

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №25 г.Выборга»

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
Протокол № 4 от «31» мая 2018 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего МБДОУ «Детский
сад №25 г.Выборга»
Приказ № 46/1 от «31» мая 2018 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения
«Детский сад № 25 г. Выборга»
(срок реализации – до 6 лет)**

г. Выборг
2018 г.

Программа разработана рабочей группой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №25 г. Выборга»:

Рыбникова Ирина Геннадьевна, – заведующий;

Авдошина Екатерина Сергеевна, - заместитель заведующего по ВМР;

Коллектив педагогов МБДОУ «Детский сад №25 г. Выборга»

№ п/п	Содержание	стр.
I.	Целевой раздел	4
1.1.	Обязательная часть	
1.1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.2.	Общие положения	4
1.1.3.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.4.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.5.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	12
1.1.6.	Планируемые результаты освоения Программы.	23
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	26
II.	Содержательный раздел	30
2.1.	Обязательная часть	
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	30
2.1.2.	Особенности организации образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»	30
2.1.3.	Особенности организации образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	36
2.1.4.	Особенности организации образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»	40
2.1.5.	Особенности организации образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»	45
2.1.6.	Особенности организации образовательной деятельности по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»	48
2.1.7.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	52
2.1.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик	60
2.1.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	64
2.1.10.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	67
2.1.11.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями	69
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	73
3.2.1.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ	73
2.2.2.	Сложившиеся традиции ДОУ	79
III.	Организационный раздел	80
3.1.	Обязательная часть	
3.1.1.	Кадровое обеспечение реализации Программы.	80
3.1.2.	Материально-техническое обеспечение Программы.	83
3.1.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	91
3.1.4.	Режим дня воспитанников.	96
3.1.5.	Особенности проведения традиционных событий, праздников, мероприятий.	102
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	103
3.2.1.	Методическая литература	103
IV.	Дополнительный раздел	104
4.1.	Приложение 1. Кадровое обеспечение реализации Программы.	104

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в ДООУ. Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи. Образовательная программа реализуется не только в процессе непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде. Основная тенденция современного состояния дошкольного образования переход из режима функционирования в режим развития. Следствие: развитие системы дошкольного образования диктует необходимость разработки образовательной программы ДООУ. В условиях ДООУ данная система (модель) представляет собой оптимальные психолого-педагогические условия, обеспечивающие становление общечеловеческих ценностей, базиса личностной культуры, социальную успешность ребенка дошкольного возраста.

1.1.2. Общие положения

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №25 г. Выборга» (далее - ДООУ) осуществляет образовательную деятельность по образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту - Программа).

Программа разработана

- согласно ст. 12 п.6 ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012 г №273- ФЗ.
- в соответствии с Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденным приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 и зарегистрированным Минюстом России 14 ноября 2013 г. №30384
- с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2014г.

С целью гармоничного развития детей, их индивидуальных музыкальных способностей общеразвивающей направленности в образовательной деятельности используется парциальная программа «Ладушки» И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой.

С целью оздоровления дошкольников в учреждении реализуется «Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой; СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003г.

Программа является нормативно - управленческим документом, формируется (согласно п. 2.3. ФГОС ДО) как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет:

- комплекс основных характеристик дошкольного образования:
 - объем и содержания образования,
 - особенности организации воспитательно - образовательного процесса,
 - планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования).
- организационно – педагогические условия (согласно ст. 2 п. 9 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Образовательная деятельность по Программе осуществляется в группах

общеразвивающей, комбинированной и/или компенсирующей направленности и направлена на:

- формирование общей культуры,
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств,
- формирование предпосылок учебной деятельности,
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста,
- коррекцию речевых нарушений,
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей,
- создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

Программа (согласно п. 2.11. ФГОС ДО) включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы (согласно п. 2.9. ФГОС ДО) предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие (согласно п. 2.6. ФГОС ДО).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены Парциальные образовательные программы, выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях (согласно п. 2.9. ФГОС ДО).

Объем обязательной части Программы не менее 60% от её общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% (согласно п. 2.10. ФГОС ДО).

Программа (согласно п. 2.5. ФГОС ДО) реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном учреждении на государственном (русском) языке Российской Федерации (согласно п. 1.9. ФГОС ДО).

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в ДОУ в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ*;
- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- материально-технических и кадровых ресурсов ДОУ и др.

Решение о необходимости внесения изменений в Программе принимается на педагогическом совете ДОУ.

1.1.3. Цели и задачи реализации Программы.

Проблема, стоящая перед ДОУ - необходимость повышения качества образования, динамики инновационного развития за счет актуализации внутреннего потенциала ДОУ. Следовательно

Цель: *Построение работы ДОУ в соответствии с ФГОС ДО, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.*

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- **Создание целостной системы**, обеспечивающей оптимальные условия для сохранения физического и психического здоровья детей; обеспечение их эмоционального благополучия.
- Создание условий, способствующих *объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс* на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.
- Создание доброжелательной, уютной и *креативной* образовательной среды для поддержки детской инициативы и индивидуальности в разных видах деятельности (*игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.*)

- Создание равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром *с максимальным использованием проектной деятельности.*
- Развитие активной жизненной позиции; инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка-дошкольника.
- Формирование у дошкольников предпосылок учебной деятельности, обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования, при этом исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Развитие содержательного партнерства с родителями, социальными институтами города для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка.
- Обеспечение эффективности процессов коррекции, адаптации и социализации детей с особенностями развития, а также организация системы психолого-педагогического сопровождения детей.

1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа основывается на положениях:

- 1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);
- 2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
- 3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с основными ценностями и принципами личностно-ориентированного образования и в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральными государственными образовательными стандартами.

Принципы	Педагогические ориентиры
Принцип гуманизации	<p>Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей ребенка и уважение к личности ребенка каждого участника образовательного процесса.</p> <p>Построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, <i>при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования.</i></p> <p>Личностный подход педагога к своей деятельности (осознанный выбор тех или иных методов поддержки и способов организации взаимодействия детей, способность к осознанному преобразованиям образовательной среды.)</p>

<p>Принцип развивающего образования</p>	<p>В центре образовательной деятельности педагога разнообразная, адекватная возрасту деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития, развитие ключевых компетенций дошкольника.</p> <p>Организация разнообразного детского опыта и детских открытий.</p> <p>Насыщение повседневной детской жизни яркими впечатлениями, образами, чувственным опытом, которые намечают дальнейшие горизонты развития.</p> <p>Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и потребности.</p>
<p>Принцип позитивной социализации ребенка.</p>	<p>Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности, инициативы и индивидуальности через создание условий свободного выбора детьми деятельности.</p> <p>Обогащение предметно-пространственной среды, наполнение которой, представляет ребенку возможность для саморазвития.</p> <p>Тесное взаимодействие с семьей и социумом - Сотрудничество, а не наставничество.</p> <p>Традиции и ритуалы группы, ДОУ.</p> <p>Доброжелательный стиль общения.</p>
<p>Креативный принцип</p>	<p>Нацеливает на необходимость обучения ребёнка творчеству, т.е. воспитывать в детях способность и потребность самостоятельно находить решение не встречавшихся ранее проблемных ситуаций.</p>
<p>Принцип научной обоснованности и практической применимости.</p>	<p>Соответствие содержания Программы основным положениям дошкольной педагогики и психологии.</p> <p>Учет закономерностей развития ребенка дошкольного возраста.</p> <p>Учет сензитивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности ребенка-дошкольника.</p> <p>Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей. Полнота, необходимость и достаточность дошкольного образования.</p> <p>Решение поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».</p> <p>Исключение умственных и физических перегрузок в содержании образования детей дошкольного возраста, отсутствие давления предметного обучения.</p> <p>Учет единства воспитательных, развивающих и образовательных целей и задач.</p> <p>Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.</p> <p>Реализация деятельностного подхода – максимальное использование всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит развитие ребенка.</p> <p>Использование общения, игры, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов</p>

	<p>развития ребенка раннего и дошкольного возраста. <i>Максимальное использование потенциала игры</i> как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника. Учет эмоционального интеллекта ребенка-дошкольника; <i>творческая</i> организация воспитательно-образовательного процесса.</p>
<p>Принцип индивидуализации образования.</p>	<p>Направленность на поддержку индивидуального развития ребенка, признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития потенциала каждого ребенка. Уважение к личности и интересам ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.</p>
<p>Принцип адаптивности.</p>	<p>Возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы; Адаптивность предметно-развивающей среды к потребностям и интересам детей. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными.</p>
<p>Принцип преемственности и непрерывности образования.</p>	<p>Образовательная деятельность в каждой возрастной группе строится с учетом результатов развития ребенка на предыдущем возрастном этапе и в конечном счете обеспечивает формирование качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др. Обеспечивает не только и не столько овладение детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.</p>
<p>Принцип интеграции содержания дошкольного образования</p>	<p>Построение образовательного процесса с опорой на целостность (нерасчлененность) детского восприятия. Организация целостного процесса взаимодействия взрослого и ребенка на определенную тему в течение периода времени (от одного дня в группах раннего возраста до 2 недель в дошкольном возрасте). Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы», что обеспечит целостное представление детей об окружающем мире. Максимальное использование развивающего потенциала игры как интегратора разных видов детской деятельности. Принцип интеграции реализуется через: -интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей); -интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые</p>

	<p>ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;</p> <p>-интеграция деятельности специалистов ДОУ;</p> <p>-интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек и др.) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.</p>
Принцип минимакса	<p>Обеспечивает индивидуальный путь развития каждого ребёнка. Развитие дошкольника ведётся по четырём основным линиям, определяющим его готовность к школьному обучению (по Д.Б.Эльконину, Л.Ф.Обуховой):</p> <ul style="list-style-type: none"> - линия формирования произвольного поведения; - линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности; - линия перехода от эгоцентризма к умению видеть мир с точки зрения других людей; - линия мотивационной готовности - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса	<p>Организация образовательного процесса посредством создания развивающей предметно-пространственной среды с учётом комплексно-тематического планирования. Предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.</p> <p>Организация взаимодействия всех участников образовательного процесса в образовательной и коррекционной работе.</p>

Исходными теоретическими позициями программы являются:

- концепция генезиса общения ребенка М.И. Лисиной,
- положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского,
- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева;
- периодизация психического развития Д.Б. Эльконина.

Методологические подходы к формированию Программы:

Подход	Основные принципы подхода:
Возрастной подход	Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.
Личностный подход (Л.С.Выготский,	Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы

А.Н.Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В.Запорожец)	поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.
Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов).	Деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.
Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский)	Организация воспитательной и образовательной работы с дошкольниками с учетом национальных ценностей и традиций страны, родного города. Приобщение к основным компонентам человеческой культуры (знания, мораль, искусство, труд)

Важным компонентом в образовательном процессе детского сада является коррекционно-развивающее обучение и воспитание, позволяющие решать задачи своевременной эффективной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В детском саду коррекционная работа осуществляется путем индивидуализации образовательного процесса с учетом здоровья детей.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу, учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей и основывается на следующих принципах и подходах:

Общие принципы коррекции (для всех детей с ОВЗ):

- 1) своевременность коррекции отклонений в развитии;
- 2) учёт общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов;
- 3) учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ОВЗ;
- 4) обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОВЗ на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);
- 5) проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с ОВЗ с коррекцией дефектных;
- 6) осуществление комплексного (физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;
- 7) осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ (учёт психофизиологических особенностей ребёнка с ОВЗ при

подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий);

8) конструирование содержания коррекционной работы и подбор темпа при выполнении её заданий на основе непрерывности и преемственности дошкольного и школьного материала при соблюдении дидактических требований соответствия содержания возможностям детей;

9) осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения

10) осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ОВЗ (проведение коррекционных мероприятий в процессе осуществления деятельности детей);

11) обеспечение преемственных связей между специальными дошкольными организациями (группами) для детей с ОВЗ и соответствующим типом школы;

12) обеспечение непрерывности дошкольно-школьного образования на основе ФГОС;

13) обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ.

1.1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Значимыми характеристиками для реализации Программы являются:

- возрастные и индивидуальные особенности детей;
- сведения об оценке здоровья детей;
- сведения о семьях обучающихся.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 25 г. Выборга» является частью образовательной системы города Выборга. В своей деятельности руководствуется Уставом и нормативными документами органов управления образованием.

ДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 1 года 6 месяцев до прекращения образовательных отношений.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- Порядком комплектования муниципальных бюджетных учреждений МО «Выборгский Район» ЛО;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях 2.4.1.3049-13 (далее СанПиН);
- Уставом ДОУ.

Основные участники реализации Программы – дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Социальными заказчиками реализации Программы выступают родители воспитанников, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, воспитание и обучение.

Обучение ведется на русском языке.

В ДОУ функционируют группы общеразвивающей, комбинированной и компенсирующей направленности.

Контингент воспитанников групп компенсирующей направленности, о необходимости создания условий для получения ребенком дошкольного образования,

коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов определяется территориальной психолого – медико – педагогической комиссией г. Выборга.

В ДОУ функционирует 12 возрастных групп для детей раннего и дошкольного возраста. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития детей дошкольного возраста, которые учитываются при организации образовательного процесса в организации, что позволяет более эффективно решать задачи Программы.

№ п/п	Группы	Направления деятельности	Возраст детей
1	Группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста	Осуществляется реализация Программы	1 год 5 месяцев – 3 года
2	Группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста	Осуществляется реализация Программы	3-8 лет
3	Группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	Осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и их социальную адаптацию	4-8 лет

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные особенности развития детей раннего возраста (от 1г 5 месяцев до 2лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослыми носит ситуативно-деловой характер. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно-действенное мышление. Длительность каждого активного бодрствования у детей до 1,5 лет составляет 3-4 часа, у детей 2-х лет – 4-4,5 часа. Постепенно совершенствуется ходьба. В начале 2-го года – дети много и охотно лазают, перешагивают через препятствия, медленно кружатся на месте. Обогащается сенсорный опыт. Происходит ознакомление с основными фигурами, осваивают действия с разнообразными игрушками, переносят заученное действие с одной игрушкой на другие.

Идёт интенсивное формирование речи. Связи между предметом, действием и словами. Усваивают названия предметов, действий. Активный словарь увеличивается: к 1,5 годам – 20-30 слов, упрощённые слова заменяются обычными. На втором году – усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Осваивают умение играть и действовать рядом.

Возрастные особенности развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются

чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности развития детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам, культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, насытить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость.

