
Второй завтрак (обучение культуре еды)		9.20-9.25	9.20-9.25	9.20-9.25	9.20-9.25
Совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой), игры		9.25-9.35	9.25-9.35	9.25-9.35	9.25-9.35
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания)		9.35-9.50	9.35-9.50	9.35-9.50	9.35-9.50
Прогулка (прием воспитанников на прогулке (по необходимости присутствие родителя), знакомство с участком, воспитанниками, воспитателями, наблюдения, труд в природе, подвижные игры, индивидуальная работа с воспитанниками, самостоятельная деятельность воспитанников)	9.50-11.05	9.50-11.05	9.50-11.05	9.50-11.05	9.50-11.05
Возвращение с прогулки (обучение навыкам самообслуживания), пальчиковая, дыхательная гимнастика	11.05-11.20	11.05-11.20	11.05-11.20	11.05-11.20	11.05-11.20
Подготовка к обеду (воспитание культурно-гигиенических навыков)	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30
Обед (обучение правильному пользованию приборами, культуре еды)	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50
Уход воспитанников домой	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00

**Вторая неделя пребывания воспитанника в группе**

	1 день пребывания	2-й день пребывания	3-й день пребывания	4-й день пребывания	5-й день пребывания
Прием воспитанников, игры, утренние беседы, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа				7.00-7.55	7.00-7.55
Утренняя гимнастика				7.55-8.00	7.55-8.00
Подготовка к завтраку (воспитание культурно-гигиенических навыков)	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Завтрак (обучение культуре еды)	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Игровая деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные, игры по интересам воспитанников)	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам) в форме игры	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
Второй завтрак (обучение культуре еды)	9.20-9.25	9.20-9.25	9.20-9.25	9.20-9.25	9.20-9.25
Совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой), игры	9.25-9.35	9.25-9.35	9.25-9.35	9.25-9.35	9.25-9.35
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания)	9.35-9.50	9.35-9.50	9.35-9.50	9.35-9.50	9.35-9.50

Прогулка (прием воспитанников на прогулке (по необходимости присутствие родителя), знакомство с участком, воспитанниками, воспитателями, наблюдения, труд в природе, подвижные игры, индивидуальная работа с воспитанниками, самостоятельная деятельность воспитанников)	9.50-11.05	9.50-11.05	9.50-11.05	9.50-11.05	9.50-11.05
Возвращение с прогулки (обучение навыкам самообслуживания), пальчиковая, дыхательная гимнастика	11.05-11.20	11.05-11.20	11.05-11.20	11.05-11.20	11.05-11.20
Подготовка к обеду (воспитание культурно-гигиенических навыков)	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30
Обед (обучение правильному пользованию приборами, культуре еды)	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания)	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00
Постепенный подъем (гимнастика пробуждения, дорожки здоровья)	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник (обучение культуре еды)	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
Непрерывная образовательная деятельность	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45

(по подгруппам) в форме игры					
Игровая деятельность	15.45- 15.50	15.45- 15.50	15.45- 15.50	15.45- 15.50	15.45- 15.50
Подготовка к ужину (воспитание культурно- гигиенических навыков)	15.50- 16.00	15.50- 16.00	15.50- 16.00	15.50- 16.00	15.50- 16.00
Ужин (обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды)	16.00- 16.20	16.00- 16.20	16.00- 16.20	16.00- 16.20	16.00- 16.20
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой), труд, игры (дидактические, сюжетно- ролевые, театрализованные, строительные, подвижные, по интересам воспитанников)	16.20- 17.00	16.20- 17.00	16.20- 17.00	16.20- 17.00	16.20- 17.00
Уход воспитанников домой	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00

С третьей недели пребывания воспитанника в МБДОУ он переводится на нормальный режим. Если у воспитанника период адаптации проходит более тяжело, воспитатели совместно с родителями и специалистами МБДОУ определяют индивидуальный режим дня воспитанника, чтобы он наиболее адекватно, почти безболезненно приспосабливался к новым условиям, чтобы у воспитанника формировались положительное отношение к детскому саду и навыки общения, прежде всего со сверстниками.

**Содержание психолого – педагогической работы по образовательным  
областям**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и

нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как

играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как

красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без

хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (безхлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой

— к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их

обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большимячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро — вечер.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например,: «Один, два, три - всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:

«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

## Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу из заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?»,

«Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок

расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди)

— сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня,

какой был вчера, какой будет завтра.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры

(бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой<sup>1</sup>.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели,

месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков

— цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия

экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в

расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме,

величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Ознакомление с предметным окружением**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами,

имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать

интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощниквоспитателя моет посуду,

убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни и пр.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых

красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к

защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания

о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

## **Ознакомление с миром природы**

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое

солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и

насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички ит. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. **Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать

желание помогать взрослым.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам ~~поезда~~ (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). **Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

## Речевое развитие.

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

•

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбевоспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка— блюдо, стул—табурет— скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей,

мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в

том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные

по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии

с их значениями целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## **«Художественная литература»**

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки

детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

### **Художественно – эстетическое развитие»**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное

искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно- прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»),

А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра,

музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. **Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю

баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее

всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета,

составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомиться с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами

(фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисункочешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного

изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разнонаправлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально). Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. **Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей,

их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать

образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Музыкальная деятельность**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен различного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной

жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияния на здоровье.

### **«Физическая культура»**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики;

поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить

перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой

рукой, бросать и ловить

его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе

и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Методическое обеспечение образовательных областей

Образовательные программы с указанием выходных данных		Методические пособия, парциальные программы, педагогические технологии с указанием выходных данных	Группы
Примерная /комплексная	Парциальные		
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой-4-е издание;		<p><i>Используемая литература для работы с детьми с 3-5 лет (обязательная часть программы)</i></p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду вторая младшая группа. — М.; Мозаика-Синтез, 2018г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду средняя группа. — М.; Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду старшая группа. — М.; Мозаика-Синтез, 2018г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа. — М.; Мозаика-Синтез, 2018г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.</p>	первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная

<p>переработанное; МОЗАИКА- СИНТЕЗ, Москва, 2019,-348с/.</p>		<p>— М.; Мозаика-Синтез, 2018г. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2012 г. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез,2014 г. Детские подвижные игры народов СССР, Кенеман,М.1988 Гимнастические мячи в психомоторной коррекции дошкольников с речевыми нарушениями, Овчинникова Т.С., Потапчук А.А., СПб 2001 (части1,2,3) Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика длядетей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2018г. Л.И.Пензулаева Подвижные игры и упражнения длядетей 5-7 лет. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Мозаика- Синтез 2009 Здоровый дошкольник. В.Н.Максимова. СПб, 2000г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников Карепова, Волгоград 2010 Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых</p>	
--	--	---	--

		<p>маленьких. - М.: Мозаика – Синтез, 2010 г.</p> <p>Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Новикова И.М. М.Мозаика –Синтез;2009</p> <p>Движение день за днем. М.А. Рунова М.: Линка-Пресс;2007г</p> <p>Плоскостопие у детей 6-7 лет. Профилактика и лечение. В.С. Лосева. М.: Сфера; 2004г</p> <p>«Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет» Л.Ф. Тихомирова; Ярославль: Академия развития;2003г</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. Л.И.Пензулаева; М.: Владос; 2001г</p>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.</p>		<p><i>Используемая литература для работы с детьми с 3-5 лет (обязательная часть программы)</i></p> <p>Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду с2до7лет. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа. ФГОС. Мозаика-Синтез2018г.</p> <p>Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Старшая группа. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г.</p>	<p>первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная</p>

<p>Васильевой- 4-е издание; переработанное; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019,-348с/.</p>		<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС. Мозаика-Синтез2018г. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез2018г. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС.Мозаика-Синтез 2018г. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 2-7 лет.Методическое пособие. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки. Наглядно- дидактическое пособие. Для работы с детьми 4-7 лет.ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС. Мозаика-Синтез2018г. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009 Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008 Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников, Виноградова Н.А, М. 2008.</p>	
--	--	---	--

		<p>Беседы о правах ребенка. Т.А.Шорыгина. М., ТЦСфера, 2008</p> <p>Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. Е.Соловьева. М., АРКТИ, 2003.</p> <p>Мы имеем право! (методическое пособие). Козлова С.А.-М.: Обруч, 2010</p> <p>Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009 Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников, Виноградова Н.А, М. 2008.</p> <p>Беседы о правах ребенка. Т.А.Шорыгина. М., ТЦСфера, 2008</p> <p>Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. Е.Соловьева. М., АРКТИ, 2003.</p> <p>Мы имеем право! (методическое пособие). Козлова С.А.-М.: Обруч, 2010</p>	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</p>		<p><i>Используемая литература для работы с детьми с 3-5 лет (обязательная часть программы)</i></p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста 2-3 года. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г.</p>	<p>первая, младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная</p>

<p>/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой-4-е издание; переработанное; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019,-348с/.</p>		<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. Для занятий с детьми 4-6 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика-Синтез 2010г. Денисова Д. Развитие речи у малышей (3+). Младшая группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Денисова Д. Развитие речи у малышей (4+). Средняя группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Денисова Д. Развитие речи у дошкольников (5+). Старшая группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Денисова Д. Развитие речи у дошкольников (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Денисова Д. Уроки грамоты у малышей (3+). Младшая группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Денисова Д. Уроки грамоты у малышей (4+). Средняя группа.</p>	
---	--	---	--

		<p>Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Денисова Д Уроки грамоты у дошкольников (5+). Старшая группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез2018г.</p> <p>Денисова Д. Уроки грамоты у дошкольников (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Денисова Д. Прописи для малышей (3+). Младшая группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Денисова Д. Прописи для малышей (4+). Средняя группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2018г. Денисова. Д. Прописи для дошкольников (5+).</p> <p>Старшая группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез2018г.</p> <p>Денисова Д. Прописи для дошкольников (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Знакомим с литературой детей 3-5 лет. О.С. Ушакова и др. - М: ТЦ Сфера 2010</p> <p>Хрестоматия для дошкольников от 4 до 5 лет. Планета Детства. 2002.</p> <p>101 литературный кроссворд для детей дошкольного возраста, Сухин И.Г., М. Аркти , 2002</p> <p>Гербова В.В., Ильчук И.П. Книга для чтения в детском саду: 5-7 лет / Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – Издательство ОНИКС –ЛИТ, 2014 г.</p>	
--	--	---	--

		<p>Козина И.В., Лебедева Л.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013 г</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО: Старшая группа. Методическое пособие для воспитателей под редакцией Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2014 г.</p> <p>Лямина Г.М. Развитие речи детей раннего возраста. - М.: Мозаика – Синтез, 2010 г.</p>	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой-4-е издание; переработанное; МОЗАИКА-</p>		<p><i>Используемая литература для работы с детьми с 3-5 лет (обязательная часть программы)</i></p> <p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.</p>	<p>первая, младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная</p>

<p>СИНТЕЗ, Москва, 2019,-348с/.</p>		<p>Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. ФГОС.Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Денисова Д. Математика для малышей (3+). Младшая группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Денисова Д. Математика для малышей (4+). Средняя группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Денисова. Д. Математика для дошкольников (5+). Старшая группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Денисова Д. Математика для дошкольников (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Костюченко М.П. Сезонные прогулки «Осень». Карта-план для воспитателя. Подготовительная группа. Комплект из 56 тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы» ФГОС. Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p>Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир».-Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое</p>	
-------------------------------------	--	---	--

		<p>предметов. Сфера 2010</p> <p>Дыбина О.Б. «Занятие по ознакомлению сокружающим миром» 2008</p> <p>Паршукова И.Л. «Маленикий исследователь» МП,2010</p> <p>Приобщение к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева; М.Д. Маханева; СПб; «Детство- Пресс»; 2000г.</p> <p>Экологические наблюдения и эксперименты вдетском саду Иванова А.И., М.2004</p> <p>Воспитание основ экологической культуры Коломина Н.В., М.2003</p> <p>Игровые занимательные задачи для дошкольников. З.А.Михайлова.СПб, Детство – Пресс, 2007 Маленький исследователь в д/с. И.Л.Паршукова. СПб,2001</p> <p>Неизведенное рядом. Дыбина О.В. и др.- М.: ТЦСфера, 2001</p> <p>Соломенникова О. А. Экологическое воспитание вдетском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте вдетском саду. Дидактические материалы для занятий с детьми 4-7 лет. Вентана-Граф</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников. Длязанятий с детьми 4-7 лет. – М.: «Мозаика – Синтез»,2014 г.</p>	
--	--	--	--

		<p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. - М.:Мозаика – Синтез, 2010 г</p> <p>Теплюк С.Н. Ребенок третьего года жизни. - М.:Мозаика – Синтез, 2010 г.</p>	
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой-4-е издание; переработанное; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019,-348с/.</p>		<p><i>Используемая литература для работы с детьми с 3-5 лет (обязательная часть программы)</i></p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез,2014г.</p> <p>И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в д/с.Издательский дом «Цветной мир». 2014г.</p> <p>Л. В. Куцакова.Конструирование и художественный труд в д/с. Издательство: Творческий центр «Сфера».Москва. 2012г.</p> <p>Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.</p> <p>Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2006</p>	<p>первая, младшая, вторая младшая средняя, старшая, подготовительная</p>

		<p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2003. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.</p> <p>Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007 Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.</p> <p>Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2001 Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т.С. Комаровой. - М, 2005</p> <p>Логопедическая ритмика, Рычкова Н.А., ООО Гном, 1998</p> <p>Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду (методическое пособие). - М.: Мозаика – Синтез, 2005 Танцевальная ритмика для детей. Т. Суворова, СПб, 2009</p> <p>Буренина А.И., Родина М.И «Кукляндия»: технология музыкально-творческого развития детей средствами кукольного театра. СПб, 2008.</p> <p>Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет.-М.: Музыкальная палитра, 2004 г.</p> <p>Сауко Т.В., Буренина А.И. "Топ-хлоп, малыши" Диск к Программе по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет.</p> <p>МП</p>	
--	--	--	--

		<p>Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Комплект дисков CD (4 шт.) к Программе по ритмической пластике для детей от 3 до 9 лет.</p> <p>Петрова В.А. Малыш: Программа развития музыкальности у детей раннего возраста М.: «Виоланта», 1998 г</p> <p>Л. В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. - М: Мозаика- Синтез, 2008г. и др.</p> <p>О.А.Скоролупова. Знакомство с русским народным декоративно прикладным искусством. Мозаика- Синтез 2009</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Сфера 2008 А.А.Грибовская. Обучаем дошкольников рисованию, лепке, аппликации. Сфинкс СПб 2000</p> <p>Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста» Мозаика-Синтез 2009 А.П.Аверьянова «Изобразительная деятельность в детском саду» Сфера 2001</p> <p>И.М.Петрова. Волшебные полоски. Мозаика-Синтез 2009</p> <p>А.А.Грибовская. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Сфера 2008</p> <p>Т.И.Тарабарина. Оригами и развитие ребенка. Сфера 2008</p> <p>Н,Ф.Тарловская. Обучение детей дошкольного возраста</p>	
--	--	--	--

		<p>конструированию и ручному труду. Мозаика-Синтез 2009</p> <p>И.А.Коротеев. Оригами для малышей. Сфинкс СПб 2005</p> <p>Г.Н.Давыдова. Пластинография для малышей. Сфинкс СПб 2005</p> <p>Н.В.Дубровская. Рисунки спрятанные в пальчиках. Мозаика-Синтез 2009</p> <p>Н.В.Дубровская. Рисование из ладошки. Мозаика-Синтез 2009</p> <p>Н.В.Дубровская. Краски палитры. Мозаика-Синтез 2009</p> <p>В.Ю.Дьяченко, О.В.Гузенко. Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд. Мозаика-Синтез 2004</p> <p>Н.И.Ганошенко, С.Ю.Мещерякова. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Мозаика-Синтез 2007</p>	
--	--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 25 г. Выборга»  
(срок реализации – 6 лет)