На пятом году жизни активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то средний дошкольник нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более длительными и активными.

Новые черты появляются в общении средних дошкольников с воспитателем. Как и дети младшей группы, они охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. Нередко средний дошкольник многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать на них ответы. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их с детьми помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. Это способствует появлению чувства уважения к старшим. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые

возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения.

У детей среднего дошкольного возраста ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. В средней группе, как и в младшей, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети участвуют в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных и др. Часть из них организуется воспитателем и используется как средство решения определенных задач. Значительное время отводится для свободных игр по выбору детей. Задача воспитателя — создать возможности для вариативной игровой деятельности через соответствующую предметно-игровую среду: разнообразные игрушки, предметы-заместители, материалы для игрового творчества, зонное размещение игрового оборудования. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Пути для этого разнообразны. Прежде всего, это совместные игры воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета удовлетворить всех желающих принять участие в игре. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды занятий либо проходят в форме игры, либо содержат игровые ситуации и действия. В силу особенностей мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам обучения, словесные методы сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. Целесообразно проведение занятий по подгруппам.

У детей средней группы наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения. Дети среднего дошкольного возраста отличаются высокой эмоциональностью, ярко и непосредственно выражают свои чувства.

Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными

изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей подготовительного к школе возраста (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся

симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Психологические особенности детей дошкольного возраста.

Показатели	Возраст детей (лет)				
	1,5 - 3	3-4	4-5	5-6	6-7
Мышление	Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Наглядно-образное	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического	Элементы логического, развиваются на основе наглядно-образного

Речь	Увеличение словарного запаса. Способность понимать обобщённое значение слов	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные	Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли	Формирование планирующей функции речи	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре	Развитие целенаправленного запоминания	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Манипулирование предметами, разбор предметов на части	Экспериментирование, конструирование	Рассказы взрослого, конструирование	Общение со взрослыми, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником
Условия успешности	Разнообразие развивающей сферы	Развивающая сфера и партнерские отношения со взрослыми	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле
Формы общения	Ситуативно-личное	Ситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное	Внеситуативно-личностное
Отношения со сверстником	Мало интересен	Мало интересен	Интересен как партнер по сюжетной игре	Углубление интереса как к партнеру по играм, так и	Собеседник, партнер деятельности

				предпочтении в общении	
Отношения со взрослым	Источник защиты, ласки и помощи	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству	Источник информации	Источник информации, собеседник	Источник эмоциональной поддержки
Наличие конфликтов со взрослыми	«Я-сам»	Со взрослыми как продолжение («Я-сам»)	Отсутствует	Отсутствует	К 7 годам – кризис, смена социальной роли
Эмоции	Сильной модальности, резкие переходы	Сильной модальности, резкие переключения	Более ровные, старается контролировать	Преобладание оптимистического настроения	Развитие высших чувств
Игровая деятельность	Предметно-манипулятивная, игра «рядом»	Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие	Коллективная со сверстниками; ролевой диалог, игровая ситуация	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения	Длительные игровые объединения; умения согласовывать свое поведение в соответствии с ролью

Характеристика развития детей с ОВЗ

Особенности развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ЗРР, ОНР, ФФН)

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, их социальную адаптацию. Нарушения в развитии речи искажают ход естественного коммуникативно-речевого развития ребенка в дошкольном возрасте, что приводит к появлению своеобразных коммуникативных нарушений. Наличие у детей речевых нарушений приводит к затруднению общения с окружающими: часто дети не могут адекватно общаться со сверстниками, избегают контактов, не могут установить соответствующих ситуации отношений, не владеют навыками общения в разных ситуациях. Также могут отмечаться сложности, связанные с включением ребенка в общую деятельность, с агрессивным, отпугивающим или защитным поведением, уход от прямых контактов со сверстниками, проявление тревожности, застенчивости.

У детей с нарушением речи отмечаются нарушения в развитии познавательной сферы, недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. Внимание детей с речевыми нарушениями характеризуется рядом особенностей: неустойчивостью, более низким уровнем показателей произвольного внимания, трудностями в планировании своих действий. Дети с трудом сосредотачивают внимание на анализе условий, поиске различных способов и средств в решении задач.

Снижена слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкции. Однако при имеющихся трудностях у детей данной категории остаются относительно сохранными возможности смыслового, логического запоминания.

Особенности воображения у детей данной категории: снижение мотивации в деятельности; снижение познавательных интересов; бедный запас общих сведений об окружающем мире; отсутствие целенаправленности в деятельности; сложность в создании воображаемой ситуации; недостаточную точность предметных образов – представлений; непрочность связей между зрительной и вербальной сферами.

Отмечаются некоторые специфические особенности мышления. У детей с недоразвитием речи на процесс и результаты мышления влияют недостатки в знаниях и наиболее часто нарушения самоорганизации. У них обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем, о свойствах и функциях предметов действительности, возникают трудности в установлении причинно-следственных связей явлений.

Овладевая в полной мере предпосылками для развития мыслительных операций, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением, классификацией, исключением лишнего понятия и умозаключением по аналогии.

1.1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом ребенок рассматривается не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой влияет взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями.

Учитывая специфику дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), результаты освоения Программы детского сада представлены в виде целевых ориентиров – социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик индивидуального развития личности ребенка

Педагогическими работниками детского сада осуществляется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ (ФЗ «Об образовании в РФ», ст. 28.1.11). Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга (педагогической диагностики) становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится по разработанному пособию В. Михайлова – Свирская «Педагогические наблюдения: пособие для педагогов ДОО» и В. Михайлова – Свирская «Индивидуализация образования детей дошкольного возраста».

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделяются направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Общая картина определяет детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия, учитывая необходимость организации образовательной работы в зоне их ближайшего развития.

Результаты оценки становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка заносятся в карту динамики развития ребенка, заполняемую педагогами. Выделенные и включенные в карту динамики развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они опираются во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик (не менее 2-х раз в год) позволяет оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

Целевые ориентиры Программы детского сада:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными

достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При необходимости, с письменного согласия родителей (законных представителей), используется психологическая диагностика развития детей, которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог) детского сада. Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участием соответствующих специалистов.

С целью выявления и ранней диагностики отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации детей; выбора дифференцированных педагогических условий, необходимых для коррекции недостатков развития и для организации коррекционно-развивающего процесса в детском саду создается ПМПк (психолого-медико-педагогический консилиум); одной из функций деятельности которого является разработка и реализация программы индивидуальной коррекционной работы с ребёнком, имеющим индивидуальные особенности в развитии на основе обследования и динамического наблюдения (проводимых с письменного согласия родителей (законных представителей) и по запросу родителей или педагогических работников. При отсутствии адекватных условий в детском саду, наличии неясного диагноза и при отсутствии положительной динамики в развитии ребёнка, а так же для разрешения конфликтных и спорных вопросов, специалисты ПМПк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в ТППк (территориальную психолого-медико-педагогическую консультацию).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Вариативная часть Программы сформирована коллективом детского сада на основе выбранных программ (методик, форм организации образовательной работы), направленных на развитие детей с учетом:

1) специфики региона: национальнокультурной, демографической, климатической, гендерной, экологической, и других особенностей;

2) дополнения содержания образовательных областей „Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» парциальными программами. Дополнения содержания образовательной программы по теме «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и «Выборгская земля – родина моя».

Специфика региона:

Национально-культурные особенности. В связи с увеличением потока мигрантов из стран ближнего зарубежья в детских садах растет число детей разных национальностей, не владеющих русским языком и живущих в семьях со своими особыми национальными традициями и укладом жизни. В современных условиях детский сад - это место, где обучаются и воспитываются дети, принадлежащие к разным культурам и говорящие на разных родных языках. Обучение таких детей русскому языку сегодня - одна из наиболее актуальных проблем. Необходим интегративный подход к развитию детей нерусской национальности, направленный на взаимодействие, уважение личностных особенностей, предполагающий овладение детьми русским языком как вторым (а не иностранным) и приобщение их к русской культуре при сохранении родного языка и родной культуры. В формировании толерантности у дошкольников необходимо опираться на игровые методы

воспитания, так как игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста. В нашем детском саду вместе воспитываются дети разных национальностей. Поэтому в детском саду создана предметно-развивающая среда с интеркультурным компонентом, позволяющая детям приобщиться к культурным традициям разных народов. Она и позволяет детям проживать интересным и значимым образом события, связанные с разными культурами. Основы толерантности закладываются у дошкольников в процессе работы во время НОД, досугов, в самостоятельной игровой деятельности, всевозможных экскурсий, в частности посещение библиотек города, краеведческого музея. А также – это огромная каждодневная работа педагогов. Для того чтобы работа по воспитанию толерантности у дошкольников была плодотворной, мы задействуем большой спектр мероприятий и разных видов деятельности дошкольников. Одним из важных звеньев по воспитанию основ толерантности у дошкольников является взаимодействие педагогов и родителей детей. Значение семьи в формировании толерантного сознания и поведения ребенка трудно переоценить. Родители являются первыми и основными воспитателями детей, и невозможно сформировать толерантность у ребенка, как и любое другое качество, если они не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы. Атмосфера отношений в семье, стиль взаимодействия между родителями, между родственниками, детьми существенно влияют на формирование толерантности у ребенка. В основе взаимодействия педагогов и родителей лежат принципы взаимного доверия и уважения, взаимной поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу. Работа воспитателей с родителями по формированию толерантности у детей проводится с учетом особенности семьи и семейных взаимоотношений.

Климатические и экологические особенности.

При проектировании содержания Программы учитывали особенности климата Выборгского района Ленинградской области:

- климат Выборгского района характеризуется как морской с переходом к континентальному;
- почти две трети территории района занимают леса, преимущественно хвойные;
- на юге район омывается водами Финского и Выборгского заливов. К западу от последнего начинается полоса настоящих шхер;
- на территории Выборгского района сформирована уникальная сеть государственных природных заказников: «Выборгский», «Раковые озёра», «Берёзовые острова», «Болото Ламминсуо», «Болото Озёрное», «Гладышевский», «Линдуловская роща», «Озеро Мелководное», а также памятник природы «Остров Густой»;
- на территории Выборгского района встречается и обитает более 38 видов птиц, промысловые звери представлены 18 видами, около 40 видов рыб;
- из полезных ископаемых имеют значение минеральные строительные материалы: граниты, пески, щебень, гравий, керамические глины.

Особенности промышленного комплекса.

Одни из наиболее развитых отраслей промышленности района — целлюлозно-бумажное производство и горнодобывающая промышленность.

Основной промышленный центр района — город Выборг. В нём сосредоточено множество предприятий самых различных производственных сфер:

Машиностроение (ОАО «Выборгский судостроительный завод», ЗАО «Приборостроитель», ООО «Хелкама Форсте Виипури», ОАО «Завод Пирс», ЗАО «Графо»)

Производство стройматериалов (ООО «Роквул-север», ООО «Выборгский завод строительных материалов», ОАО «Выборгский оконный завод», ООО «ТехноНиколь-Выборг»

Пищевая промышленность (ЗАО «Выборгский хлебокомбинат», ООО «Малета» в составе ООО «Национальный винный терминал», ООО «Вереск», ЗАО «Онега-транс»

Газопровод «Северный поток» - соединяет балтийское побережье России под Выборгом с балтийским берегом Германии в районе Грайфсвальда.

Особенности культурного и оздоровительного комплекса:

- Лютеранская кирха св. Марии Магдалины (Приморск), Укрепления Тронгзунда (Высоцк), Форт Ино, Линия Маннергейма;

- функционируют 7 музеев; 5 театров (в том числе детских); 5 концертных площадок, 242 спортивных сооружений.

Образовательный процесс ДОУ строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка.

<p>Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).</p>	<p>Информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. Задача: нивелировать (сгладить) агрессивность среды.</p>
<p>Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью.</p>	<p>Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. Задача: сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать</p>
<p>Сложность окружающей среды с технологической точки зрения.</p>	<p>Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. Задача: Освоение педагогами современных ИКТ технологий (идти «в ногу со временем»). Поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим). Формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.</p>
<p>Быстрая изменчивость окружающего мира</p>	<p>Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. Задача: Овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире). Вооружить способами познания окружающего мира. Дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда), например знание правил безопасного поведения, и второстепенная.</p>
<p>Агрессивность окружающей среды и ограниченность</p>	<p>Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое.</p>

механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.	<p>Возрастание роли инклюзивного образования.</p> <p>Задача:</p> <p>Формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья.</p> <p>Формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.</p>
--	---

Воспитание выборжанина в ДОУ обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Помимо учреждений системы образования (дошкольных образовательных организаций, школ, учреждений дополнительного образования) участие в воспитательной деятельности принимают различные учреждения культуры. Все перечисленное позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького выборжанина.

Организации	Направления взаимодействия
МБУК «Межпоселенческая библиотека МО «Выборгский район» ЛО» ул. Рубежная, д.16	-информационные беседы с дошкольниками, игровые познавательные программы в библиотеке; -познавательные прогулки; -оказание помощи педагогическому коллективу и дошкольнику в поисках информации; -передвижной фонд библиотеки, состоящий из методических пособий, детской, периодических изданий -пополнение и регулярный обмен новинками литературы и книгами по запросу
Театр «Святая крепость»	- творческое сотрудничество в целях совершенствования системы художественно – эстетического воспитания и духовного формирования детей средствами и методами театрального искусства
МБОУ «Средняя образовательная школа №13 г. Выборга»	-преемственность в реализации программы дошкольного и начального общего образования.
Вереск – АРТ – Студио	-совместное проведение различных мероприятий
Отдел пропаганды УГАИ ГУВД	- проведение практических занятий и бесед по теме «Безопасность дорожного движения»
Центр диагностики и консультирования	- проведение ПМПК с целью выявления возможных проблем в обучении и развитии; определение образовательного маршрута.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Образовательная деятельность, формы, способы, методы и средства реализации Программы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная программа детского сада решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Содержание Программы включает совокупность нижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Педагогическое взаимодействие рассматривается как интеграция форм целеполагания, отбора содержания, способов и форм организации, оценки достигнутых результатов. Для него характерен постоянный обмен информацией, действиями и отношением между педагогом и детьми на всех этапах.

Сам образовательный процесс строится на основании уважения детской индивидуальности, учета готовности к освоению предъявляемых требований и исключение принуждения и насилия, с опорой на достижения предыдущего этапа развития.