## Содержание

Пояснительная записка.....	3
Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания.....	7
1.1. Цель программы воспитания.....	7
1.2. Методологические основы и принципы построения программы воспитания.....	7
1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания .....	10
1.4.1. Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3годам).....	10
1.4.2. Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте .....	11
1.4.3. Преемственность в результатах освоения программы воспитания на уровнях дошкольного образования и начального общего образования .....	22
Раздел 2. Содержательный раздел.....	25
2.1. Содержание программы воспитания на основе формирования ценностей в ДОУ	25
2.2. Особенности реализации воспитательного процесса в ДОУ.....	30,
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания .....	32
Раздел 3. Организационные условия реализации программы воспитания.....	33
3.1 Условия реализации программы воспитания .....	33
3.2 Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение.....	34
3.3 Кадровое обеспечение воспитательного процесса .....	34
3.4. Нормативно-методическое обеспечение реализации программы.....	36
3.5. Информационное обеспечение реализации программы.....	36
3.6 Материально-техническое обеспечение реализации программы .....	37
3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей .....	38
Раздел 4. Планирование воспитательной работы	
4.1. Календарный план воспитательной работы.....	41
Глоссарий.....	54

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа) реализуется в рамках основной образовательной программы дошкольного образования и адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР МБДОУ «Детский сад № 25 г. Выборга. Программа осуществляет образовательный процесс на уровне дошкольного образования на основе требований Федерального Закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года и преемственности целей, задач программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Программа воспитания в ДОО, строиться на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
- родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- государства и общества.

Программа воспитания и организация воспитательной работы в ДОО спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой разработки Примерной программы являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.02.21 №37

«Об утверждении методик расчета показателей федеральных проектов национального проекта «Образование»;

– приказ Министерства экономического развития Российской Федерации от 24.01.2020 «Об утверждении методик расчета показателей федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации»;

– приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.11.2018 № 247 «Об утверждении Типового положения об учебно-методических объединениях в системе общего образования»;

– приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.05.2014 № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ (с изменениями на 09.04.2015).

Программа воспитания учитывает: - «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебнометодического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Реализация программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

При разработке рабочей программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышении доверия

личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

В ходе реализации рабочей программы рекомендуется стремиться к следующим результатам в части воспитания обучающихся, которые составлены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли дальнейшее отражение при формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность; имобильность; активная гражданская позиция;

– уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Программа является научной и методической основой для разработки реализации образовательной организацией собственной рабочей программы воспитания детей дошкольного возраста с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива образовательной организации.

В программе используются следующие сокращения и определения:

дескриптор	лексическая единица (словосочетание) Портрета выпускника ДОУ в части воспитания, описывающая уточняющую характеристику «Портрета Гражданина России 2035 года», для человека, освоившего программу дошкольного образования
ДОУ	дошкольное образование учреждение
МБДОУ	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
ОО	образовательная(ые) организация(и)
Портрет гражданина России 2035	формирует единые ориентиры для социализации и развития личности по всем уровням образования, обеспечивая их преемственность. Используются как основа для разработки портретов выпускника по уровням образования.
ФГОС ДО	Федеральный Государственный стандарт дошкольного образования

## **Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы**

### **1.1. Цель программы воспитания**

В соответствии с ФГОС ДО, ООП и адаптированной основной образовательной программой нашего дошкольного учреждения (далее - АООП), целью МБДОУ «Детский сад №25 г. Выборга» является обеспечение полноценного и радостного проживания детьми периода детства, как уникального периода развития и формирования личности ребенка через поддержку естественных процессов развития, воспитания и обучения. Исходя из этого и основываясь на базовых для нашего общества ценностях, **целью воспитания** МБДОУ «Детский сад №25 г. Выборга» является создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе норм и правил поведения в интересах человека, семьи, общества и государства с учётом гендерных, индивидуальных особенностей и склонностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 1,6 до 3 лет и от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДОУ:

1. Поддержка традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
2. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств.
3. Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободноего человека.
4. Воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Использование воспитательного ресурса развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.
6. Установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

### **1.1. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход. Программа воспитания основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных определении воспитания, содержащимся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»<sup>1</sup>: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону

<sup>1</sup> Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся

И правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; личностно ориентированной педагогики сотрудничества; развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей, и опирается на следующие принципы:

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

**Принцип субъектности.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

**Принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип учета возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

**Принципы индивидуального и дифференцированного подходов.** Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**Принцип уклада.** Содержание воспитательной работы определяется укладом образовательной организации **Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых: среда, общность, деятельность и события.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

**Социокультурный контекст** – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

**Социокультурные ценности** – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

**Уклад** – это система отношений в образовательной организации, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

**Воспитывающая среда** – это совокупность окружающих ребенка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его

включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

✓ «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

✓ «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

✓ «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

**Цели и задачи воспитания** реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

**Общность** – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

**Воспитательное событие** – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы воспитания**

**Планируемые результаты** воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – "Портрета выпускника ДОО" и "Портрета гражданина России".

### 1.4.1. Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)

Для достижения личностных результатов выпускника ДООУ (таблица 1) к окончанию раннего возраста (достижение 3 лет) у ребенка должны быть сформированы следующие качества:

Портрет ребенка раннего возраста (дескрипторы)	Планируемые результаты
1.1. Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким.	- имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятые в обществе; – проявляет эмоциональное отношение к семье; – проявляет интерес и желание участвовать в семейных праздниках и мероприятиях, организуемых в образовательной организации.
2.1. Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание (социальный интеллект).	– способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», что можно делать, а что нельзя в общении со взрослыми; – совместно взаимодействует с одним или несколькими детьми; – способен не мешать другим в играх и быту.
3.1. Способный к простейшим моральным оценкам и переживаниям (эмоциональный интеллект). 3.2. Способный осознавать первичный «образ Я», осознавать себя представителем определенного пола.	– доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту; – испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых; – способен к проявлению настойчивости; – способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками, к инициативе в игре, в творчестве, в различных видах деятельности; – проявляет независимость, позицию «Я сам!».
4.1. Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. 4.2. Эмоционально отзывчивый к красоте. 4.3. Проявляющий желание заниматься художественным творчеством.	– проявляет интерес к познанию окружающего мира; – эмоционально реагирует на доступные произведения русского народного творчества; – эмоционально воспринимает произведения искусства, музыки, народного творчества; – проявляет интерес к художественно-творческой деятельности (рисованию, лепке, конструированию и т.д.); – эмоционально реагирует на красоту в природе, быту и т.д.

5.1. Владеющий устными средствами вербального и основами невербального общения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполняет действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложиться спать и т.д.;</li> <li>– стремится быть опрятным, проявлять нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.);</li> <li>– выражает желание в физической активности: подвижных играх, совместных с взрослыми делах;</li> <li>– способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь принимает пищу;</li> <li>– соблюдает гигиенические процедуры (чистит зубы, умывается и т.д.);</li> <li>– соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</li> </ul>
7.1. Имеющий элементарные представления о труде взрослых. 7.2. Способный к самостоятельности при совершении элементарных трудовых действий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживает порядок в быту, после игр и т.д.;</li> <li>– выполняет элементарные трудовые поручения;</li> <li>– стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</li> </ul>

#### 1.4.2. Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к семи годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах (таблица 2):

Таблица 2

<b>Портрет Гражданина России 2035 года</b> <i>(общие характеристики)</i>	<b>Базовые ценности воспитания</b>	<b>Портрет выпускника ДООУ</b> <i>(дескрипторы)</i>	<b>Планируемые результаты</b>
<b>1. Патриотизм</b> Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России,	*формирование у обучающихся чувства патриотизма; *формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества;	1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. 1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним;</li> <li>– проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;</li> <li>– проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей</li> </ul>

<p>сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p>	<p>*формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</p>	<p>1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет. 1.4. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p>	<p>семьи, своей страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;</li> <li>– имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;</li> <li>– знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет;</li> <li>– проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;</li> <li>– имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;</li> <li>– проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;</li> <li>– проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО.</li> </ul>
<p><b>2. Гражданская позиция и правосознание</b> Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских</p>	<p>*формирование гражданственности; *формирование уважения к закону и правопорядку; *формирование взаимного уважения.</p>	<p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых). 2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей. 2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур;</li> <li>– имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России;</li> <li>– понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них;</li> <li>– имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении.</li> </ul>