2.1.2. Особенности организации образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Цель:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

Задачи		
Оздоровительные	Образовательные	Воспитательные
•охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма •всестороннее физическое совершенствование функций организма	•формирование двигательных умений и навыков •развитие физических качеств •овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.	•формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями •разностороннее гармоничное - развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

<ul style="list-style-type: none"> • повышение работоспособности и закаливание 		
---	--	--

Направления физического развития

<p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связанной с выполнением упражнений направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость • способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики • связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) 	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.</p>
--	---	--

Принципы физического развития

<i>Дидактические</i>	<i>Специальные</i>	<i>Гигиенические</i>
<p>Систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательности активность ребенка; наглядность.</p>	<p>Непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность.</p>	<p>Сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса; осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.</p>

Методы физического развития

<i>Наглядный</i>	<i>Словесный</i>	<i>Практический</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями

наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	• Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция	• Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме			
Средства физического развития					
Двигательная активность, занятия физкультурой	Музыкальные занятия	Психогигиенические и Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)			
Физкультурные занятия; Утренняя гимнастика; Бодрящая гимнастика после сна; Подвижные игры; Физкультминутки	Логоритмика, ритмопластика; Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; Самостоятельная двигательльно-игровая деятельность детей.	Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования на улице; Закаливающие процедуры гигиена сна, питания, занятий; Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей на прогулке; Оздоровительная ходьба на прогулке.			
Виды здоровьесберегающих технологий					
Технологии сохранения и стимулирования здоровья: стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики.	Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж биологическая обратная связь (БОС)	Коррекционные технологии: арттерапия, музыкотерапия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, биоэнергопластика, артикуляционная гимнастика.			
Психологическая безопасность					
Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня
Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса					
Учет гигиенических требований	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на зону ближайшего развития

Формы работы с детьми и родителями			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьями воспитанников
Утренняя гимнастика (традиционная, сюжетная, игрового направления, с использованием элементов танцевальных движений, ритмической гимнастики, хороводов). Бодрящая гимнастика после сна. Дыхательная гимнастика, Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры – соревнования.	Физкультурные занятия: - учебно-тренирующего характера; - сюжетные; - игровые; - комплексные; контрольно-диагностические; - тематическая проектная деятельность.	Рассматривание познавательных книг, тематических иллюстраций, фотографий. Подвижные игры, игры на развитие ловкости, игры с элементами спорта. Сюжетно-ролевые игры.	Вовлечение родителей в образовательный процесс: - физкультурные праздники, досуги; - семейные проекты.

Связь с другими направлениями развития дошкольников

Социально-коммуникативное развитие	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу организации и проведения подвижных игр, соревнований, эстафет; практическое овладение воспитанниками нормами речи</p> <p>Формирование потребности в здоровом образе жизни, понятий «полезная и вредная» пища</p> <p>Формирование основ безопасного поведения при проведении соревнований, игр; а также соблюдение правил подвижных игр</p>
---	--

	<p>Реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», воспитание у детей чувства товарищества, взаимоподдержки и взаимовыручки</p> <p>Формирование трудовых умений и навыков, связанных с изготовлением атрибутов для подвижных игр, с организацией спортивного пространства для проведения различных соревнований, эстафет (размещение спортивного инвентаря)</p> <p>Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» (формирование умения действовать в ситуации взаимодействия с взрослым (вызов скорой помощи и т.п.) с учетом общепринятых норм и правил поведения)</p>
Познавательное развитие	Формирование трудовых умений и навыков, направленных на создание условий для здорового образа жизни (уборка помещений, проветривание и т.п.), воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; знакомство с профессиями, связанными со здоровьем людей (врач, медсестра)
	Сенсорное развитие (различение цвета, формы). Формирование умения рассчитывать на «первый - второй», «первый - третий», «по порядку номеров», элементарных математических представлений Развитие крупной и мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве
Речевое развитие	Использование художественных произведений для обогащения знаний детей о различных видах спорта (зимних, летних)
Художественно-эстетическое развитие	<p>Развитие детского творчества, умения создавать сюжетные картины с изображением различных видов спорта</p> <p>Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности</p>

ДОУ обеспечивает оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Двигательный режим разработан с учётом действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»)

Режим двигательной активности					
Формы работы	Виды	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		1,6 мес. – 3 года	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет

Физкультурные занятия	в помещении	3 раза в неделю 10	3 раза в неделю 15	3 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25	2 раза в неделю 30
	на улице	-	-	-	1 раза в неделю 25	1 раза в неделю 30
Музыкальные занятия	в помещении	2 раза в неделю 10	2 раза в неделю 15	2 раза в неделю 15	2 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно 5	ежедневно 7	ежедневно 10	ежедневно 15	ежедневно 15
	подвижные и спортивные игры и упражнения (включая прогулку)	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 5	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 7	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15
	физкультминутки (во время занятий)	по мере необходимости (до 1 мин.)	по мере необходимости (до 2 мин.)	по мере необходимости (до 2 мин.)	по мере необходимости (до 2 мин.)	по мере необходимости (до 2 мин.)
	физкультурные паузы (между занятиями)	-	-	5	5	5
	оздоровительный бег	-	-	-	2	2
	индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно 10	ежедневно 10	ежедневно 10	ежедневно 10	ежедневно 10
	бодрящая гимнастика после сна	5	7	10	15	15
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 15	1 раз в месяц 15	1 раз в месяц 25	1 раз в месяц 30	1 раз в месяц 35
	физкультурный праздник	-	2 раза в год до 30	3 раза в год до 30	3 раза в год до 40	3 раза в год до 45
	день здоровья	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
	неделя здоровья	1 раза в год	1 раза в год	1 раза в год	1 раза в год	1 раза в год

Формирование предпосылок универсальных учебных действий

У воспитанника сформированы умения и навыки необходимые для реализации двигательной активности, ребенок в этом возрасте умеет:

- использовать спортивный инвентарь и оборудование по назначению;
- выполнять упражнения по собственной инициативе;
- прыгать в длину, высоту, через скакалку; умеет перестраиваться в колонну, в круг, в шеренгу;
- метать предметы правой и левой рукой, отбивать и ловить мяч.

У воспитанника сформировано умение соблюдать принципы здорового образа жизни:

- самостоятельно организовывать рациональный режим двигательной активности,
- использовать различные виды закаливания;
- использовать специальные упражнения для укрепления своих органов и систем;
- соблюдать правила рационального питания.
- работать по правилу и образцу.
- слушать взрослого и выполнять инструкцию.
- сосредоточенно действовать в течение 30 минут.
- осуществлять перенос функций в различные области применения.
- удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.
- выбирать для себя вид деятельности из предложенной на выбор.
- видеть ошибку и исправлять её

2.1.3. Особенности организации образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков).

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами. Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

В образовательном процессе используется развивающий потенциал игры, как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста.		
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	
Игры-экспериментирования: • Игры с природными объектами • Игры с игрушками	Обучающие: • Развивающие • Подвижные • Музыкально-дидактические • Компьютерные	
Сюжетные самостоятельные игры • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные • Подвижные	Досуговые игры: • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Народные • Семейные	Тренинговые игры: • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные

Принципы организации игры в педагогическом процессе

- Позиция «играющего партнера» на протяжении всего дошкольного возраста.
- Открытие и усвоение нового, более сложного способа построения игры.
- 3-5 лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);
- 5-7 лет – сюжетно сложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).
- Включение в процесс развития игры совместную игру педагога с детьми и создание условий для самостоятельных игр детей.
- Взаимодействие воспитателя с детьми в свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.
- Совместная игра воспитателя и детей предполагает свободный «выход и вход» участников.

Функции игры в педагогическом процессе, понимаются как средство:

- общения с ребенком;
- обучения;
- воспитания;
- развития;
- изучения ребенка;
- коррекции;
- здоровьесбережения;
- формирования позитивной «Я – концепции»

Способы поддержки детской инициативы в игровой деятельности

Создание разнообразной иницирующей предметно - игровой среды, обеспечивающей возможность ребенку осуществлять выбор игры в соответствии с его интересами.

Привлечение детей к созданию интерактивной среды.

Создание проблемно – игровых, поисково - исследовательских ситуаций.

Организация совместной игровой деятельности детей с родителями.

Основные положения дошкольной педагогики и психологии использования разных видов игр в образовательной деятельности			
Формирование новых качеств личности и психики дошкольника		Удовлетворение основных потребностей ребенка	
- коммуникативные способности; - воображение и фантазия; - произвольность поведения; - способность к символическим замещениям; - способность к преобразованию; - целеполагание, умственный план действий и др.		- в общении; - в познании; - в самовыражении, активности, самостоятельности, свободе; - в движении; - в радости; - в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.	
Уровни овладения игровой деятельностью			
Узнавание	Воспроизведение под руководством	Самостоятельность	Творчество
Игровая деятельность ребенка – дошкольника			
Обогащение жизненного опыта ребенка яркими впечатлениями	Совместная игра	Самостоятельная игра	Творческая игра
Руководство игровой деятельностью			
Воспитатель «артист, фокусник»	Воспитатель партнер и хороший собеседник	Воспитатель наблюдатель, «дирижер»	Воспитатель «очарованный зритель»
Компоненты патриотического воспитания			
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру).	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)	
О культуре народа, его традициях, творчестве; О природе родного края и страны, деятельности человека в природе; История родного края, страны, отраженная в названиях улиц, памятниках;	Восхищение народным творчеством; Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; Интерес к жизни родного города и страны; Гордость за достижения своей страны;	Труд; Игра Продуктивная деятельность; Музыкальная деятельность; Познавательная деятельность.	

Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг).	Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; Любовь к родной природе, родному языку; Уважение к человеку - труженику желание принимать посильное участие в труде.	
---	--	--

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно-безопасно».
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Принцип системности работы по ОБЖ (ежедневно, в разных видах детской деятельности).
- Развивающий принцип образования: развитие внимания, наблюдательности, навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке, предвидение возможностей опасного в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.
- Рассматривание и активизация различных жизненных ситуаций, проигрывание их в реальной обстановке или игровой обстановке.
-

Методы и приемы организации трудового воспитания

<i>Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок.</i>	<i>Методы по созданию у детей практического опыта трудовой деятельности.</i>
Решение небольших логических задач, отгадывание загадок.	Приучение к положительным формам общественного поведения.
Приучение к размышлению, эвристические беседы.	Показ действий.
Беседы на этические темы.	Примеры взрослого и детей.
Чтение художественной литературы.	Целенаправленное наблюдение.
Рассматривание иллюстраций.	Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер).
Рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение.	Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
Просмотр видеофильмов.	Создание контрольных педагогических ситуаций.
Задачи на решение коммуникативных ситуаций.	

Формирование предпосылок универсальных учебных действий

Сформировано умение управлять своим поведением в соответствии с первичными ценностными ориентациями:

- пользуется вербальными и не вербальными средствами общения с детьми и взрослыми;
- способен изменять стиль общения с взрослым и сверстником в зависимости от ситуации;
- слушает взрослого и действует по правилу и образцу;
- правильно оценивает результат;
- знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, безопасного поведения в быту, социуме и природе;
- даёт нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- определяет базовое эмоциональное состояние партнёров по общению;
- проявляет толерантное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Сформировано способность планировать свои действия для достижения конкретной цели:

- выбирает деятельность, обосновать свой выбор;
- оценивает свои возможности, соблюдает правила, преодолевает трудности в играх с правилами;
- договаривается и соблюдает ролевое поведение;
- поддерживает опрятность своего внешнего вида;
- действует в соответствии с алгоритмом трудового процесса.

Сформировано умение рассказать о себе (дата рождения, адрес, телефон) и своей семье (ФИО родителей и их профессии).

- самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач;
- предлагает собственный замысел и воплощает в рассказе, рисунке, постройке;
- работает по правилу и образцу;
- слушает взрослого и выполняет инструкцию;
- сосредоточенно действует в течение 30 минут;
- осуществляет перенос функций в различные области применения;
- удерживает задачу на протяжении всего времени выполнения задания;
- выбирает для себя вид деятельности из предложенной на выбор;
- видит ошибку и исправляет её.

2.1.5 Особенности организации образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Направления познавательного развития			
Развитие сенсорной культуры		Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	
Формирование элементарных математических представлений		Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	
Формы работы с детьми по познавательному развитию			
Сюжетная игра	Рассматривание	Наблюдение	Игра-экспериментирование
Конструирование Экскурсия	Исследовательская деятельность	Развивающая игра	Рассказ
Интегративная деятельность	Проблемная ситуация	Беседа	Проектная деятельность
Ситуативный разговор	Создание коллекций.		
Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста			
Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания		Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами	
Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности		Организация обучения детей, предполагающая использование детьми <i>совместных действий</i> в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует <i>активное речевое общение детей со сверстниками</i>	
Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог - дети”, “дети - дети”			
Организация речевого общения детей		Организация обучения детей.	
Организация разнообразных форм взаимодействия			
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.	Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль	Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения,	

Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах	воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах	способствует возникновению познавательного интереса
---	---	---

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП:

- Формировать представление о числе;
- Формировать геометрические представления;
- Развивать сенсорные возможности;
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин);
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин;
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

Традиционные направления					
Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентация в пространстве	Ориентация во времени
Принципы организации работы					
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»	и	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий		Возможность сочетания самостоятельной деятельности и детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
Формы работы					

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст)	Демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст)	Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст)	Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)	Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)			
Занятие с четкими правилами, фиксированной продолжительности (подготовительная группа)			Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (подготовительная группа)				
<i>Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)</i>							
<i>Экспериментирование как методическая система экологического воспитания дошкольников</i>							
<i>Опыты</i>							
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания			Поисковая деятельность как нахождение способа действия				
Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)			Опыт-доказательство и опыт-исследование				
Кратковременные и долгосрочные							
<i>Основные направления ознакомления ребенка с миром природы</i>							
<i>Содержание образования</i>							
Живая природа		Неживая природы		Растения			
Грибы		Воздух		Почва			
Животные		Человек		Вода			
<i>Методы ознакомления дошкольников с природой</i>							
<i>Наглядные</i>			<i>Практические</i>		<i>Словесные</i>		
Наблюдения	Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра	Труд в природе	Элементарные опыты	Рассказ	Беседа	Чтение
кратковременные длительные определение состояния предмета по отдельным признакам. восстановление картины целого по отдельным признакам.		Дидактические игры: - предметные, Настольно-печатные, -словесные, -игровые упражнения	Индивидуальные поручения. Коллективный труд.				