<p>и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>		<p>понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.  2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.  2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.  2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.  2.7. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои собственные интересы.</p>	
<p><b>3. Социальная направленность и зрелость</b>  Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой</p>	<p>*формирование уважения к человеку труда и старшему поколению;  *формирование взаимного уважения.</p>	<p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире.  3.2. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;</li> <li>– проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, предметному миру, к себе;</li> <li>– испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</li> <li>– доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое</li> </ul>

<p>личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>		<p>3.3. Начинающий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами, и правилами поведения. 3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p>	<p>мнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;</li> <li>– самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);</li> <li>– преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;</li> <li>– способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;</li> <li>– выражает познавательный интерес к поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;</li> <li>– задает вопросы взрослым и сверстникам;</li> <li>– способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;</li> <li>– Способен к совместному поиску выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;</li> <li>– использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);</li> <li>– умеет слушать и уважать мнения других людей;</li> <li>– умеет пойти навстречу другому при</li> </ul>
---	--	---	--

			<p>несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;</li> <li>– осознает свое эмоциональное состояние;</li> <li>– имеет свое мнение, может его обосновать;</li> <li>– осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;</li> <li>– имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;</li> <li>– старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;</li> <li>– поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</li> </ul>
<p><b>4. Интеллектуальная самостоятельность</b> Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p>	<p>*формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; *формирование взаимного уважения; *формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального</p>	<p>4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами. 4.2. Проявляющий личные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);</li> <li>– проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов;</li> </ul>

	<p>народа Российской Федерации.</p>	<p>испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.6. Мотивированный к активной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.7. Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта;</li> <li>– проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.</li> </ul>
--	-------------------------------------	---	---

<p><b>5. Зрелое сетевое поведение.</b> Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.</p>	<p>*формирование уважения к закону и правопорядку; *формирование взаимного уважения; *формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</p>	<p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике. 5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств. 5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</li> <li>– понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</li> </ul>
<p><b>6. Экономическая активность</b> Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.</p>	<p>*формирование гражданственности; *формирование уважения к человеку труда и старшему поколению.</p>	<p>6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей. 6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. 6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;</li> <li>– проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;</li> <li>– проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</li> </ul>

		6.4. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. 6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.	
<b>7. Коммуникация и сотрудничество</b> Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.	*формирование взаимного уважения; *формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.	7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. 7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект). 7.3. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект). 7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения. 7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам. 7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.	– умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально); – умеет выразить и отстаивать свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого); – отрицательно относится ко лжи и манипуляции со стороны других людей; – стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; – выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; – умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; – оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.
<b>8. Здоровье и безопасность</b> Стремящийся к гармоничному	*формирование уважения к закону и	8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными	– умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные

<p>развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.</p>	<p>правопорядку; *формирование взаимного уважения; *формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</p>	<p>навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе. 8.2. Обладая элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни. 8.3. Обладая элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде. 8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды. 8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы. 8.6. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности</p>	<p>импульсы и состояния;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</li> <li>– умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);</li> <li>– спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;</li> <li>– не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</li> <li>– отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;</li> <li>– помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство;</li> <li>– имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;</li> <li>– проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;</li> <li>– проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;</li> <li>– имеет начальные знания о традициях</li> </ul>
---	--	---	--

			нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.
<p><b>9. Мобильность и устойчивость</b>  Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.</p>	<p>*формирование основ дружбы, взаимопомощи;  *формирование условий для стремления к знаниям;  *формирование представления о труде, личности.</p>	<p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.  9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.  9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения.  9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p>	<p>– участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах;  – выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;  – умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;  – адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;  – проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.</p>

### 1.4.3. Преемственность в результатах освоения Программы воспитания

Преемственность в результатах освоения Программы обеспечивается планированием результатов воспитания по основным направлениям:

- развитие основ нравственной культуры;
- формирование основ семейных и гражданских ценностей;
- формирование основ гражданской идентичности;
- формирование основ социокультурных ценностей;
- формирование основ межэтнического взаимодействия;
- формирование основ информационной культуры;
- формирование основ экологической культуры;
- воспитание культуры труда.

<b>Направления воспитания</b>	<b>Планируемые результаты воспитания на уровне ДОУ</b>
Развитие основ нравственной культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;</li> <li>– активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;</li> <li>– способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</li> </ul>
Формирование основ семейных и гражданских ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним;</li> <li>– проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;</li> <li>– проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;</li> <li>– имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;</li> <li>– имеет представление о символах государства: Флаг и Герб Российской Федерации, и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает;</li> <li>– проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;</li> <li>– имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;</li> <li>– проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;</li> <li>– проявляет уважение к защитникам Родины;</li> <li>– проявляет интерес к государственным праздникам и желанием участвовать в праздниках и их организации в ДОУ</li> </ul>
Формирование основ гражданской идентичности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;</li> <li>– испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</li> <li>– доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;</li> <li>– демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;</li> <li>– самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);</li> <li>– преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;</li> <li>– способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;</li> <li>– выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;</li> <li>– экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;</li> <li>– способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;</li> <li>– осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;</li> <li>– использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);</li> <li>– слушает и уважает мнения других людей;</li> <li>– идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;</li> <li>– соотносит свое поведение с правилами и нормами общества.</li> <li>– управляет своим эмоциональным состоянием;</li> <li>– имеет свое мнение, может его обосновать;</li> <li>– оказывает позитивное влияние на свое окружение;</li> <li>– осознанно принимает решения и несет за них ответственность;</li> <li>– способен управлять своим поведением, планировать свои действия;</li> <li>– старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;</li> <li>– проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</li> </ul>
Формирование основ социокультурных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует интерес к поиску и открытию информации;</li> <li>– проявляет инициативу в реализации собственных замыслов;</li> <li>– инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач;</li> <li>– владеет основами управления своим поведением и эмоциями в</li> </ul>

	<p>обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</li> <li>– умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);</li> <li>– имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства;</li> <li>– проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности;</li> <li>– способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями;</li> <li>– проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации;</li> <li>– эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</li> </ul>
<p>Формирование основ межэтнического взаимодействия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур;</li> <li>– имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России;</li> <li>– понимает, что все люди имеют равные права;</li> <li>– спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми;</li> <li>– не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</li> <li>– способен отстаивать свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации.</li> <li>– помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство.</li> </ul>
<p>Формирование основ информационной культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</li> <li>– использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</li> <li>– понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</li> </ul>
<p>Формирование основ экологической культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;</li> <li>– проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе;</li> <li>– имеет начальные знания о традициях нравственно-этическом отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики;</li> <li>– проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности.</li> </ul>

<p>Воспитание культуры труда</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально);</li> <li>– выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами;</li> <li>– не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);</li> <li>– стремится выявить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;</li> <li>– выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;</li> <li>– может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии;</li> <li>– оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе;</li> <li>– имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;</li> <li>– проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности;</li> <li>– активно участвует в общественно полезной деятельности;</li> <li>– умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности.</li> </ul>
----------------------------------	--

## **Раздел 2. Содержание Программы воспитания**

### **2.1. Содержание Программы воспитания на основе формирования ценностей в ДОУ**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания в ДОУ реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## Требования ФГОС ДО к содержанию Программы в соответствии образовательными областями <sup>2</sup>

Таблица 3

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, формирующих виды деятельности.

<sup>2</sup> Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

**Содержание направлений Программы воспитания ДОО, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования**

Таблица 4

<b>Направления воспитания</b>	<b>Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО</b>
Развитие основ нравственной культуры	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.</li> <li>– Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении.</li> <li>– Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность.</li> <li>– Нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим.</li> <li>– Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевное спокойствие.</li> <li>– Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.</li> <li>– Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.</li> <li>– Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его.</li> <li>– Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.</li> <li>– Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию.</li> <li>– Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений.</li> <li>– Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей.</li> <li>– Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.</li> <li>– Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</li> <li>– Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.</li> </ul>
Формирование семейных ценностей	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях.</li> <li>– Уважение к своей семье, фамилии, роду.</li> <li>– Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.</li> <li>– Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями.</li> <li>– Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка.</li> <li>– Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты.</li> <li>– Навыки конструктивного общения и ролевого поведения.</li> <li>– Интерес к биографии и истории семьи других детей.</li> </ul>
Формирование основ гражданской идентичности	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;</li> <li>– Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России.</li> <li>– Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека.</li> <li>– Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе.</li> <li>– Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения.</li> <li>– Стремление и желание участвовать в делах группы.</li> <li>– Уважение к защитникам Родины.</li> <li>– Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов.</li> <li>– Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация.</li> </ul>
Формирование основ межэтнического взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения.</li> <li>– Представления о народах России, об их общей исторической судьбе.</li> <li>– Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей.</li> <li>– Уважение к культурным и языковым различиям.</li> <li>– Сознательное негативное отношение к проявлению доступных его пониманию форм дискриминации или оскорблений (например, неуважение, частично неосознанное игнорирование) или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами.</li> <li>– Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее.</li> <li>– Способы взаимодействия с представителями разных культур.</li> </ul>
Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о душевной и физической красоте человека.</li> <li>– Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть</li> </ul>

ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	<p>красоту природы, труда и творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</li> <li>– Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.</li> <li>– Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении.</li> <li>– Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.</li> <li>– Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.</li> <li>– Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</li> </ul>
Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.</li> <li>– Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.</li> <li>– Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.</li> <li>– Начальные знания об охране природы.</li> <li>– Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.</li> <li>– Представления об особенностях здорового образа жизни.</li> </ul>
Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.</li> <li>– Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</li> <li>– Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов.</li> <li>– Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов.</li> <li>– Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности.</li> <li>– Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.</li> <li>– Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>

### **Возможные виды и формы деятельности**

Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Эти циклы представлены следующими элементами:

- погружение – знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр.;

- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Последовательность циклов может изменяться. Например, цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл идействия детей в каждой из форм. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику, на основе наблюдения за поведением детей.

В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

## 2.2. Особенности реализации воспитательного процесса в ДОУ

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ДОУ направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательные программы ДОУ направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ НОО, на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

МБДОУ «Детский сад №25 г. Выборга» расположен в Ленинградской области, в тихом и экологическом районе города. Игровые площадки ДО находятся в окружении соснового бора. В шаговой доступности находится театр «Святая крепость», районная библиотека. В детском саду функционирует 12 групп, из которых – 6 групп общеразвивающей направленности, 1 группа – комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, 3 группы – компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. Педагоги, дети и семьи воспитанников постоянно участвуют в благотворительных акциях, масштабных проектах и конкурсах разной направленности (социальной, экологической, патриотической, помощь животным).

Ведущей в воспитательном процессе является **игровая деятельность**. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми, как эффективное средство развития, воспитания и обучения. Используются разные виды игр (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры – драматизации, инсценировки, игры с элементами труда, творческие и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.)

Отдельное внимание уделяется **самостоятельной деятельности** воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического

руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

**Индивидуальная работа** с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

В реализации воспитательного потенциала **образовательной деятельности** педагогам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией

- инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;

- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (+ развивающие задания на интерактивной доске); дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДОО;

- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Воспитательный процесс и **развивающая предметно-пространственная среда** – это совокупность природных, предметных, социальных условий и пространство собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности,

соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Дети свободно ориентируются в созданной среде, имеют свободный доступ ко всем ее составляющим, умеют самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания. РППС ДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;
- регулярную организацию и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков присадовой территории (образовательный терренкур);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе ДОУ отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях. В рамках взаимодействия с семьей в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами, в ходе которых, обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встречи тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе

детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники). Кроме этого, организовано активное взаимодействие в социальных сетях: сообщества, родительские форумы на интернет-сайте группы и ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации специалистов.

Таким образом, в целях реализации социокультурного потенциала развития ребенка, взаимодействие с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО, что составляет основу уклада ДОО.

### **Раздел 3. Организационные условия реализации Программы воспитания**

#### **3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- ✓ обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- ✓ создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
- ✓ современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- ✓ наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- ✓ учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста,
- ✓ в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- ✓ неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения
- ✓ конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- ✓ создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без
- ✓ которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- ✓ системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

### 3.2 Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение

На уровне локальных актов ДОО в случае необходимости предусмотрено психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождение воспитательной работы, в том числе, профилактика раннего выявления семей «группы риска».

На базе ДОО функционирует консультационный пункт, целью которого является обеспечение преемственности семейного и общественного воспитания и образования, оказание квалифицированной, консультативной, диагностической и коррекционной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития детей от 1 года до 7 лет не посещающих ДОО.

### 3.3 Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между педагогами и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться, что обусловлено действиями субъективных факторов: индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности педагогов, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как: - постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности; - создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками; - применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса; - обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания; - использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся; - установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Таблица 5

<b>Наименование должности</b> <i>(в соответствии со штатным расписанием ДОО)</i>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заведующий детским садом	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в ДОО; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации

	воспитательной деятельности в ДОУ)
Заместитель заведующего по ВМР Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации педагогов;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие педагогов и обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы.</li> </ul>
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся различными видами деятельности (творчеством, медиа, физической культурой и т.д.);</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни; <ul style="list-style-type: none"> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul> </li> </ul>
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> </ul>

	- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника
--	--

### **3.4. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 25 г. Выборга»;

- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 25 г. Выборга» для детей с ТНР;

- План работы на учебный год;

- Календарный учебный график;

- Рабочая программа воспитания в ДОУ;

- Рабочие планы воспитательной работы педагогов групп;

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;

- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ).

### **3.5. Информационное обеспечение реализации Программы воспитания**

Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися. Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами – родителями (законными представителями) воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом - лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. При взаимодействии с родителями (законными представителями) активно используются непосредственные формы взаимодействия и дистанционные образовательные технологии (сайт ДОУ, социальные сети, форумы, online – консультирование, электронная переписка, мессенджеры).

### 3.6 Материально-техническое обеспечение реализации Программы воспитания

Материально-техническое обеспечение и оснащенность ДООУ предназначены для обеспечения эффективного наполнения воспитательного процесса. Сегодня качество дошкольного образования – приоритетное направление образовательной политики государства.

Федеральный государственный образовательный стандарт регламентирует условия реализации образовательной программы и обеспечивает социальное развитие каждого ребенка в различных сферах. В нем также отражены вопросы морального и нравственного благополучия ребенка. С каждым годом в перечень требований к оснащению ДООУ вносятся поправки и изменения, регулярно обновляется и содержание материально-технического оснащения. Однако база этих требований остается постоянной и содержит:

- санитарно-эпидемиологические правила и нормативы;
- требования пожарной безопасности;
- перечень средств воспитания и обучения в зависимости от возраста и особенностей развития детей;
- рекомендации по оснащенности помещений и различных зон детского сада;
- требования к методическому обеспечению, а также к оборудованию дошкольного учреждения.

Цель этих требований – оптимизировать процесс воспитания и обучения, обеспечить безопасные условия для воспитанников, стимулировать творческое развитие, обеспечить индивидуальный подход в воспитании каждого ребенка.

Информация о материально-техническом обеспечении реализации программы представлена на сайте детского сада.

Развивающая предметно – пространственная среда ДООУ соответствует ФГОС, отвечает всем требованиям безопасности и является важным звеном в цепи обеспечения высокого качества образования, воспитания и развития.