	и игры – занятия. Подвижные игры. Творческие игры.				
Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром					
Сформировать у ребенка знания о себе как о представителе человеческого рода.	Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, о разнообразной деятельности детей.	На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям.			
Триединая функция знаний о социальном мире					
Знания должны нести информацию (информативность)	Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность)	Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)			

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизация, подвижные)
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.

Индивидуальные беседы

Повышающие познавательную активность	Вызывающие эмоциональную активность	Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Коррекции и уточнения детских представлений
Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей	Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа

Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Сочетание разнообразных средств на одном занятии		
--	--	--	--

Формирование предпосылок универсальных учебных действий

- проявляет познавательный интерес;
- анализирует эффективность источников информации в условиях проектной деятельности;
- оформляет результаты проектно – исследовательской деятельности;
- находит способы решения проблемных ситуаций;
- любит экспериментировать;
- самостоятельно действует в повседневной жизни;
- при затруднениях обращается за помощью к взрослому, задает вопрос.
- пользуется знаниями о целостной картине мира:
- проявляет толерантное отношение к жителям Земли;
- называет представителей флоры и фауны планеты Земля;
- наблюдает и фиксирует результаты наблюдений (небесные объекты, смена времен года дня и ночи, погодные явления, жизнедеятельность всего живого на планете);
- рассказывает о стране, родном крае, о её природе и достопримечательностях;
- рассказывает о людях разных профессий.
- применяет накопленный опыт познания действительности, через изучение объектов, ситуаций, явлений, на основе выделенных признаков (цвет, форма, назначение, расположение, размер, количество, число, часть и целое, пространство и время).
- самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач.
- предлагает собственный замысел и воплощает в рассказе, рисунке, постройке.
- осуществляет перенос функций в различные области применения.
- работает по правилу и образцу.
- слушает взрослого и выполнять инструкцию.
- сосредоточенно действует в течение 30 минут.
- правильно держит и использует орудия письма и инструменты.
- удерживает задачу на протяжении всего времени выполнения задания.
- выбирает для себя вид деятельности из предложенной на выбор.
- видит ошибку и исправляет её.

2.1.6. Особенности организации образовательной деятельности

по образовательной области «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.

- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи.
- Культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи:

- Взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Коммуникативно -деятельностного подхода к развитию речи.
- Развития языкового чутья.
- Формирования элементарного осознания явлений языка.
- Взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Обогащения мотивации речевой деятельности.
- Обеспечения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей		
Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение		
Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения		
Формирование грамматического строя: <ul style="list-style-type: none"> • Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам) • Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). 		
Развитие связной речи: <ul style="list-style-type: none"> • Диалогическая (разговорная) речь • Монологическая речь (рассказывание) • Словообразование 		
Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове		
Воспитание любви и интереса к художественному слову		
Методы развития речи		
Наглядные	Словесные	Практические
Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам	Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть; Пересказ; Обобщающая беседа; Рассказывание без опоры на наглядный материал	Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Средства развития речи		
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях

Приобщение к художественной литературе

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству.
- Воспитывать культуру чувств и переживаний.
- Приобщать к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Формы				
Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение литературного произведения	Инсценирование литературного произведения Театрализованная игра
Игра на основе сюжета литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного		Сочинение по мотивам прочитанного.	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формирование предпосылок универсальных учебных действий

- различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.
- выполняет звуко – буквенный анализ слова.
- употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения, умеет обосновать свой выбор.
- пересказывает и драматизировать небольшие литературные произведения.
- составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.
- называет некоторые жанры детской художественной литературы и понимает их на слух (рассказ, сказка, стихотворение, басня, малые формы фольклора).
- интонационно выразительно декламирует небольшой текст.
- задает вопросы и отвечать, поддерживать диалог.
- самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности.

- предлагает собственный замысел и воплощает в рассказе.
- работает по правилу и образцу.
- слушает взрослого и выполнять инструкцию.
- сосредоточенно действует в течение 30 минут.
- осуществляет перенос функций в различные области применения.
- удерживает задачу на протяжении всего времени выполнения задания.
- выбирает для себя вид деятельности из предложенной на выбор.
- видит ошибку и исправляет её.
- правильно держит и использует орудия письма и инструменты.

2.1.7. Особенности организации образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых являются эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусств.

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления художественно – эстетического развития						
Рисование	Лепка	Аппликация	Художественный труд	Дизайн	Творческое конструирование	Музыкальное развитие
Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте						
Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира		Художественное восприятие произведений искусства		Художественно-изобразительная деятельность	
Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы	Дать детям представление о том, что все люди трудятся Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. Формировать интерес к окружающим предметам Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять		Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства Учить выделять средства		Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов,	

<p>Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу</p> <p>Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя</p>	<p>ярко выраженные свойства, качества предмета</p> <p>Различать эмоциональное состояние людей.</p> <p>Воспитывать чувство симпатии к другим детям</p>	<p>выразительности в произведениях искусства</p> <p>Дать элементарные представления об архитектуре</p> <p>Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками</p> <p>Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре</p>	<p>упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение</p> <p>Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен</p> <p>Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа</p> <p>Развивать воображение, творческие способности</p> <p>Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)</p> <p>Знакомить с разнообразием изобразительных материалов</p>
--	---	---	---

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

<i>Эстетическое восприятие мира природы</i>	<i>Эстетическое восприятие социального мира</i>	<i>Художественное восприятие произведений искусства</i>	<i>Художественно-изобразительная деятельность</i>
<p>Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры</p> <p>Подводить к умению</p>	<p>Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях</p> <p>Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей</p> <p>Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира</p> <p>Формировать знания о Родине, Москве</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес</p> <p>Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства</p> <p>Учить выделять средства выразительности в</p>	<p>Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать эстетические чувства.</p> <p>Учить создавать художественный образ.</p> <p>Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности,</p>

одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение	Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки	произведения искусства Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. Развивать представления детей об архитектуре Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма. Содействовать эмоциональному общению Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи	придумывать, фантазировать, экспериментировать. Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события. Развивать способности к художественному творчеству детей. Учить животных, человека в движении. Учить использовать в изодейтельности разнообразные изобразительные материалы.
--	---	--	--

Организация детского конструирования

Творческое	Техническое
Создание замысла	Воплощение замысла

Виды детского конструирования

Из строительного материала	Практическое и компьютерное	Из деталей конструкторов
Из бумаги	Из природного материала.	Из крупно - габаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию

Конструирование модели по	Конструирование по условиям	Конструирование по образцу
Конструирование замыслу по	Конструирование по теме	Каркасное конструирование

Конструирование по чертежам и схемам

Взаимосвязь конструирования и игры

Младший дошкольный возраст:

игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст:

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи воспитательно-образовательной работы:

- Развитие музыкально-художественной деятельности.
- Приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы					
Слушание	Пение	Музыкально - ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального	
Методы музыкального развития					
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
Формы музыкального развития					
Фронтальные музыкальные занятия	Праздники и развлечения	Индивидуальные музыкальные занятия	Интеграция музыкального воспитания с другими образовательными областями		
Комплексные. Тематические. Традиционные.	Игровая музыкальная деятельность.	Творческие занятия. Развитие слуха и голоса. Упражнения в усвоении танцевальных движений. Обучение игре на музыкальных инструментах.	Совместная деятельность взрослых и детей.		
	Театрализованные музыкальные игры.	Театрализованная деятельность. Оркестры. Ансамбли.			

	Музыкально-дидактические игры. Игры с пением. Ритмические игры.		
--	---	--	--

Формирование предпосылок универсальных учебных действий

Сформированы умения необходимые для осуществления продуктивной деятельности:

- создает изображения, модели одного и того же предмета из различных видов конструктора, бумаги, глины и других материалов по рисунку, словесной инструкции и собственному замыслу, применяя разные способы создания объекта;
- работает в паре, в подгруппе, в группе для реализации детского художественного творчества;
- различает виды искусства (декоративно – прикладное искусство, живопись, графика, скульптура) и жанры живописи;
- отражает свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
- самостоятельно реализовывает творческую музыкальную и театрализованную деятельность.
- ритмично двигается в соответствии с характером музыки (индивидуально и коллективно)
- поет в сопровождении музыкального инструмента (индивидуально и коллективно)
- правильно держит и использует инструменты для художественно – творческой деятельности.
- осуществляет перенос функций в различные области применения.
- работает по показу.
- слушает взрослого и выполняет инструкцию.
- сосредоточенно действует течение 30 минут.
- правильно держит и использует орудия письма и инструменты.
- удерживает задачу на протяжении всего времени выполнения задания.
- выбирает для себя вид деятельности из предложенной на выбор.
- видит ошибку и исправляет её.

2.1.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Непрерывная образовательная деятельность.

Цель обучения – оказание ребенку помощи в присвоении общечеловеческой культуры, в способах освоения окружающего, в способах создания нового. Обучение опирается не на то, что может ребенок сейчас, а на его потенциальные возможности. При обучении важно различать *информацию и знания*. Информацию можно передать, а знанием становится информация «знаемая», то есть та, которая стала регулятором деятельности. *Объяснение* – это не рассказ, так как, объясняя, необходимо учитывать, что знает другой человек, как воспринимает материал. Нельзя объяснять все, необходимо оставлять «белые пятна», которые ребенок заполняет сам. *Организация диалогового*

общения в ходе образовательной деятельности. Диалог – личностное взаимодействие партнеров, где человек выражает себя. Единицы диалога: вопрос, ожидание ответа, реплика, обобщение высказывания, утверждение. *Организация сотрудничества детей в ходе образовательной деятельности.*

В ДОУ, в соответствии с ФГОС ДО, реализуется трехчастная модель образовательного процесса.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
<p>Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.</p>	<p>1)Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;</p> <p>2)Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).</p>
<p>1.Непрерывная образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. 2.Решение образовательных задач в ходе режимных моментов 3.Ребенок – субъект взаимодействия со взрослым (сотрудничество взрослого и ребенка; ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому; ребенок активен не менее взрослого). 4.Гибкость в организации образовательного процесса, учет потребностей и интересов детей. 5.Организация детской деятельности в различных, адекватных дошкольному возрасту формах. 6. Диалог (общение) взрослого и ребенка. 7. Рассадка взрослых и детей «по кругу». 8. Необязательность участия в образовательном процессе. 9. Основной мотив участия (неучастия) в образовательном процессе – наличие (отсутствии) интереса у ребенка. 10. Трудности в осуществлении контроля образовательного процесса.</p>	<p>Актуальная предметно - развивающая среда</p>

**Содержание образования в группах общеразвивающей направленности:
обязательная часть основной образовательной программы дошкольного
образования**

Направление развития детей	Раздел программы
Познавательное развитие детей.	«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» «Ознакомление с окружающим» «Формирование элементарных математических представлений» «Конструирование»
Речевое развитие детей.	«Обучение грамоте» «Чтение художественной литературы» Развитие речи
Физическое развитие детей	«Физическое развитие» «Здоровье»
Художественно-эстетическое развитие детей	«Развитие детского творчества» «Приобщение к изобразительному искусству» «Музыка»
Социально -коммуникативное развитие детей	«Ознакомление с окружающим» «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» «Труд» «Безопасность»

- Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:
- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности,
 - режимных моментов,
 - самостоятельной деятельности детей,
 - взаимодействия с семьями детей и другими социальными партнерами.

Формы реализации программы по реализации образовательных областей

Образовательная деятельность в режимных моментах	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Физическое развитие	Проектная деятельность тематического характера	Рассматривание познавательных книг, тематических иллюстраций, фотографий.	<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми: врачами, спортсменами, пожарными и др.)</i>
Утренняя гимнастика Бодрящая гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. Нетрадиционные приемы и методы оздоровления (ароматерапия, дыхательная гимнастика, игровой точечный массаж и др.) Ситуативные разговоры с детьми, чтение и обсуждение познавательных книг, рассматривание иллюстраций по темам.	Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Пересказ, составление описательных рассказов,	Настольно-печатные игры. Подвижные игры. Игры с элементами спорта. Тематические сюжетно-ролевые игры, игры-имитации,	«Гость группы» (встречи с интересными людьми: врачами, спортсменами, пожарными и др.) Совместные досуги и

<p>Решение игровых задач и проблемных ситуаций, дидактические игры. Изготовление дидактических пособий. Проектная деятельность; создание коллажей, тематических альбомов.</p>	<p>речевое творчество. Наблюдения. Экскурсии. Опыты, игры-экспериментирования.</p>	<p>хороводные игры, игры-диалоги, драматизация, игры-инсценировки. Отражение впечатлений по конкретной тематике в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>праздники Викторины Семейные проекты Маршруты выходного дня.</p>
<p>Социально- коммуникативное развитие</p>			
<p>Совместные с воспитателем и сверстниками игры. Специальные игры и игровые ситуации на развитие коммуникации Ситуативные разговоры, игровые и проблемные ситуации, ситуации морального выбора Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Совместная деятельность с детьми других групп.</p>	<p>Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.)</p>	<p>Совместные со сверстниками игры. Решение проблемно-игровых ситуаций.</p>	<p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i> Консультации, Игротеки; Круглые столы печатный выпуск журнала «_____», страница на сайте «Для вас родители»</p>
<p>Познавательное развитие</p>			
<p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования, исследования. Беседы, рассказы познавательного характера. Отгадывание и создание загадок, ребусов. Оформление уголка природы. Конструирование. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>Создание тематических коллажей. Творческие задания. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Ритмика, ритмопластика, логоритмика.</p>	<p>Продуктивная деятельность по мотивам литературных произведений.</p>	
<p>Речевое развитие</p>			
<p>Специальное моделирование ситуаций общения. Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы. Специальные коммуникативные игры. Словесные дидактические игры. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение загадок. Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. Разновозрастное общение. Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров. Оформление тематических выставок книг.</p>	<p>Альбом «Устами младенца»</p>		
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>			

<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Дидактические игры.</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства</p> <p>Рисование, лепка, аппликация, художественный труд.</p> <p>Творческие задания.</p> <p>Использование музыки при проведении режимных моментов.</p> <p>Музыкальные подвижные игры.</p> <p>Ритмика и ритмопластика.</p> <p>Утренняя гимнастика . под музыку.</p> <p>Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.</p> <p>Музыкально-театрализованные игры и представления.</p> <p>Концерты-импровизации.</p>			
--	--	--	--

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности и, прежде всего, в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка-дошкольника.

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе, являются игровые обучающие ситуации, в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

- **игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами** (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

- **игровые обучающие ситуации с литературными персонажами** построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

- **игровые обучающие ситуации-путешествия**, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

Особенности работы по созданию игровой мотивации на разных возрастных этапах:

Младший возраст – мотивация в самом материале. У каждого ребёнка свой материал – это важно! Материал сам ставит задачу! Проблема в том, чтобы успеть замотивировать, пока они сами не начали с ним действовать.