Таблица 7

Наименование	Основные требования
Группа	Групповые помещения оснащены детской игровой мебелью, игрушками и пособиями, отвечающими гигиеническим, возрастным особенностям воспитанников и специфике группы.
Участок детского сада	Участок для прогулок, прогулочная веранда, ограждение, уличное игровое оборудование в сочетании с озеленением для круглогодичного использования. Создание зон непрерывного озеленения и цветения. Техническое оснащение (рассеянное и направленное освещение) Материалы и оборудование для общеразвивающих упражнений, для игры с песком и водой, сюжетно – ролевых игр, экспериментирования и т.д.
Спортивный/музыкальный зал	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, педагога-психолога, медицинского, методического) и зала

Кабинеты специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог)	(музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.
ТСО, ИКТ	Использование технических средств обучения в сфере дошкольного образования включает общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных ИКТ в образовательной деятельности

### 3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. На уровне уклада ДОУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

#### **Воспитывающая среда** включает:

- развивающую предметно-пространственную среду, которая строится как максимально доступная для детей
- событийную среду ДОУ, которая обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворную среду, которая обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

Воспитательный процесс в ДОУ осуществляется на разных уровнях.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в коррекционном (инклюзивном) образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в группах детей обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребёнком опыта самостоятельности и свободы выбора в коллективе детей и взрослых

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДОУ, реализующих коррекционное (инклюзивное) образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста);
- принцип построения воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей в условиях ДОУ являются:

- формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи ребёнка с особенностями в развитии и содействовать повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- способствовать успешной адаптации и интеграции детей в обществе через организацию эмоционально – положительного взаимодействия;
- взаимодействовать с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей ;
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- организовать обучение, развитие и воспитание как целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Целью самоанализа воспитательной работы является оценка результативности проводимой работы, а также выявление проблем и последующего их решения.

Направления самоанализа на уровне администрации ДОО

- снижение уровня негативных социальных явлений (конфликты в детских и родительских коллективах, факты неуважительного и негативного поведения, безнравственных поступков, правонарушений и пр.);

- преобладание в детской среде позитивных, нормативных моделей поведения (эмпатия, доброжелательность и культура общения и поведения, умения разрешать конфликты) (педагогическое наблюдение);

- благоприятный психологический климат в коллективе (психолого - педагогическая диагностика);

- активность и массовость участия родителей в мероприятиях, в том числе, связанных с социально - значимыми событиями (праздники, социально - экологические акции и пр.), (статистическая информация)

- качество организации педагогической деятельности в области воспитания (система планирования, ассортимент педагогических форм, методов работы) (анализ методической работы)

#### Направления самоанализа на уровне воспитателя

В течение года воспитатель ведет наблюдение за поведением детей, фиксируя проявление понимания ребенком смысла конкретной ценности, проявляющиеся в деятельности. Материалы дневника наблюдений являются основанием для индивидуального общения с родителями, взаимодействия со специалистами в рамках совместной воспитательно - образовательной деятельности.

**Календарный план воспитательной работы  
МБДОУ «Детский сад № 25 г. Выборга»  
на 2021-2022 учебный год**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Дата</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Рекомендуемое содержание</b>	<b>Рекомендуемые педагогические формы</b>
<b>Развитие основ нравственной культуры</b>	сентябрь	<p>Что нам осень принесла? <i><u>(в течение месяца)</u></i></p> <p><b>Ценности:</b> природа, красота, здоровье</p>	<p>Воспитывать чувство благодарности природе на основе расширения представлений о её дарах (овощах, фруктах, грибах)</p> <p>Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру (красота золотой осени), исследовательское поведение (<i>почему появляется роса, опадают листья с деревьев, дни становятся короче и пр.</i>)</p> <p>Воспитывать интерес к самостоятельной творческой деятельности с использованием природного материала (<i>листьев, сухоцветов, семян и пр.</i>). Воспитывать полезные привычки в питании (<i>овощные и фруктовые блюда</i>).</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к профессии повара.</p>	<p>Создание коллекций из осенних листьев. Приготовление фруктовых соков (свежевыжатых), салатов (венегрет).</p> <p>Выставка «Осенние фантазии»</p> <p>Прогулки в микрорайоне, экскурсии в парки и скверы</p> <p>Кулинарные вечера (<i>аккуратно нарезать вареную картошку, морковь и пр.</i>) - старший возраст</p>

	<p>4 октября Всемирный день животных</p>	<p>Удивительный мир животных (с 1 по 4 октября)  <b>Ценности: природа, красота, человек</b></p>	<p>Воспитывать интерес и чувство восхищения живыми созданиями природы. Воспитывать чувство ответственности за их жизнь в природе. Поддержать и пробудить интерес детей к редким и необычным живым существам (коала, обезьяна – носач, трубкозуб, ехидна, муравьед, копибара, богомол и пр.)</p>	<p>Просмотр видеосюжетов, презентаций, мультфильмов о животных Детские исследовательские проекты Интеллектуальная игра «Животные планеты» (для детей 5-7 лет) Презентация групповых коллекций необычных животных (младшие, средняя группа) Конференция «Любознайка» по теме: Страшные и забавные (старшие, подготовительные группы)</p>
	<p>30 ноября  Всемирный день домашних животных</p>	<p>Мы в ответе за тех, кого приручили  <b>Ценности: природа, знания, семья, труд</b></p>	<p>Воспитывать чувство ответственности за домашних животных, чувство сострадания питомцам, оставленным человеком. Воспитывать желание помогать дома в уходе за домашними животными. Воспитывать интерес и уважение к профессиям, связанным с животными (зооинженеры, зоозащитники, ветеринарный врач, груммер и пр.)</p>	<p>Фотовыставка «Мой домашний питомец». Видеосюжеты и мультфильмы о домашних животных, об ответственности за них (Живая игрушка и пр.). Чтение детских произведений о домашних питомцах (И. Тургенева, Н. Носова и пр.) Сюжетно - ролевые игры «День рождения домашнего любимца», «Ветеринарная клиника» Слушание и исполнение песен одомашненных животных Акция помощи бездомным животным</p>
	<p>с 8 по 12 марта  первая неделя Великого Поста</p>	<p>Весенняя неделя добра  <b>Ценности: человек</b></p>	<p>Воспитывать стремление делать добрые дела на основе обогащения представлений детей о добродетели (что можно считать добрым делом,</p>	<p>Уроки доброты. Мультмарафон Благотворительные мероприятия Чтение</p>

			кому следует помогать). Воспитывать веру в свои возможности.	
<b>Формирование семейных ценностей</b>	04 сентября	Мой город - моя гордость <b>Ценности: родина, семья</b>	Воспитывать чувство гордости за свой город на основе знакомства с улицами, известными горожанами, памятниками, местами отдыха, учреждениями культуры. Воспитывать чувство сопричастности к городскому сообществу через участие Городских массовых мероприятиях, социальных акциях, образовательных проектах. Воспитывать желание сделать наш город лучше, сохранять чистоту,	Прогулки и экскурсии Беседы с использованием фотоальбома, презентаций Фестиваль проектов: «Памятники моего города» ( <i>подготовительная группа</i> ) «Моя улица» ( <i>старшие группы</i> ) Фотовыставки
	с 22 по 26 ноября	Мама – главное слово <b>Ценности: семья, труд</b>	Развивать представления о родственных связях в семье, взаимоподдержке, помощи, чувстве долга. Воспитывать стремление помогать матери и радовать её.	Фотовыставка «Мама - солнышко в доме». Мультмарафон. Чтение, изготовление подарков и сувениров. Концерт «Дорогие наши мамы, Вам спасибо, что вы есть!»
	8 марта Международный женский день	<b>Для милых дам</b> <b>Ценности: семья, красота</b>	Воспитывать любовь и уважение к женщинам, желание порадовать мам и бабушек своими талантами.	Выставка рисунков «Моя мама» Фестиваль Причесок. Концерт «Наши мамы самые красивые» Изготовление сувениров для мам, бабушек
	1 июня - День защиты детей	Должны смеяться дети и в мирном Мире жить <b>Ценности: дружба,</b>	Воспитывать чувство радости мировосприятия, чувство	Концерт - «состязание» по исполнению любимых песен «По -

		<b>человек</b>	благодарности взрослым за заботу и защиту.	разному зовутся дети, их очень много на планете»
	8 июля - День семьи, любви и верности	Моя семья (с 1 по 9 июля) <b>Ценности: семья, труд</b>	Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям. Воспитывать желание и умение проявлять любовь и заботу о членах семьи. Воспитывать интерес и уважение к профессиям родителей, желание быть полезным в семье.	Фотовыставка «Вместе с папой, вместе с мамой» Чтение, работа с иллюстративным материалом Спортивные семейные досуги Проекты по теме «Профессии моих родителей»
<b>Формирование основ гражданской Идентичности, патриотизма</b>	Сентябрь Акция «Внимание-дети»	Безопасное поведение <b>Ценности: здоровье, семья</b>	Воспитывать навыки культуры безопасной жизнедеятельности в различных ситуациях повседневной жизни Воспитывать чувство гражданской солидарности, законопослушание и стремление соблюдать правопорядок. Воспитывать уважение к профессиям сотрудников ОГИБДД	Минутки безопасности. Практические ситуации Ситуативные беседы. Чтение. Неделя рекламы «Фликеры - наши защитники на дорогах» (фотосессия, фотовыставка) Родительский патруль Музыкально - физкультурное развлечение «Красный, желтый, зеленый».
	Всероссийский фестиваль энергосбережения и экологии «Вместе Ярче» (с 11 по 15 октября)	Неделя энергосбережения	Воспитывать экологическое сознание, экологическую культуру, начала финансовой грамотности. Воспитывать культуру безопасности при использовании электроприборов; интерес и уважение к труду электриков, энергетиков.	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение». Сумеречные посиделки. Завтраки «При свечах» (используются искусственные светильники). Педагогические ситуации. Беседы. Просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов

	<p>9 декабря Всероссийский День героев Отечества</p>	<p>Мы гордимся ими - <b>Ценности: человек, родина</b></p>	<p>Воспитывать интерес к истории своей Родины, памятным датам. Воспитывать уважительное отношение к людям, чьё служение Отечеству – пример мужества и доблести.</p>	<p>Работа с иллюстративным материалом Путешествие по «Реке времени» Целевые прогулки к памятникам Виртуальные экскурсии «Памятники Героям» Мультимарафон Литературные гостиные Конкурс чтецов Выставка рисунков «Портрет Героя»</p>
	<p>с 15 по 26 февраля</p>	<p>Наша армия сильна Ω <b>Ценности: родина, человек, семья</b></p>	<p>Воспитывать чувство гордости за Российскую армию, земляков, служивших в армии. Воспитывать интерес и уважение к военным профессиям Воспитывать стремление и желание поздравить близких людей с праздником.</p>	<p>Работа с иллюстративным материалом Целевые прогулки и экскурсии. Конкурс чтецов. Фотовыставка «Все наши дедушки и папы когда - то в армии служили» Смотр строя и песни «Сегодня ты лишь мальчик, а завтра ты солдат!». Городские лыжные соревнования Изготовление сувениров папам и дедушкам к празднику.</p>
	<p>12 апреля День космонавтики</p>	<p>Таинственный космос (с 5 по 12 апреля) <b>Ценности: знания, человечество, труд</b></p>	<p>Воспитывать любознательность, интерес к открытиям и тайнам Вселенной. Воспитывать чувство гордости, уважения за достижения наших соотечественников в освоении Космоса Воспитывать уважение к космическим профессиям</p>	<p>Выставки детского творчества «На космических орбитах». Викторины. Сюжетные игры Краткосрочные проекты (моя любимая планета, космические профессии и пр.) Коллекции (сувенирная продукция к Дню Космонавтики: значки, посуда и пр.)</p>

	9 мая - День Победы в ВОВ	Мы памяти этой верны (с 4 по 10 мая)  <b>Ценности: мир, человек, дружба</b>	Воспитывать интерес и уважение к традиции празднования Великой Победы. Воспитывать патриотические чувства, чувство благодарности и гордости за свой народ, чувство ненависти к Войне, желание сохранить Мир на Земле.	Работа с иллюстративным материалом (картины, альбомы, макеты, диорамы). Праздник «Мы помним, мы гордимся» Возложение цветов к мемориалу Участие в городских и всероссийских акциях «Георгиевская ленточка», «Окна победы».
	12 июня - День России	«Россия - Родина моя!» <b>Ценности: родина, дружба</b>	Воспитывать гражданские и патриотические чувства, чувство гордости за свою Родину. Воспитывать интерес к государственным символах, городах, достопримечательностям; уважение к великим соотечественникам, прославившим нашу Родину.	«Путешествие» по карте мира (по глобусу) Фестиваль народных игр Музыкальные гостиные «Народные песни».
	5 августа - международный День Светофора	Наш помощник Светофор <b>Ценности: здоровье, труд, знания</b>	Воспитывать правовое сознание, привычку соблюдать правила безопасного поведения на дорогах. Воспитывать интерес к достижениям, к профессии инспектора ГИБДД	Путешествие по реке времени Музыкально - физкультурный досуг «Красный. Желтый. Зеленый» Родительский патруль
	22 августа - День	Флаг России (с 19 - 20 августа)	Воспитывать интерес детей к государственной	Работа с наглядным материалом Путешествие по Реке времени

	Российского Флага	<b>Ценности: родина</b>	символике, любовь и гордость за нашу Родину.	Выставки художественного творчества Флешмоб «Моя Россия»
<b>Формирование основ межэтнического взаимодействия</b>	4 ноября День народного единства	Венок дружбы <b>Ценности: родина, дружба, мир, знания</b>	Воспитывать стремление к установлению доброжелательных отношений ребёнка с детьми разных национальностей в процессе знакомства с национальными культурными традициями некоторых народов, проживающих в Ленинградской области. Воспитывать интерес к народному творчеству (игрушка). Знакомить с произведениями культуры и творчества разных народов (игры, сказки, песенное творчество, нац. блюда, особенности внешнего вида).	Тематические занятия по ознакомлению скульптурой разных народов на примере национальных праздников, одежды (например, о праздновании Дня граната в Азербайджане и пр.) Выставки изобразительного творчества «Народная игрушка» В гостях у сказки (чтение сказок народов мира) Работа с иллюстративным материалом «Народы России».
	30 июля - День дружбы	Праздник дружбы <b>Ценности: дружба</b>	Воспитывать стремление найти друзей, понимание ценности и значимости дружбы. Понимание дружбы всех народов и детей разных национальностей.	Работа с иллюстративным материалом Чтение художественных произведений Мультимарафон
	21 Февраля Международный день родного языка	Праздник родного языка <b>Ценности:</b>	По данным экспертов ЮНЕСКО, почти 50% языков, ныне существующих в мире, находятся под угрозой	фольклорный праздник; конкурс чтецов, конкурс на лучшую загадку, сочинённую детьми, и

		<b>родина, дружба, мир, знания</b>	исчезновения. В России родными языками являются русский, татарский, марийский, башкирский, чувашский, алтайский, якутский...-всего более 100 языков, которые необходимо беречь и поддерживать. Международный день родного языка, провозглашённый ЮНЕСКО официальным праздником в феврале 2000 года, призван содействовать языковому и культурному разнообразию мира	др.; дидактическая игра(викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др
<b>Формирование основ социокультурных ценностей</b>	25 октября Международный день школьных библиотек	Сказки Осени <b>Ценности: культура, труд</b>	Воспитывать любовь к литературному творчеству, интерес к чтению, культуру обращения с книгой. Воспитывать интерес и уважение к творчеству поэтов, писателей, художников - иллюстраторов; к профессии библиотекаря	Литературные гостиные Мероприятия в рамках взаимодействия с Детскими Библиотеками города Книжные мастерские (ремонт книг)
	3 декабря Международный День инвалидов	Мы разные - номы вместе <b>Ценности: человек, дружба, здоровье</b>	Воспитывать толерантное отношение к людям с особенностями на основе развития представление детей о людях с инвалидностью. Воспитывать	Просмотр видеосюжетов. Чтение Ситуативные беседы. Игры - тренинги («Слепой и поводырь», «Язык жестов» и пр.).