Средняя группа – можно привести персонаж т.к. в этом возрасте детьми уже освоены роли.

Старшая группа – (сюжеты, сюжетосложения) – главное не персонажи, а сюжеты (передал письмо, самого персонажа нет, а есть письмо). Сюжеты могут быть продолжительными (путешествие на машине времени). В ходе непосредственно образовательной деятельности может использоваться небольшая атрибутика, установленные роли, меняющиеся роли.

Подготовительная группа – игры с правилами, дети следят за выполнением правил. Используется игра-соревнование с установкой на выигрыш (используются фишки). Дать возможность каждому ребёнку побывать в ситуации выигрыша и проигрыша.

Виды детской деятельности

Ранний возраст (1,5-3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Виды детской деятельности
в дошкольном возрасте (3-8 лет)**

<p align="center">Игровая</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Форма активности ребенка, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. • Является ведущей для ребенка-дошкольника. • В организованной образовательной деятельности выступает в качестве интегрирующей основы решения всех образовательных задач и позволяет решать реальные образовательные задачи в воображаемой (условной) ситуации. • В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности, основной формой организации образовательного процесса детского сада. • Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. • Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня)
<p align="center">Коммуникативная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. • Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). • Отдельно представлена в расписании организованной образовательной деятельности, а также включается во все виды детской деятельности.

<p>Познавательно-исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение средств и способов познания (моделирование, экспериментирование), способствующая формированию целостной картины мира. • Широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения. • Сенсорное и математическое развитие. • Представлена в сетке организованной образовательной деятельности, а также осуществляется в режимных моментах.
<p>Изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Форма активности ребенка, в результате которой создается творческий «продукт». • Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация) • Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием художественного восприятия. • Представлена в расписании организованной образовательной деятельности, а также осуществляется в режимных моментах.
<p>Конструирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Форма активности ребенка, в результате которой создается творческий «продукт». • Направлена на развитие пространственного мышления, творчества, формирование способности видеть будущий результат. • Из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и бросовый материал. • Организация конструирования осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении себя на место событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. • Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы и фольклора, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. • Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. • Ежедневная традиция.
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Форма активности ребенка, требующая приложения усилий и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

	<ul style="list-style-type: none"> • Организуется в помещении и на улице. • Включает обучение детей общим специальным трудовым умениям, характерным для каждого возрастного периода. В младшем возрасте это формирование навыков самообслуживания, в средней группе дети овладевают умениями хозяйственно-бытового труда, в старших группах наиболее значимо освоение умений ручного труда. • Осуществляется в режимных моментах.
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Форма активности ребенка, дающая возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. • Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. • Организуется в процессе организованной образовательной деятельности, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ. • Также осуществляется в режимных моментах.
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Форма активности ребенка, позволяющая решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции. • Организуется в процессе физкультурных занятий, которые проводятся руководителем физического воспитания, воспитателями ДОУ в физкультурном зале, в групповых помещениях на воздухе. • Также осуществляется в режимных моментах.

2.1.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви дружбы, заботы, помощи.

Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Сложностью в организации культурных практик является доминирование предметного обучения над самостоятельной деятельностью детей, нацеленность педагогов на проверку запоминания детьми информации, отсутствие условий для индивидуализации.

В ДОУ используются следующие культурные практики:

Правовые практики – это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

Правовые практики способствуют:

воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово; воспитывают уважение к достоинству и личным правам другого человека; вовлечению в деятельность соответствующую общественным нормам и правилам поведения.

Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.

интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации личности ребенка в детской деятельности - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:

физического развития ребенка – как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

эмоционально-ценностного развития – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

духовного развития – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

Практики свободы - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях, созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;

овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Практики расширения возможностей ребенка – практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности.

Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;

в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

Пути интеграции различных образовательных областей

Реализация принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском саду предусматриваются следующие варианты интеграции:

- Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие и т.д.).

- Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.)

- Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д.

Использование интегрированных форм в ДОУ:

Форма	Интегрированные виды деятельности
Викторины	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы фольклора Музыкальная
Выставка	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная, Конструирование
Концерт	Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная
Конкурсы	Игровая Коммуникативная

	Познавательная-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Музыкальная Двигательная Конструирование
Проекты	Коммуникативная Игровая Познавательная-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Музыкальная Конструирование
Праздники и досуги	Игровая Коммуникативная Познавательная-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная Музыкальная Двигательная

Образовательная деятельность может организовываться и в режимных моментах. Она направлена на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); — беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
 - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

2.1.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для детей 1,5- 3 лет

Приоритетная сфера инициативы – исследовательская деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.
- Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей.
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями, знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности.
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).
- Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми.
- Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания дет
- Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку.
- Содержать в доступном месте все игрушки и материалы.
- Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Для детей 3-4 лет

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя на поддержку детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать, любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- использовать в роли критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты;
- ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявляя деликатность и тактичность.

Для детей 4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание детской инициативы:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжетные игры, развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие, сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог, характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Для детей 5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и тепло, слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать инициативные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому – то;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и др.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Для детей 6-7 лет

Приоритетная тема инициативы – научение:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатам;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц;
- учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.1.10. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Важным компонентом в образовательном процессе детского сада является коррекционно-развивающее обучение и воспитание, позволяющие решать задачи своевременной эффективной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В ДОУ коррекционная работа осуществляется путем индивидуализации образовательного процесса с учетом здоровья детей.

Цель коррекционной работы детского сада – создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекции:

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Программа коррекции включает в себя взаимосвязанные модули (направления).

Данные модули отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОУ;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ДОУ (создание оптимальных условий для

физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

В ДОУ в штате работает педагог-психолог, действует психолого-медико-педагогический консилиум (далее ПМПк) с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, исходя из реальных возможностей детского сада.

В своей деятельности ПМПк реализует следующие задачи:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений развития или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в ДОУ возможностей;
- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности;
- организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей);
- консультирование родителей (законных представителей) педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка.

К основным функциям ПМПк относятся:

диагностическая – распознавание характера отклонений в поведении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников;

воспитательная – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям (законным представителям); непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним;

реабилитирующая – защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия.

По данным обследования составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

2.1.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями)

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- 1) изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье
- 2) знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников
- 3) информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- 4) создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- 5) привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- 6) поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются:

Доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.

Индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм и средств взаимодействия

2) учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

Сотрудничество, а не наставничество, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

Серьёзная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества.

Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

В знакомство родителей с Программой детского сада (наличие в свободном доступе);

В информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

здоровье и физическое развитие;

познавательное

речевое развитие;

социально-коммуникативное развитие;

художественно – эстетическое;

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, интернет и др.).

Принципы родительского образования

целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

адресности — учета образовательных потребностей родителей;

доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

участие заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Педагоги учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

ДОУ предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь ДОУ свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. ДОО поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь

Виды взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Сотрудничество-	это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
Взаимодействие -	способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.
Партнерство -	Это отношения обеих сторон на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Система взаимодействия с родителями.

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Мониторинговые исследования	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»
Создание условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; Помощь в создании предметно-развивающей среды; Оказание помощи в ремонтных работах;
Управление ДОО	Участие в работе родительского комитета, Управляющего Совета ДОО;
Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, фоторепортажи «Из жизни группы, «Мы благодарим»); Памятки; консультации, тренинги, мастер-классы. распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания;

<p>Воспитательно-образовательный процессе ДОУ, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми (гость группы) Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</p>
---	---

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями. Мы уверены, что для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ

Вариативная часть образовательной Программы детского сада реализует содержание парциальных программ:

«Ребёнок в мире поиска» / под редакцией О.В. Дыбиной. (реализация приоритетного познавательного направления)

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» / под редакцией Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

«Программы обучения детей плаванию в детском саду» / под редакцией Е.К. Вороновой.

«Ладушки» / под редакцией И. Каплунова, И. Новооскольцева.

«Выборгская земля – родина моя», составитель Авдошина Е.С. (реализация регионального компонента).

Реализация содержания данных программ, также адаптировано в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Вариативная часть образовательной программы сформирована участниками воспитательно-образовательного процесса и составляет 40 % от общего объема образовательной программы.

Общий объем вариативной части образовательной программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Формы работы с детьми:

игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры драматизации, игры на прогулке, имитационные;

чтение и обсуждение произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

создание ситуаций педагогических, морального выбора, беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога об интересных фактах и событиях, совместные рассуждения о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры – обсуждения;

наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные;

проектная деятельность, познавательно-исследовательская, экспериментирование, конструирование;

викторины, сочинение загадок; изготовление предметов для игр;

изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

оформление выставок детского творчества;

инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

театрализованные представления; рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, обсуждение средств выразительности;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, по мотивам знакомых сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения;

рисование иллюстраций к художественным произведениям;

творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

игра на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, драматизация песен;

танцы, показ взрослым танцевальных и музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей;

двигательная деятельность - игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки;

игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок;

сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Коллектив детского сада формирует вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений) с учетом видового разнообразия групп, потребностей и интересов воспитанников, региональной специфики и пр.

В программе «Ребёнок в мире поиска» определены содержание и задачи интеллектуально-личностного развития детей дошкольного возраста, решаемые в ходе поисково-познавательной деятельности. В ней отражены основные направления развивающей педагогической работы с дошкольниками, дана развёрнутая характеристика содержания основных тем («Живая природа», «Неживая природа», «Физические явления», «Человек», «Рукотворный мир») и блоков деятельности (информационный, действенно-мыслительный, преобразования), что поможет взрослому целостно представить содержание работы.

Цель программы состоит в создании условий для развития поисково-познавательной деятельности детей 3-7 лет как основы интеллектуально-личностного, творческого развития. Задачи программы:

1. Развитие у детей дошкольного возраста предпосылок диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и

взаимозависимостей, что в свою очередь способствует проявлению творческих способностей.

2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей).

3. Расширение перспектив поисково-познавательной деятельности путём включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия.

4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, самостоятельности, оценочного и критического отношения к миру.

Программа предполагает комплексное решение ряда задач познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, речевого развития детей, реализуемых в ходе их поисково-познавательной, экспериментальной и преобразующей деятельности.

Для реализации программы используем материал, представленный в следующих методических пособиях:

Дыбина О.В. «Что было до...»: Игры-путешествия в прошлое предметов., М., 2004 г.

Дыбина О.В. «Рукотворный мир»: Сценарии игр –занятий для дошкольников., М., 2002 г.

Дыбина О.В. «Неизведанное рядом»: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников., М., 2004 г.

Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем»: Занятия с дошкольниками., М., 2003 г.

Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы»: Сценарии игр – занятий для дошкольников., М., 2004 г.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности. Рекомендована Министерством образования РФ.

«Программы обучения детей плаванию в детском саду» реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Цель - обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливанию и укреплению детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорнодвигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Задачи программы:

- сохранять и укреплять здоровье детей;
- учить бережному отношению к своему здоровью, личной гигиене;
- развивать функциональные и адаптационные возможности детей и улучшать их работоспособность, закаливание организма;
- совершенствование ОДА, формирование правильной осанки;
- расширять и углублять представления и знания о пользе занятий плаванием;
- ознакомить детей с различными способами плавания; развивать психофизические качества и двигательные способности (выносливость, силу, ловкость, гибкость, координацию движений, дыхательные функции);
- формировать умения и навыки правильного выполнения плавания спортивным способом плавания;
- воспитывать интерес к активной деятельности в воде;
- воспитывать нравственно-волевые качества: смелость, настойчивость, чувства собственного достоинства, самостоятельность.

Программа составлена кандидатом педагогических наук, мастером спорта СССР Вороновой Е.К. с учетом возрастных особенностей физического развития дошкольников.

По каждой возрастной группе (младшей, средней, старшей) рассмотрены особенности двигательных навыков у детей, дана характеристика специфики обучения плаванию. Программа направлена на охрану жизни и укрепление здоровья, полноценного физического развития, формирование двигательных навыков и развитие физических качеств, на освоение культурно-гигиенических навыков, воспитание привычек к упорядоченному ритму жизни.

Целевые ориентиры на этапе завершения работы по оздоровительной программе:

- а)ребенок знает основные правила безопасности поведения на воде,
- б) ребенок знает правила личной гигиены; основы здорового образа жизни
- в) ребенок имеет представления о разных стилях плавания («кроль», «брасс», «дельфин»), о водных видах спорта
- г) ребенок умеет погружаться в воду с головой, выполнять выдох в воду;
- д) ребенок выполняет скольжение на груди и спине с опорой и без, с работой рук, с работой ног;
- е) ребенок плавает способом «кроль» («брасс»)- индивидуально, на груди и спине с полной координацией движений.

Способами определения результативности реализации данной программы является тестирование сформированности навыков плавания, которое проводится 2 раза в год (сентябрь, декабрь, май) в виде контрольных упражнений.

Программа «Ладушки» ориентирована на возраст детей от 3 до 7 лет. Цель программы – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Основная задача программы – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Основные методические принципы: создание непринужденной обстановки, целостность подхода в решении педагогических задач, соотнесение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

Программа включает в себя разработку музыкальных занятий на каждый месяц, а также поурочные конспекты. Наличие выписанного музыкального материала и аудиозаписей устраняет проблему поиска нотного и аудиоматериала. Музыкальный материал, данный в программе, не обязателен для педагога. Можно использовать любые произведения, лишь бы они были доступны детям для восприятия.

Целевые ориентиры на этапе завершения работы по программе:

1. Движение:

- а) ребенок двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;
- б) ребенок проявляет творчество (придумывает свои движения);
- в) ребенок выполняет движения эмоционально и выразительно;
- г) ребенок ориентируется в пространстве;
- д) ребенок выражает желание выступить самостоятельно.

2. Чувство ритма:

- а) ребенок правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы;
- б) ребенок умеет их составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах;
- в) ребенок ритмично играет на музыкальных инструментах, пробует держать ритм в двухголосной игре на музыкальных инструментах.

3. Слушание музыки:

- а) ребенок эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами), умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет;
- б) ребенок проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- в) ребенок различает двухчастную форму;
- г) ребенок различает трехчастную форму;
- д) ребенок отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- е) ребенок способен самостоятельно придумать сюжет к музыкальному произведению.
- ж) ребенок проявляет желание музицировать.