			элементарную культуру поведения и общения с инвалидами. Воспитывать стремление беречь и укреплять свое здоровье и здоровье окружающих людей	
декабрь	Скоро – скоро Новый год! <b>Ценности:</b> семья, красота, знания, человек,	Воспитывать чувство радости мировосприятия в преддверии праздника; умение мечтать, фантазировать, формулировать свои желания Воспитывать интерес к изучению традиций празднования Нового года в разных странах. Воспитывать творческое мышление, стремление создавать игрушки и украшения своими руками. Воспитывать желание порадовать подарками близких и окружающих людей.	Украшение интерьера групп. Создание элементов развивающей среды (ёлочка для игрушек, домик Снегурочки и пр.) Новогодние мастерские Литературные гостиные в группах. Конкурс чтецов Выставки совместного творчества детей и взрослых «Новогодний сувенир» Акция помощи «Забота» Новогодний праздник	
январь	Что за прелесть -эти сказки - <b>Ценности:</b> знания, дружба, труд	Воспитывать интерес и любовь к литературному творчеству: русские народные и авторские сказки зимней тематики ( <i>народные: «Мороз - Иванович», «Снегурочка», «Морозко» и пр. Г.Х Андерсен «Снежная королева», «Девочка со стичками»), П.П. Бажов «Серебряное Копытце»</i> ).	Чтение и просмотр народных и авторских сказок о зимних чудесах, явлениях природы Тематическая выставка «Зимняя сказка» Игры - драматизации	

			Воспитывать нравственные чувства и социальные эмоции: понятие о добре и зле, милосердии, справедливости.	
6 марта Масленица	Масленица у ворот за собой весну ведет! ↓ <b>Ценности: родина, семья</b>		Воспитывать чувство радости от приходящей весны. Воспитывать гражданские и патриотические чувства, эмоционально-положительное отношение к традициям русского народа, к народному фольклору, игровой культуре.	Тематические занятия «Детям о Масленице». Чтение литературы. Работа с иллюстративным материалом Продуктивная деятельность (изготовление куклы Мартинички, блинов для кукол и пр.). Слушание песен и наигрышей Игровая программа «Широкая Масленица».
<b>с 22 по 26 марта</b> всероссийская неделя музыки и детской книги	Музыка весны <b>Ценности: культура</b>		Воспитывать чувство радости от наступления весны. Воспитывать умение слышать «музыку» весны (капель), полюбоваться весенними рассветами. Воспитывать интерес к музыкальным произведениям, профессии композитора.	Музыкальные гостиные по творчеству композиторов Тематические занятия «У музыки в гостях»
24 апреля Пасха	Пасха Светлая с 19 по 23 апреля <b>Ценности: знания, человечество, труд</b>		Воспитывать интерес и уважение детей к русским православным традициям через развитие представления о празднике «Пасха».	Тематические занятия «Детям о Пасхе». Конкурс рисунков и поделок «Пасхальный перезвон». Чтение Творческие проекты
6 июня - День рождения А.С. Пушкина	Пушкинский день России (с 2 по 4 июня) <b>Ценности: культура, труд, человек</b>		Воспитывать уважение к великим соотечественникам, прославившим нашу Родину, интерес к творчеству А.С. Пушкина.	Тематические занятия, викторины. Мультмарафон по произведениям А.С. Пушкина. Литературные гостиные с приглашением родителей для чтения детям и пр.

			Воспитывать читательскую культуру.	
<b>Формирование основ экологической культуры</b>	ноябрь	Накормите птиц зимой, чтобы слушать их весной <b>Ценности: природа, человек, знания</b>	Воспитывать у детей сочувствие и желание помогать зимующим птицам. Воспитывать чувство ответственности за природу.	Работа с иллюстративным материалом «Зимующие птицы». Чтение литературных произведений. ( <i>Д. Мамин - Сибиряк, В. Бианки и пр.</i> ) Мультмарафон Изготовление кормушек для птиц и размещение их на участке.
	май	Цветущий май <b>Ценности: природа, красота, труд</b>	Воспитывать чувство восхищения весенней природой. Воспитывать желание «создавать красоту», сеять семена на рассаду цветов. Воспитывать экологическую культуру и любовь к природе.	Посев семян цветочных культур. Формирование гербариев: лист, цветок и семена дерева Фотовыставка «А за окном бушует месяц Май». Уборка игровых площадок
	июль	«Цветочное настроение» (с 12 по 23 июля) <b>Ценности: природа, красота, труд</b>	Воспитывать интерес к цветущим растениям родного края, чувство восхищения и бережное отношение к цветущей природе. Воспитывать желание и умение ухаживать за цветами. Воспитывать желание изготавливать цветы из различных материалов. Воспитывать художественный вкус и эстетическое восприятие летней природы. Воспитывать интерес и уважение к профессиям Флориста, садовника, Дизайнера.	Целевые прогулки и наблюдения на территории детского сада Чтение Изготовление гербариев Художественно - продуктивная деятельность. Фотовыставка «Прекрасный мир цветов» Конкурс чтецов

	19 августа - Яблочный Спас Разнообразие сезонных ягод и фруктов	«Ягоды и фрукты - летние продукты» (с 9 по 20 августа) <b>Ценности: природа, здоровье</b>	Воспитывать интерес и уважение к русским народным традициям Воспитывать культуру здорового питания Воспитывать бережное отношение к природе как источнику осенних даров.	Работа с наглядным материалом Продуктивная деятельность Приготовление сока, морса, салата, сушка ягод Викторины (Угадай фрукт или овощ по описанию, узнай по косточке, по семечкам и пр.). Формирование коллекции семян. Краткосрочный проект «Яблочный спас»
<b>Воспитание культуры Труда, Уважения к профессиям</b>	сентябрь	Вот и стали мы на год взрослее! <b>Ценности: знания, труд</b>	Формировать и поддерживать у детей «Чувство взросления», акцентируя внимание на том, чему ребенок научился. Воспитывать чувство самоуважения, понимания своей значимости в жизни семьи, коллектива сверстников. Воспитывать у детей положительное отношение к посещению детского сада, к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, младший воспитатель, повар, дворник и пр.), их труду; воспитывать умение обращаться к ним по имени и отчеству. Закрепление и введение новых правил, обязанностей (дежурство, например), ритуалов (где находимся и чем	<b>Праздник День Знаний</b> Экскурсии и прогулки в помещения детского сада, на участке, в микрорайоне (знакомство с трудом взрослых). Работа с иллюстративным материалом (плакаты, альбомы, иллюстрации) «Трудовой десант» - помощь малышам в период адаптации, волонтерство и пр. «Кулинарные фантазии» - испечь печенье и угостить сотрудников Детский совет - совместное обсуждение и придумывание новых обязательных правил для всех. Изготовление сувениров для сотрудников детского сада к Дню воспитателя и всех дошкольных работников (27.09)

			<p>занимаемся во время того, как взрослые накрывают на столы), полезных привычек (тщательно мыть руки, вежливо общаться, аккуратно кушать).</p> <p>воспитывать стремление участвовать в жизни группы, поддерживать чистоту и порядок в группе, в личных вещах; бережное отношение к игрушкам, книгам, собственности других детей.</p> <p>Умение выполнять правила безопасного поведения во всех ситуациях</p>	
	<p>27 апреля День сотрудников скорой помощи 30 апреля День пожарной охраны</p>	<p>На страже нашей жизни с 26 по 30 апреля <b>Ценности: здоровье, человек, труд</b></p>	<p>Воспитывать правила безопасного поведения в различных ситуациях. Воспитывать уважение к профессиям сотрудников скорой помощи и пожарной охраны</p>	<p>Экскурсии в ПЧ, на станцию скорой помощи. Тематический урок ОБЖ (к Дню пожарной охраны) Игровая программа по ПБ «Проделки лесной нечисти»</p>
	<p>1 мая Праздник весны и труда</p>	<p>Труд красит человека</p>		

## Глоссарий

Воспитание	<p>деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.</p> <p>Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”</p>
Воспитательное событие	<p>единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты и пр.</p>
Национальный воспитательный идеал	<p>высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций.</p>
Воспитывающая среда	<p>совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.</p> <p>Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;</li> <li>– «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;</li> <li>– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.</li> </ul>

	– «от внешней среды»: реализация права ребенка на выбор (на основе тех образцов поведения, которые ему дают взрослые) образцов поведения и их присвоения либо отвержения.
Общность	качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому принятое в обществе становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).
Примерная программа воспитания	описание системы целевых ориентиров, содержания, форм и методов воспитательной работы с обучающимися. На основе примерной программы воспитания образовательные организации разрабатывают свои рабочие программы воспитания. Примерную программу необходимо воспринимать как конструктор для создания рабочей программы воспитания.
Принципы инклюзивного образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;</li> <li>– Каждый человек способен чувствовать и думать;</li> <li>– Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;</li> <li>– Все люди нуждаются друг в друге;</li> <li>– Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;</li> <li>– Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;</li> <li>– Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;</li> <li>– Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.</li> </ul>
Социокультурный контекст	социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.
Социокультурные ценности	основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной

	жизни и деятельности; являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.
Уклад	система отношений в образовательной организации, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