4. Пение:

- а) ребенок эмоционально и выразительно исполняет песни;
- б) ребенок способен инсценировать песню, придумывает движения для обыгрывания песен;
- в) ребенок узнает песню по любому фрагменту;
- г) ребенок проявляет желание солировать;
- ж) ребенок имеет любимые песни.

Диагностика по программе осуществляется в процессе музыкальных занятий, во время которых музыкальный руководитель с помощью воспитателя фиксирует уровень двигательных и певческих навыков детей, их интерес к слушанию музыки, чувство ритма.

Программа «Выборгская земля – родина моя» ориентирована на воспитание любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально – краеведческих знаний и творческой деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю;

воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;

формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края.

Содержание направлено на:

развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;

создание условий для развития личности;

обеспечение эмоционального благополучия ребенка;

приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;

создание условий для социального, культурного самоопределения;

творческой самореализации личности ребенка;

целостность процесса физического, умственного, и духовного развития личности ребенка;

укрепление психического и физического здоровья ребенка; взаимодействие педагога с семьей.

Содержание соответствует принципам:

принципам развивающего образования;

принципу интеграции образовательных областей;

положениям возрастной психологии;

критериям полноты, необходимости и достаточности.

Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики:

объем используемого содержания составляет не более 20% образовательной программы;

задачи по реализации содержания решаются через непрерывную образовательную деятельность, проектную деятельность в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности детей, исходя из содержания тематического планирования ;

темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, направленных на формирование целевых ориентиров дошкольника;

формы работы предполагают включение родителей в образовательный процесс.

Планируемые результаты освоения Программы:

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

-ребёнок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.

- ребёнок способен к проявлению толерантного отношения к другим национальностям.

Целевые ориентиры на этапе завершения работы по программе:

- развитие толерантности, эмпатии, межличностных отношений и повышение самооценки дошкольников

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека: ценностное отношение к России, к своей малой родине, государственной символике, народным традициям, к старшему поколению.

Характеристика особенностей развития детей ОВЗ в усвоении вариативной части.

Детям с ТНР присуще и некоторое отставание в познавательном развитии. Исследование и оценка неречевых процессов показывают, что наибольшие трудности наблюдаются при выполнении заданий по словесной инструкции. Дети испытывают трудности ориентирования в пространстве, во времени. Отмечаются недостаточная

координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Малая дифференцированность движений кистей рук, трудности формирования сложных серийных движений и действий отрицательно отражаются на продуктивной деятельности – лепке, рисовании, конструировании (И.Ф.Марковская, Е.А. Екжанова).

В физическом развитии детей с нарушением речи замечается отставание в моторном развитии, что неблагоприятно сказывается на общем развитии.

Качество усвоения программ вариативной части напрямую зависит от индивидуальных особенностей ребёнка, уровнем развития психофизических качеств, количеством диагнозов на одного ребенка и их спецификой, степенью нарушения познавательной и эмоционально – волевой сферы, особенностью восприятия, внимания, памяти и речи ребёнка.

2.2.2. Сложившиеся традиции ДОО:

Ритуалы и традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

<i>Минутки вхождения в день..</i>	Минутки вхождения в день проводятся утром, чтобы сразу же настроить ребенка на доброжелательность, спокойствие, любовь. Дети приветствуют друг друга, общаются, рассуждают, делятся впечатлениями о прошедшем дне. Для соответствующего настроения желательно использовать музыку.
<i>Минутки добра</i>	Проводятся в «общем кругу» (вечером) . Дети рассказывают какие хорошие поступки они совершили за день, какие сделали добрые дела. Говорят, друг другу добрые, ласковые слова.
<i>Минутки шалости</i>	Необходимы для облегчения работы воспитателя в момент, когда надо разрядить обстановку в группе и снять эмоциональное напряжение детей.
<i>Посиделки «Песни наших бабушек»</i>	Слушание и пение фольклорных произведений с просмотром репродукций/презентаций/видеофильмов.
<i>Помоги уснуть мне, сказка....</i>	Сон под чтение сказок соответственно возрасту (аудиозаписи)
<i>Приятного аппетита!</i>	Приглашение детей к столу, объявление меню и пожелание приятного аппетита.
<i>В гости к друзьям</i>	Посещение любой группы с дружеским визитом (для старшего возраста). Встреча друзей – для младшего.
<i>Театр пальчика и языка.</i>	Сопряженная гимнастика — упражнения выполняются в достаточно быстром темпе, в веселом настроении и со сменой поз. Гимнастика может проводиться начиная со средней группы со

	второго полугодия, когда у ребенка сформировались навыки артикуляционной и пальчиковой гимнастик.
<i>Минутка безопасности</i>	Ежедневное планирование во второй половине дня - кратковременное повторение и напоминание детям о ценностях здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, правилах безопасного поведения на улице.

Мероприятия проводятся в соответствии с комплексно-тематическим планированием, событиями календаря, итоговыми мероприятиями по проектной деятельности.

III. Организационный раздел

3.1 Обязательная часть

3.1.1. Кадровое обеспечение реализации Программы.

В реализации образовательной программы ДОУ принимают участие весь педагогический коллектив. Прочие сотрудники ДОУ принимают участие в организации НОД по согласованию.

Характеристика педагогического коллектива ДОУ представлена в приложении 1.

Функциональные обязанности участников программы:

Заведующий - контролирует работу заместителей, регулирует деятельность всего коллектива сотрудников по выполнению задач, стоящих перед образовательным учреждением.

Заместитель заведующего по ВМР занимается вопросами контроля за образовательным и воспитательным процессом, вопросами методической работы ДОУ, анализирует, регулирует и планирует деятельность педколлектива по выполнению задач образовательной программы, отвечает за программно-методическое обеспечение учебного процесса, ведет документацию в соответствии с функционалом.

Заместитель заведующего по безопасности отвечает за вопросы пожарной безопасности, безопасности образовательного и производственного процессов при возникновении чрезвычайных ситуаций и при проведении в ДОУ спортивных и культурно-зрелищных массовых мероприятий, обеспечение охранной деятельности и контрольно-пропускного режима.

Заместитель заведующего по АХЧ отвечает за вопросы материально-технического обеспечения образовательного учреждения.

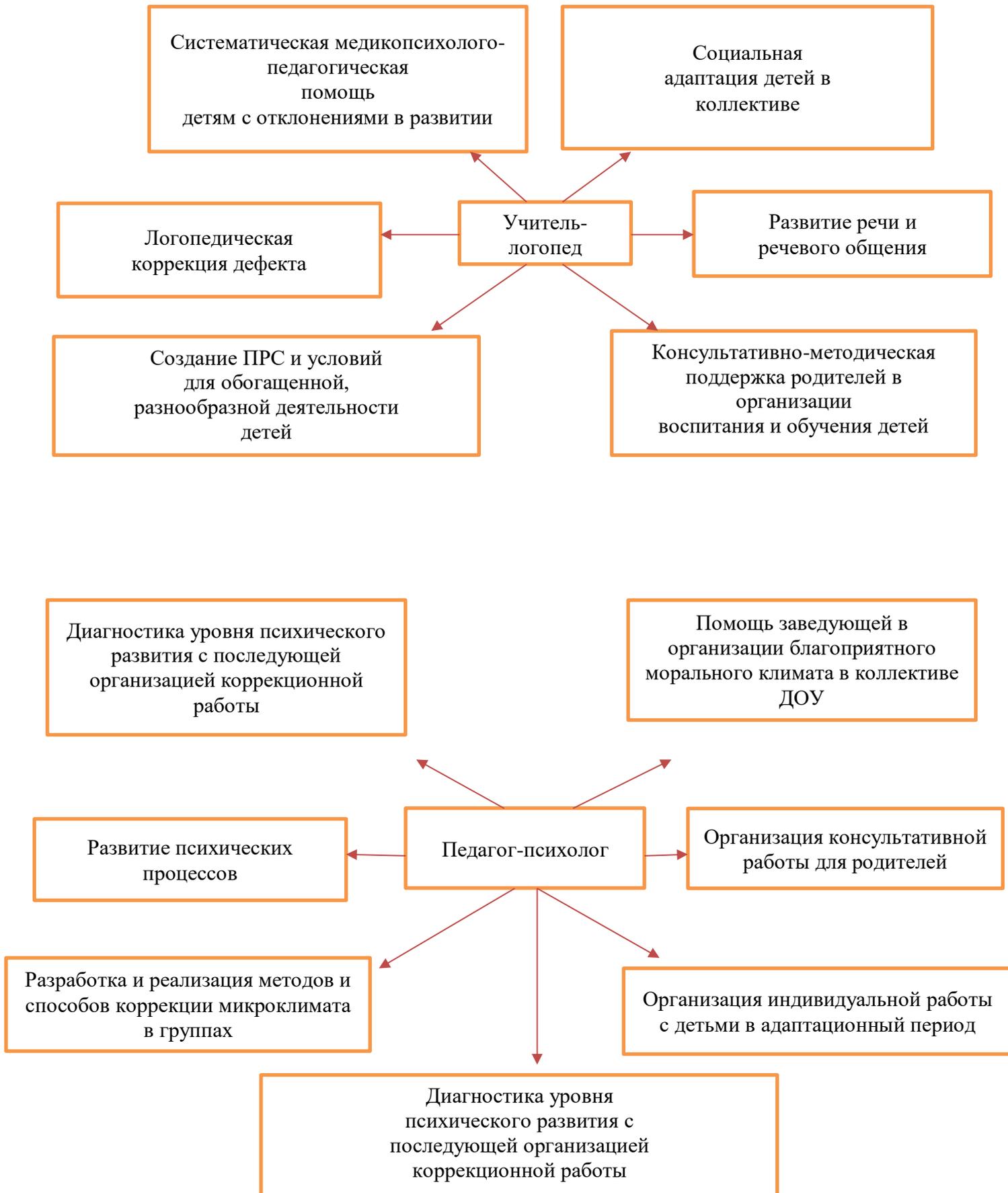
Старшая медсестра курируют физкультурно-оздоровительную работу, вопросы питания детского сада, отвечает за сохранение и укрепление здоровья воспитанников, анализирует вопросы заболеваемости.

Педагогический коллектив ориентирован на реализацию образовательной программы, регулярно совершенствует свое педагогическое мастерство, внедряет новые педагогические технологии.

Общее руководство процессом реализации образовательной программы осуществляет заведующий. При этом на основе информационно-аналитической деятельности и программно-целевого управления обеспечивается гибкость, рефлексивный характер системы управления.

Система управления учитывает возможные умения, возможные проблемы и претерпевает изменения.

Взаимодействие специалистов





3.1.2. Материально-техническое обеспечение Программы.

В ДОУ создаются материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;**

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В ДОУ имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программой предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

<i>Вид помещения</i>	<i>Оснащение</i>
<p>Групповые комнаты: Организация совместной деятельности в режимных моментах. Организация совместной непосредственно образовательной деятельности. Организация самостоятельной деятельности воспитанников.</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности. Спокойный сектор: «Центр книги», «Центр природы», «Центр отдыха» (уединения). Рабочий сектор: «Центр познавательно-исследовательской деятельности» (занимательная математика, сенсорное развитие, экспериментирование, окружающий мир), «Центр продуктивной и творческой деятельности», «Центр патриотического воспитания», «Центр социально-коммуникативного развития». Активный сектор: «Центр двигательной деятельности», «Центр музыкально-театрализованной деятельности», «Центр игры», «Центр конструирования», «Центр дежурства». ТСО и ИКТ: музыкальный центр, магнитофон, телевизор-видеомагнитофон, ноутбук, мультимедийная установка (проектор, экран), интерактивная доска</p>
<p>Спальное помещение: Дневной сон. Организация совместной групповой и подгруппой деятельности. Организация физкультурно-оздоровительной деятельности.</p>	<p>Спальная мебель. «Центр двигательной деятельности», «Центр музыкально-театрализованной деятельности», «Центр отдыха» (уединения).</p>
<p>Умывальная комната: Воспитание культурно-гигиенических навыков. Организация трудовой деятельности.</p>	<p>Сантехническое оборудование. Зеркало. Шкафы – ячейки для полотенец. Оборудование для трудовой деятельности.</p>
<p>Раздевальная комната: Информационно-просветительская работа с родителями.</p>	<p>Информационный уголок. Выставка детского творчества. Наглядно-информационный материал для родителей.</p>
<p>Методический кабинет: Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития. Выставка изделий народно-прикладного искусства.</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы. Библиотека периодических изданий. Пособия для образовательной деятельности. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Иллюстративный материал. Изделия народных промыслов.</p>

	<p>Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений.</p> <p>Оборудование для театрализованной деятельности.</p> <p>Телевизор, видеоплеер.</p> <p>Персональный компьютер.</p>
<p>Кабинет учителя-логопеда.</p> <p>Занятия по коррекции речи.</p> <p>Консультативная работа с педагогами и родителями по коррекции речи детей.</p>	<p>Большое настенное зеркало.</p> <p>Дополнительное освещение у зеркала.</p> <p>Стол и стулья для учителя-логопеда и воспитанников.</p> <p>Шкаф для методической литературы, пособий.</p> <p>Наборное полотно, ковралин.</p> <p>Персональный компьютер.</p> <p>Другое оборудование согласно паспорту логопедического кабинета.</p>
<p>Физкультурный зал.</p> <p>Физкультурные занятия.</p> <p>Спортивные досуги,</p> <p>Развлечения, праздники.</p>	<p>Гимнастические стенки.</p> <p>Спортивный комплекс</p> <p>Скамейки гимнастические</p> <p>Спортивное оборудование согласно паспорту физкультурного зала.</p> <p>Музыкальный центр.</p>
<p>Музыкальный зал.</p> <p>Занятия по музыкальному воспитанию.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Развлечения.</p> <p>Театральные представления.</p> <p>Праздники и утренники.</p>	<p>Музыкальный центр.</p> <p>Цифровое пианино.</p> <p>Музыкальные инструменты для воспитанников.</p> <p>Мультимедийная установка (проектор, экран, ПК)</p> <p>Система хранения методического обеспечения музыкальной деятельности.</p> <p>Детские стулья.</p> <p>Ширма для театрализованной деятельности.</p> <p>Оборудование согласно паспорту музыкального зала.</p>
<p>Кабинет педагога-психолога</p> <p>Занятия по коррекции.</p> <p>Консультации для педагогов и родителей по вопросам коррекции.</p>	<p>Стол и стулья для педагога-психолога и воспитанников.</p> <p>Шкаф для методической литературы, дидактических пособий.</p> <p>Персональный компьютер.</p> <p>Другое оборудование согласно паспорту кабинета педагога-психолога.</p>
<p>Участки для прогулок:</p> <p>организация наблюдений;</p> <p>организация подвижных игр;</p> <p>организация сюжетно-ролевых игр;</p> <p>организация трудовой деятельности;</p> <p>организация индивидуальной работы;</p> <p>самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Навесы</p> <p>Столы со скамейками</p> <p>Песочницы</p> <p>Игровое спортивное оборудование</p> <p>Малые архитектурные формы</p> <p>Качели</p> <p>Горки</p>
<p>Спортивно- игровая площадка</p> <p>Организация физкультурных занятий;</p> <p>Организация спортивных развлечений, праздников;</p>	<p>Уличное оборудование: спортивный комплекс «Полоса препятствий»;</p> <p>спортивный комплекс «Лабиринт»;</p>

Организация совместной двигательной деятельности.	спортивный комплекс «Ромашка», стенка для перелезания на металлических столбах
---	--

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Реализация основной Программы обеспечивается следующим методическим комплексом:

Образовательные области	Методические пособия
«Физическое развитие»	<p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010;</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010;</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010;</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010;</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005;</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010;</p> <p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010;</p> <p>Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010;</p> <p>Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду - М.: Мозаика-Синтез,2006-2010;</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010;</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010;</p> <p>Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p>

<p>«Познавательное развитие»</p>	<p><u>Формирование элементарных математических представлений</u> Методические пособия Арапов Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.- М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Плакаты большого формата Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Цифры, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p><u>Формирование целостной картины мира</u> Методические пособия Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.- М., 2002. Дыбина О. Б. Что было до.. Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
----------------------------------	--

	<p>Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Серия «Мир в картинках» (мир природы) Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Фрукты.- М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Серия «Рассказы по картинкам» Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Курилка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Кем быть. — М. Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
--	---

	<p>Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Плакаты большого формата Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
«Речевое развитие»	<p>Методические пособия Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Наглядно-дидактические пособия Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Серия «Грамматика в картинках» Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010, Антонимы. Прилагательные, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Многозначные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Приобщение к художественной литературе Методические пособия Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Книги для чтения Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.</p>

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Методические пособия</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,</p> <p>Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.</p> <p>Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005</p> <p>Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.</p> <p>Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i</p> <p>Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Плакаты большого формата</p> <p>Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Полхов-Майдан. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Полхов-Майдан. Орнаменты.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,</p>
---	---

	<p>Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Сказочная Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность</u></p> <p><i>Методические пособия</i></p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <p><i>Методические пособия</i></p> <p>Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
--	--

3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в дошкольном учреждении *должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы*

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС дошкольного учреждения обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации

образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- **полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- **доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- **безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Построение РППС построено на следующих принципах:

- обеспечения гендерных различий;
- эмоциональной насыщенности и выразительности;
- ориентации на организацию пространства для общения взрослого с ребёнком «глаза в глаза».

Одной из современных форм организации пространства в группе является зонирование, т.е. создание микромира в общем групповом пространстве. Зонирование позволяет выделить различные информационные площади и тем самым даёт возможность каждому ребёнку «уединиться» в свободной деятельности по интересам, таким образом, объединяя в одном пространстве все приоритеты:

- учебная зона – столы, за которыми дети работают во время непосредственно-образовательной деятельности);
- спортивная зона, как правило, включает спортивный уголок с различным спортивным инвентарем;
- игровая зона включает уголок для сюжетно-ролевой игры;
- живой уголок, где имеются различные растения, за которыми ухаживают дети
- уголок чтения, в котором ребёнок может посмотреть картинки в книгах, почитать, если умеет и др.;
- релаксационная зона – «уголок уединения», где ребёнок может отдохнуть, полежать;
- другая зона – это различные варианты зон, такие как музыкальная, театральная, художественная, фольклорная и т.п.

Организация предметно-развивающей среды в группах

дошкольного возраста (1,5 -3 года)

№	Центры развития, активности	Предметное насыщение
1	Музыкально-театральный уголок	Детские музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, костюмы, магнитофон, диски, кассеты. Различные виды театров: пальчиковый, настольный, маски, ширма.

		Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые, игровые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку); - наборы картинок для группировки по 3-4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки.
2	Книжный уголок	Выставки художественной литературы по различным темам, любимые стихи, рассказы, сказки
3	Уголок конструктивной деятельности	Конструктор из различного материала и разной тематики (напольный настольный, деревянный, пластмассовые, мягкие модули), игрушки для обывывания.
4	Художественно-продуктивный уголок	Листы бумаги и альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, баночки для воды, раскраски.
5	Уголок природы	Комнатные растения, предметы ухода за растениями, настольно-дидактические игры, гербарии.
6	Уголок двигательной активности	Спортивный инвентарь: мячи разных размеров, мешочки с песком, флажки, кубики, ленты, обручи, маски для подвижных игр, нетрадиционные изделия для профилактики плоскостопия. «Дорожка здоровья», массажные коврики
7	Уголок развития сенсорных способностей	Игры для развития мелкой моторики рук, дидактический материал на восприятие и воображение
8	Экспериментально-исследовательский уголок	Магниты, различные сосуды и емкости для опытов, разнообразный природный материал, фото, крупы, вата, песок.
9	Уголок трудовой деятельности	Фартуки, тряпочки, салфетки, клеенки
10	Уголок безопасности	Плакаты, карточки с правилами поведения при пожаре, в чрезвычайных ситуациях, с правилами дорожного движения, макет светофора, дорожные знаки, дидактические игры

Организация предметно-развивающей среды в группах

дошкольного возраста (3-5 лет)

№	Центры развития, активности	Предметное насыщение
1	Музыкально-театральный уголок	Детские музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, костюмы, магнитофон, диски, кассеты. Различные виды

		театров: пальчиковый, настольный, маски, ширма, фланелеграф
2	Книжный уголок	Выставки художественной литературы по различным темам, портреты писателей, иллюстрации к художественным произведениям, любимые стихи, рассказы, энциклопедии
3	Уголок конструктивной деятельности	Конструктор из различного материала и разной тематики (напольный настольный, деревянный, пластмассовые, мягкие модули), игрушки для обыгрывания.
4	Художественно-продуктивный уголок	Альбомы, кисти, краски, гуаш, фломастеры, для нетрадиционного рисования – воск, манка, нитки, трубочки, губки, пластилин, клей, картон, цветная бумага, ножницы, мелки восковые, иллюстрации, трафареты, раскраски, картины художников, дидактические игры
5	Уголок природы	Комнатные растения, предметы ухода за растениями, набор открыток, картины, календарь природы и погоды, настольно-дидактические игры, гербарии.
6	Уголок двигательной активности	Спортивный инвентарь: кегли, мячи разных размеров, гимнастические палки, мешочки с песком, флажки, кубики, дартс, ленты, обручи, маски для подвижных игр, нетрадиционные изделия для профилактики плоскостопия
7	Уголок развития сенсорных способностей	Игры для развития мелкой моторики рук, дидактический материал на восприятие и воображение
8	Экспериментально-исследовательский уголок	Энциклопедии, увеличительные стекла, микроскоп, магниты, песочные часы, различные сосуды и емкости для опытов, разнообразный природный материал, карты, глобусы, плакаты, фото, крупы, вата, песок.
9	Уголок трудовой деятельности	Фартуки, щетки, совки, тазы, подносы, тряпочки, салфетки, клеенки
10	Уголок безопасности	Плакаты, карточки с правилами поведения при пожаре, в чрезвычайных ситуациях, с правилами дорожного движения, макет светофора, дорожные знаки, дидактические игры

**Организация предметно-развивающей среды в группах дошкольного возраста
(5-7 лет)**

№	Центры развития, активности	Предметное насыщение
1	Музыкально-театральный уголок,	Детские музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, костюмы, магнитофон, диски, кассеты. Различные виды театров: пальчиковый, настольный, маски, ширма, фланелеграф
2	Книжный уголок	Выставки художественной литературы по различным темам, портреты писателей, иллюстрации к художественным произведениям, любимые стихи, рассказы, энциклопедии

3	Уголок конструктивной деятельности	Конструктор из различного материала и разной тематики (напольный настольный, деревянный, пластмассовые, мягкие модули), игрушки для обыгрывания.
4	Художественно-продуктивный уголок	Альбомы, кисти, краски, гуаш, фломастеры, для нетрадиционного рисования – воск, манка, нитки, трубочки, губки, пластилин, клей, картон, цветная бумага, ножницы, мелки восковые, иллюстрации, трафареты, раскраски, картины художников, дидактические игры
5	Уголок природы	Комнатные растения, предметы ухода за растениями, набор открыток, картины, календарь природы и погоды, настольно-дидактические игры, гербарии.
6	Уголок двигательной активности	Спортивный инвентарь: кегли, мячи разных размеров, гимнастические палки, мешочки с песком, флажки, кубики, дартс, ленты, обручи, маски для подвижных игр, нетрадиционные изделия для профилактики плоскостопия
7	Уголок развития сенсорных способностей	Игры для развития мелкой моторики рук, дидактический материал на восприятие и воображение
8	Экспериментально-исследовательский уголок	Энциклопедии, увеличительные стекла, микроскоп, магниты, песочные часы, различные сосуды и емкости для опытов, разнообразный природный материал, карты, глобусы, плакаты, фото, крупы, вата, песок.
9	Уголок трудовой деятельности	Фартуки, щетки, совки, тазы, подносы, тряпочки, салфетки, клеенки
10	Уголок «веселого язычка» (для развития речи)	Дидактические игры, материал для развития дыхательной струи, материалы для артикуляционной гимнастики, настольно-печатные игры
11	Уголок безопасности	Плакаты, карточки с правилами поведения при пожаре, в чрезвычайных ситуациях, с правилами дорожного движения, макет светофора, дорожные знаки, дидактические игры

План поэтапного оснащения РППС в ДОУ предполагает создание модели развивающей среды в соответствии с основными требованиями. На основании анализа потребностей в 2017 году запланировано приобретение средств обучения и воспитания (в том числе технических) в соответствии со спецификой ООП ДО ДОУ.

3.1.4. Режим дня воспитанников

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе Примерных режимов дня «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014., санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных

организаций» от 15 мая 2013 г. и скорректированы с учетом ФГОС к структуре основной образовательной программы дошкольного образования.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В МДОБУ разработаны режимы для групп общеразвивающей и компенсирующей направленности:

- на холодный период года;
- на теплый период года;
- адаптационный;
- двигательный режим.

Группы ДОУ функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12-часовым пребыванием с 7.00 до 19.00.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе).

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. В течение дня во всех группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют продолжительностью не менее 3 часов, для детей от 3 до 7 - около 2 - 2,5 часов. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю.

	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<i>Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности</i>	не более 10 мин	не более 15 мин.	не более 20 мин.	не более 25 мин.	не более 30 мин.
<i>Перерыв между различными видами непосредственно образовательной деятельности</i>	-	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
		В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.			
<i>Место проведения непосредственно образовательной деятельности в режиме дня</i>	В I и II половину дня.	В I половину дня.	В I половину дня.	В I и II половину дня.	В I и II половину дня.
<i>Максимально допустимый объем</i>		30 минут	40 минут	45 минут	1,5 часа

<i>образовательной нагрузки в первую половину дня</i>					
<i>Максимальный объем образовательной нагрузки в неделю</i>	1ч.30 мин.	2ч. 30 мин.	3 ч. 20 мин.	5 ч. 50 мин.	8 ч. 30 мин.

Основные принципы построения режима дня: последовательность, постоянство и постепенность.

Особенности построения оптимального режима дня в группе:
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Понедельник и пятница не загружены физически и интеллектуально; необходимо обеспечить ребёнку легкое «вхождение» в рабочую неделю и состояние удовлетворённости от пребывания в детском саду в конце недели; ➤ В расписание дня включена организованная деятельность и свободная деятельность ребенка по его выбору и инициативе ➤ Недопустимо организовывать все свободное время ребенка, не оставляя места для его инициативы, поиска. ➤ Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации; ➤ В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения; ➤ Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать воспитанникам, а педагогом следует ее всячески поощрять; ➤ В режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз. Ежедневно определяется время, когда ребёнок в сопровождении взрослого может выйти за пределы групповой комнаты «в гости» к другим воспитанником дошкольной организации. Это требует чёткой организации работы и ответственности персонала за детей.

В соответствии с режимом дня во всех возрастных группа разрабатываются циклограммы деятельности на неделю на учебный год, период летней оздоровительной работы.

Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Дома: Подъём, утренний туалет.	06.30 - 07.30				
В детском саду: Прием детей, утренний осмотр, игры, индивидуальная работа, дежурство	07.00 - 08.10	07.00 - 08.10	07.00 - 08.10	07.00 - 08.10	07.00 - 08.10
Утренняя гимнастика	08.10 - 08.15	08.10 - 08.17	08.10 - 08.20	08.10 - 08.25	08.10 - 08.25
Дыхательная, артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Подготовка к завтраку: воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство	08.15 - 08.35	08.17 - 08.45	08.20 - 08.25	08.25 - 08.30 08.30 - 08.35	08.25 - 08.35 08.35 - 08.40
Завтрак: обучение культуре еды.	08.35 - 09.00	08.25 - 08.45	08.25 - 08.45	08.35 - 08.50	08.40 - 08.55
Игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, игры по		08.45 - 09.00	08.45 - 09.00	08.50 - 09.00	08.50 - 09.00

интересам детей)					
Традиция «Общий круг». Непосредственно образовательная деятельность	09.00 - 09.25	09.00 – 10.00	09.00 – 10.20	09.00 - 10.15	09.00 - 10.50
Второй завтрак	09.25 - 09.35	10.00- 10.10	10.20 - 10.30	10.15 - 10.20	10.10 - 10.20
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке: воспитание культурно-гигиенических навыков, обучение навыкам самообслуживания	09.35 - 09.55	10.15 - 10.25	10.30 - 10.40	10.20- 10.30	10.50 - 11.00
Прогулка: наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, труд в природе, индивидуальная работа, подвижные игры, игры по интересам детей	09.55 - 11.15	10.25 – 11.45	10.40 - 12.00	10.30- 12.15	11.00 - 12.30
Возвращение с прогулки, обучения навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к обеду: воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство Пальчиковая, дыхательная гимнастики	11.15 - 11.35	11.45 - 12.05	12.00 - 12.20	12.15 - 12.25 12.25 - 12.30	12.30 - 12.40 12.40 - 12.45
Обед: обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды	11.35 - 12.05	12.05 - 12.35	12.20 - 12.50	12.30 - 12.55	12.45 - 13.05
Подготовка ко сну: обучение навыкам самообслуживания	12.05 - 12.15	12.35 - 12.45	12.50 - 13.00	12.55 - 13.00	13.05 - 13.10
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	12.15 - 15.15	12.45 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.10 - 15.00
Постепенный подъем: воздушные ванны, оздоровительная гимнастика после сна	15.15 - 15.35	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15
Непосредственно образовательная деятельность (по расписанию) Коррекционный час: индивидуально-подгрупповая работа воспитателя по заданию логопеда Совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой), досуг, развлечение	15.35 - 15.55			15.15 - 15.40 15.15 - 16.00 15.15 - 16.00	15.15 - 16.15 15.15 - 16.00
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой), игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг, развлечение	15.35 - 15.55	15.30 - 15.55	15.15 - 16.00	15.15 - 16.00	15.15 - 16.00
Традиция «Общий круг».	15.35 - 15.55	15.55 - 16.00	16.00 – 16.10	16.00 – 16.10	16.00 - 16.15
Подготовка к полднику: воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство	15.55 - 16.00	16.00 - 16.25	16.10 - 16.15	16.10 - 16.15	16.15 - 16.20
Уплотненный полдник: обучение правильному использованию столовых приборов, культуре еды.	16.00 - 16.20	16.25 - 16.35	16.15 - 16.30	16.15 - 16.30	16.20 - 16.35
Пальчиковая, дыхательная гимнастики. Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	16.45 - 17.00	16.35 - 16.50	16.30- 16.40 16.40- 16.50	16.30- 16.40 16.40- 16.50	16.35 - 16.40 16.40 - 16.50 16.50 - 17.00
Прогулка: двигательная активность, наблюдения, игры Уход детей домой.	17.00 - 19.00	16.50 - 19.00	16.50- 19.00	16.50- 19.00	17.00 - 19.00
Дома: Прогулка. Ужин Спокойные игры. Гигиенические процедуры. Укладывание, ночной сон.			19.00 - 19.30 19.30 20.00 - 20.30 20.30 - 21.00		

Режим дня на теплый период

Режимные моменты	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Дома: Подъем, утренний туалет.	06.30.-07.30				
В детском саду: Прием детей на свежем воздухе, утренний осмотр, игры, индивидуальная работа.	07.00 - 08.15	07.00 - 08.05	07.00-08.15	08.00-08.15	08.00-08.15

Утренняя гимнастика	08.15 - 08.20	08.05 - 08.12	08.15-08.30	08.15-08.30	08.15-08.30
Возвращение в группу. Подготовка к завтраку: воспитание культурно-гигиенических навыков.	08.20 - 08.25	08.12 - 08.25	08.30-08.40	08.30-08.40	08.30-08.40
Завтрак: обучение культуре еды.	08.25 - 08.45	08.25 - 08.45	08.40-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00
Самостоятельная деятельность детей. Игры по интересам.	08.45 - 09.20	08.45 - 09.10	09.00-09.30	09.00-09.20	09.00-09.40
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке: воспитание культурно-гигиенических навыков, обучение навыкам самообслуживания.	09.30 - 09.40	09.10 - 09.20	09.30-09.40	09.20-09.30	09.40-09.50
Прогулка. Наблюдение. Игровая деятельность (дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры, театрализованные, строительные игры с песком). Трудовая деятельность. Опытно - экспериментальная деятельность. Индивидуальная работа коррекционной - направленности. Самостоятельная деятельность. Воздушные и солнечные процедуры.	09.40-11.30	09.20 - 11.50	09.40 -12.10	09.30 -12.15	09.50 -12.30
Совместная деятельность педагога и детей.	09.40-09.50	09.30 - 09.45	09.40-10.20	09.50- 10.15	09.55- 10.25
Второй завтрак.	09.20 - 09.30	10.00- 10.10	10.20-10.30	10.25-10.30	10.25-10.30
Возвращение с прогулки, обучения навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к обеду: воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство	11.30 - 11.50	11.50 - 12.10	10.30-11.50 12.10-12.25	12.15- 12.25	12.30- 12.40 12.40- 12.45
Обед: обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды	11.50 -12.20	12.10 - 12.40	12.25 - 12.30	12.25- 12.30	12.45 -13.10
Подготовка ко сну: обучение навыкам самообслуживания.	12.20 - 12.30	12.40 - 12.50	12.30 -12.50	12.30-12.55	13.00- 13.10
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна.	12.30 - 15.00	12.50 - 15.00	12.50-13.00	12.55- 13.05	13.10-15.00
Постепенный подъем: воздушные ванны, оздоровительная гимнастика после сна.	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к прогулке, воспитание навыков самообслуживания. Прогулка. Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой), игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг, развлечение.	15.15 - 16.00	15.15 - 15.55	15.15-16.00	15.15-16.10	15.15-16.10
Возвращение с прогулки. Подготовка к полднику: воспитание культурно-гигиенических навыков		15.55 - 16.05	16.10-16.25	16.10-16.20	16.10-16.20
Уплотненный полдник: обучение правильному использованию столовых приборов, культуре еды	16.00 - 16.20	16.05 - 16.25		16.20-16.35	16.20-16.35
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	16.20 - 16.30	16.25 - 16.35	16.25-16.35	16.35-16.40	16.35-16.40
Прогулка: Наблюдение. Игровая деятельность, трудовая, опытно-экспериментальная, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, коррекционной направленности. Постепенный уход домой.	16.30 - 19.00	16.35 - 19.00	16.35-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00
<u>Дома:</u> Прогулка. Ужин. Спокойные игры. Гигиенические процедуры. Укладывание, ночной сон.			18.00-19.30 20.00-20.30 20.30-21.00		

Адаптационный режим для детей раннего возраста

Адаптация ребенка в детском саду проводится в гибком режиме. Это значит, что ребенок постепенно начинает привыкание к новому коллективу и новой обстановке. В зависимости от индивидуальных особенностей ребенка и желания и возможностей родителей посещение

детского сада может начинаться с любого режимного момента (утренние часы, время прогулки), постепенно увеличивая время пребывания в детском саду. В момент адаптации особенно учитываются предпочтения ребенка в еде. Чтобы создать психологически-комфортную обстановку для ребенка в первые дни поступления в детский сад возможно присутствие мамы вместе со своим ребенком во время прогулок.

**Циклограмма видов совместной деятельности
в адаптационный период
в группе раннего возраста**

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00	Прием и осмотр детей, работа с родителями, индивидуальные игры, беседы (общий круг)	Пальчиковые игры, игры с вкладышами	Настольно-печатные игры, упражнения с мячом	Конструирование	Игры с вкладышами, словесные игры. Дидактические игры по ознакомлению с величиной предметов
8.00	ЭМОЦИОНАЛЬНО-СТИМУЛИРУЮЩАЯ ГИМНАСТИКА				
8.10	ЗАВТРАК				
8.40	ТУАЛЕТ, УМЫВАНИЕ. Обучение культурно-гигиеническим навыкам.				
9.00	Хороводные игры	Дидактические игры на восприятие цвета	Спокойные коллективные игры	Объединяющие подвижные игры	Игры с песком и водой
9.20	Игры на музыкальных инструментах	Объединяющие подвижные игры	Музыкальное занятие	Дидактические игры на восприятие формы предметов	Пальчиковые игры
9.30	Разучивание потешек	Чтение сказок	Словесные игры	Хороводные игры	Конструирование
9.40	Физкультурное занятие	Сюжетно-ролевые игры, ряженья	Игровые упражнения на тему «Моё тело»	Сюжетно-ролевые игры, ряженья	Физкультурное занятие
10.00	ПРИЕМ ВИТАМИНОВ, ПИТЬЕВОЙ РЕЖИМ.				
10.10	ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА				
	По развитию речи	По познавательному развитию	По сенсорному развитию	по развитию речи	по развитию мелкой моторики
10.20	ПРОГУЛКА				
11.20	КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ				
11.35	ОБЕД				
11.50	ПОДГОТОВКА КО СЛУ				

12.00	СОН				
15.00	ПОСТЕПЕННЫЙ ПОДЪЕМ ДЕТЕЙ, ВОЗДУШНЫЕ ВАННЫ, ТУАЛЕТ, ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА				
15.20	Упражнения в сухом бассейне	Игры с водой	Иградраматизация	Музыкальное занятие	Упражнения в сухом бассейне
15.40	Конструирование, словесные игры	Театрализованная деятельность : кукольный театр	Сюжетно-ролевые игры, ряженье	Театрализованная деятельность, плоскостной театр	Вечер сказок
16.00	ПОЛДНИК				
16.20	ПРОГУЛКА или (в зависимости от погоды)				
	Пляска с любимой игрушкой	Игра на музыкальных инструментах	Настольно-печатные игры	Пальчиковые игры	Настольный театр игрушек
16.40	ЧТЕНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, СЛУШАНИЕ СКАЗОК В АУДИОЗАПИСИ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ И РОДИТЕЛЯМИ				
17.00-19.00	ИГРЫ ПО ВЫБОРУ ДЕТЕЙ. УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ				

Планирование и организация образовательного процесса

Расписание видов детской деятельности

Расписание видов детской деятельности составляется образовательным учреждением на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Закон об образовании в Российской Федерации,
- Федеральный государственный образовательный стандарт ДО
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ
- Комментарии к ФГОС ДО (Департамент государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ)

3.1.5. Особенности проведения традиционных событий, праздников, мероприятий.

Группа раннего возраста/ Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<i>Октябрь</i> «Осенний праздник» (утренники)			
<i>Декабрь</i> «Новый год» (утренники)			
<i>Февраль</i> «День защитника Отечества» (спортивные соревнования)			
<i>Март</i> – «Масленица»			
<i>Март</i> – Международный женский день (утренники), выставка детских работ «Милая мама»			
<i>Апрель</i> – Радужная неделя			
<i>Апрель</i> – День смеха			

Май – «День Победы» (тематический праздник)
Май – Выпускные вечера
Июнь- День защиты детей

3.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Методические пособия
«Физическое развитие»	<p>Воронова Е. К. Программа обучения плаванию в детском саду. - СПб. :«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.</p> <p>Оздоровительный комплекс в детском саду: бассейн – фитобар - сауна: Методическое пособие/ Коллектив авторов, под ред. Б. Б. Егорова. - М. : Издательство «ГНОМ и Д», 2004.</p> <p>Осокина Т. И. Как научить детей плавать: Пособие для воспитателя дет. сада М. : Просвещение, 1985.</p> <p>Осокина Т. И. и др. Обучение плаванию в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада и родителей-М. : Просвещение, 1991.</p> <p>Программы начального обучения плаванию/ Под ред. С. И. Ежиковой – Москва, 1983.</p> <p>Лоурэнс Д. М. Акваэробика. Упражнения в воде. М; 2000.</p> <p>Яковлева С. А. Игры и обучение плаванию младших дошкольников. // Инструктор по физкультуре. 2009.</p> <p>Рокосовская Л. Г. Обучение плаванию способом брасс. // Инструктор по физкультуре. – 2009.</p> <p>Аскарлова Г. Н. Использование нестандартного оборудования в обучении дошкольников плаванию. // Инструктор по физкультуре. 2009.</p> <p>Есипова С. Н. Взаимодействие ДОУ и семьи по обучению детей плаванию. // Инструктор по физкультуре. 2009.</p> <p>Полунина Н. С. Обучение детей танцам на воде с элементами синхронного плавания. // Инструктор по физкультуре. 2010.</p> <p>12. Яблонская С. В., Циклис С. А. Физкультура и плавание в детском саду. М., 2008</p>
«Музыкальная деятельность»	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Наши музыкальные занятия» СПб «Композитор» 2005</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Этот удивительный ритм» СПб «Композитор» 2005</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Умные пальчики» СПб «Невская нота» 2012</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Я живу в России» СПб «Невская нота» 2012</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Мы играем, рисуем, поем» СПб «Композитор» 2007</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Зимние забавы» СПб «Невская нота» 2012</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Зимние фантазии» СПб «Невская нота» 2013</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Веселые досуги» СПб «Композитор» 2007</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Рождественские сказки» СПб «Невская нота» 2012</p>

	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник шаров» СПб «Невская нота» 2012. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Потанцуй со мной дружок» СПб «Композитор» 2005 И.Каплунова, И.Новоскольцева «Наш веселый оркестр» СПб «Невская нота» 2013 И.Каплунова, И.Новоскольцева «Привет, Олимпиада» СПб «Невская нота» 2014
--	--

IV. Дополнительный раздел

4.1. Приложение 1. Кадровое обеспечение реализации Программы.

4.2. Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, который самостоятельно разрабатывается, утверждается и реализуется в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 25 г. Выборга» (далее — МБДОУ).

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., № 273-ФЗ;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) – Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г., № 1155;

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПин 2.4.1. 3049 – 13 от 15.05.2013 № 26

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. - 352 с.

Основная образовательная программа дошкольного образования направлена	
На создание условий развития ребенка, открывающих возможности для: позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей.	На создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном учреждении на государственном (русском) языке Российской Федерации.

ДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 1 года до 6 месяцев до прекращения образовательных отношений.

Образовательный процесс в группах ДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

В ДОУ функционирует 12 групп для детей раннего и дошкольного возраста.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание адаптированной программы направлено на коррекцию недостатков в речевом и психическом развитии детей дошкольного возраста. Контингент воспитанников групп компенсирующей направленности определяется на основе заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии о необходимости создания условий для получения ребенком дошкольного образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

Программа состоит из 3 основных разделов (*целевой, содержательный, организационный*) и дополнительного раздела. Каждый из основных разделов включает *обязательную и вариативную часть*.

Обязательная часть Программы обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе: необходимый уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Вариативная часть Программы отражает приоритетные направления деятельности специфику ДОУ (физкультурно-оздоровительное и коррекционное).

4.1. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В целях осуществления полноценного разностороннего развития каждого ребенка педагоги ДОУ осуществляют активное взаимодействие и сотрудничество с родителями воспитанников.

Задачи:

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность на основе выявления образовательных потребностей и поддержка образовательных инициатив семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

4.2. Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях реальное участие

4.3. Формы работы с семьями воспитанников ДОУ

- общие и групповые родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- совместные занятия;
- совместные досуги, праздники и развлечения, традиции ДОУ;
- оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- совместные экскурсии и походы;
- ведение официального сайта ДОУ;
- анкетирование, социологические опросы, беседы и т.д.

